

以赤子之心关照人生之路

八盒香烟

□ 张红强

实充分,没有鉴定意见,就不能认定盗窃某品牌香烟的价格,更不能确定盗窃的数额。

每当看到桌子上厚厚的卷宗时,思绪不自觉地就闪回到2013年那件事上。通过这件事,我看到了一位老公诉人对办案细节的“苛求”,对办案程序的“较真”,感受到了他身上所体现的公诉原则。

那天到单位刚坐下,公安局的小许就进来了,拿着一份鉴定意见书放在桌子上,对李科长说:“这下终于行了吧?”科长一直以来紧绷的脸终于露出了微笑:“这下可以起诉了。”

事情还得从李科长受理的王某盗窃案说起。2013年3月的一天,犯罪嫌疑人王某在县城某饭店后厨做配餐工。晚上9时下班后,蓄谋已久的王某悄悄藏匿于二楼雅间,一直等到晚上11时30分,他才从二楼雅间出来,来到一楼吧台放钱的抽屉跟前,用一字改锥将抽屉撬开,盗窃现金2370元和8盒某品牌香烟,后用酒瓶将玻璃门砸碎逃离现场。

李科长迅速拨通了公安局小许的电话,说有些证据要补充。待小许来到公诉科后,科长将补查意见告诉了他。他笑着说:“李科长呀,对于每天抽香烟的人都知道一盒某品牌香烟为22元,这是众所周知的,即使鉴定出来也是这个价格,不影响盗窃数额认定,就算了吧,而且我们现在案多人少,大家忙得团团转啊。”科长紧皱着脸认真地说:“不行,虽然这个盗窃案子很简单,盗窃数额也不差,但是我不能以此就起诉,因为这其实不是细节上的小问题,而是证据上的缺失,关系到对他人的定罪量刑,没有鉴定意见就不能将此香烟以176元定价!我们在办案细节上容不得有半点马虎!”小许听了后诚恳地回答:“李科长,我这就回去补充鉴定意见,以后会在办案上细心、细心再细心的。”

那天小许将鉴定意见书拿来后开玩笑地说:“李科长呀,这委托鉴定的费用比鉴定的价格还要贵,最后还是作价176元。”科长大笑回应道:“即使让我自掏腰包鉴定,这也是值得的!”

执法需要规范,而规范的养成却在于细节,从细节着手,“苛求”办案中的每一个细节,“较真”程序中每一个瑕疵。在感动于老公诉人认真做事的同时,作为一名新公诉人,更要内化于心,外化于行,履行好一名公诉人的职责。

(作者单位:涪源县人民检察院)

掩卷沉思,已进入人生后青春时代的我,想要的生存状态是怎样的?那就是“脚踏实地仰望星空”,不蹉跎岁月,成为一个有精神信仰的人、一名有担当意识的人,以赤子之心关照人生之路。

(作者单位:石家庄市高新区公安分局兴安派出所)



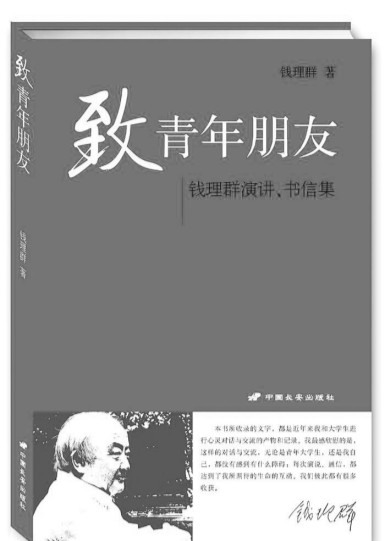
考青年人面临的各种问题,更体现出这位学者的谦和、厚重与智慧。

《致青年朋友》是写给大学生的,也是写给青年人的。从书中能深深地感受到钱先生对青年人的期望。如《漫说大学之大》,他激励青年学子抓住人生最宝贵的时光,以放眼长远的视野,发现读书之乐,唤醒我们内心的光明,活出生命的诗意和尊严。在《如何看待“80后”这一代》中,他既肯定了这一代激扬的热情,也提出了他们匮乏理想和信仰。没有信仰,没有目标,生活中没有了依赖,人就失去了主心骨。如何才能寻回失去的精神之根?如何构建自我生命的内动力?从梦想而来,从读书而来,钱先生用他通达、睿智的演讲给出了答案。读什么书?怎样读书?钱先生将读书范围和方式一一圈定:多读经典著作,从书中汲取精神资源。“世界是无限丰富的,掌握的知识是有限的,带着好奇心去读书,去探索未知世界,你就会有自己的发现……”除此之外,还要“走出书斋,走出小我”,去读生活那本大书,去汲取更加广阔、丰厚的精神资源,多参加社会实践,认识脚下的土地,土地上的文化,土地上的人民。“读书、思考、写

作、实践”,是一个青年走向成熟必经的途径。我们要做一名有精神信仰的人,怀揣着一种承担、独立、创造的精神笃行,有一种超越于物质现实生活的精神追求,让人生活得诗意而又有尊严,让带着体温的思想去照亮前行的路。

“星斗其文赤子其心。”书中关于描写回顾北大那些有着魏晋风骨的大学教授的篇章,也着实生动、感人。钱先生关于《民国那些人》的演讲以及对恩师王瑶先生的深情回忆,又会把我们带到那个“并不遥远又相距甚远”的年代,那些敢于担当的鲜活而自由的大师,那种能被老先生的大烟斗“熏”着的幸福时光。老师与学生之间,学生与学生之间,生命相互交流、沟通、撞击,最后达到了生命的融合与升华。这样的教育背后是一种担当意识,更让人读出了一颗有信仰的、真诚的、单纯的“赤子之心”。

“师者,传道授业解惑也。”印象中,学生和老师的交流,无外乎是学生从老师那里解惑。但是钱先生却认为这是双向交流,这是自己内在的一种精神要求,这样的交流结果让双方的生命都得到一种焕发,得到一种提升。在他的书信中,总会出现诸如“我谢谢你”这样



□ 郭军峰

《致青年朋友》是著名学者钱理群与大学生们心灵对话与交流的记录,收录了钱先生在全国各地的16篇演讲及与青年人交流的50封书信。这些青年中有大学生、中学生、社会青年、乡村教师,还有青年志愿者。从书中,我们不仅感受到了钱先生与青年朋友们探讨生活的热情与真诚,而且他关心、思

有事坐下好好说

□ 张怀平

和谐氛围的营造需要大家共同努力。然而,在当下生活中,一些人遇到小矛盾、小纠纷不是冷静下来换位思考,采取温和的态度、理性的方式,寻求双方都能接受的解决办法,而是通知亲朋好友前来“助阵”,相互讨伐,以至于激化了矛盾。还有的人会去公安职责以外的小矛盾调处报警,对有限的警力资源也是一种浪费。在此,笔者撰写小文,希望人们遇事能平理性处理,共同维护社会和谐。

诸位朋友听我言,我有良言来相劝。时下社会节奏快,人流物流活动繁。难免发生小麻烦,各种矛盾时呈现。发生纠纷重协商,多些宽容与忍让。勺子锅沿常碰撞,矛盾纠纷实难免。低头不见抬头见,莫为琐事闹翻脸。话说开了就算完,理挑明了把人宽。鸡毛蒜皮小事情,随意报警不足取。丁点小事伤和气,仔细想想真不值。遇事三思别逞强,让人三分又何妨。化解矛盾方式多,调解优先可选择。有事坐下好好说,化解干戈为玉帛。相逢一笑泯恩仇,社会和谐乐悠悠。

(作者单位:深南县公安局)

怀来县公路路政管理所 多举措保安全促畅通

怀来县公路路政管理所以公路安全畅通为核心,以路域环境治理为重点,以依法查处违法行为为突破口,加大路政管理执法力度,取得明显效果。

该所坚持在宣传上下力度,组织人员深入集市,宣传路政管理相关法律法规及交通运输安全知识,并在公路、桥梁两侧、公路护坡处设立路政宣传标语20多块。

该所紧抓排查安全隐患不放松,对公路两侧摆摊设点、乱倒垃圾、非法设置广告牌等行为进行查处,拆除临时广告牌40多块,并对违章建筑、乱开平交道口的行为做到了早发现、早处理。

该所加强施工安全管理,在公路施工期间密切配合施工单位维护施工现场秩序,抓好施工现场协调工作,并加强安全监管,保障了工期按时完成,受到施工方领导的好评。

该所积极参与文明城市创建活动,组织3个路政执法中队,对多处公路沿线的摆摊设点、临时性非交通标志、非法占用公路用地等违法行为进行了全面清理整治;加大公路生态环境保护力度,向各大厂矿、过往车辆发放防治大气污染宣传单7000多张,查处拦截未盖苫布、苫盖不严的拉渣土货车200多辆。

该所还开展安全生产大检查,两侧公路病害及时处;对国省干线公路侧临时性广告牌进行了全面治理,并加强巡查和常态化管理,使公路整体景观美化效果更上一层楼。

于文龙 郭进莲



乡愁

郑永涛

我的思念太长了
长过儿子幼小的身躯
长过爱人如丝的秀发
长过父亲泛白的棉大衣
长过村头淙淙的小河

我的耐性太短了
短过村后笔直的菜畦

短过母亲瘦瘦的拐杖
短过爱人成熟的面庞
短过儿子乌黑的眼睛

我的思念好长长
长得我望眼欲穿
我的耐性好短短
短得我如弦上之箭

于是
我时刻在心中揣着一张归家的车票
以便我
把思念收短
将耐性延长

(作者单位:邯郸市肥乡区公安局)

签名赠书

□ 袁守成

这两年,经不住好友和同事们撺掇,收集了多年来自己在报纸杂志上发表的小说和散文,出版了一本文学集子《小路弯弯无尽头》。心想:自己出本集子最起码留个印证,也证明自己曾搞过文字。以前,总以为写书、出书、赠书是作家名人们的事,与我这样一名文学爱好者无关。我从20世纪80年代撰写新闻报道开始,喜欢上文学,闲暇之余,坚持笔耕不辍,忘情地耕耘在文学的沃土里,偶尔也能有几篇作品在各类报刊上发表。就这样从中挑选出百篇文章,有了这本厚厚的散发着浓郁油墨香的文学集子。

文学集子出版后,我精心做出计划,列出名单,无偿赠书给同事、同学和亲友。当我拿着书第一时间送给我们的主任时,他说:“这是你多年的文学创

作成果啊,出本书不容易,作为战友,书的扉页应该签名啊!”我说:“还签什么名啊,那样有点虚荣吧。再说,写什么?怎样写?”他说:“赠书意味着一种情谊和缘分,不能就这样随便送出去。”我想了想,觉得主任说得也对,更何况以前很羡慕文友赠给我的书籍,还曾为得到过一些名人赠送的大作而感激不已,爱不释手,也曾想何时自己也能出本书,签上自己的大名。

随后,我在网上搜索相关“签名”信息,原来签名还有很多讲究,如何称谓尤为重要,包括赠给老师、领导、同学以及亲朋好友等,至于写“惠存”或者“指正”等之类的词,也要斟酌。研究半天,心中有了数,然而当真正签名时,还感觉有种说不出的不自在。还好,每当看见亲友和同事们拿到我签名的赠书时,他们话语中流露出的敬意和羡慕之情,以及连声祝贺,让我非常享受这无法用言语表达的片刻愉悦。

鉴于自己的写作水平和文学修养,这

本集子里的作品有些还略显单薄,也没有作家笔下那种大家风范,但这些作品是出于一位笔耕不辍的普普通通的文学爱好者手里,也称得上接地气、动真情。我也深深地体会到签名赠书给我带来的欢乐和信心,真正实现了我出书赠书签名的梦想,这比拥有富足的物质财富更宝贵。

签名赠书,让我倍感快乐和荣耀,更想用这本书的“影响力”再结识一些新的朋友,并想用这本书作为一个交流平台,了解生活中更深层次的东西,汲取更丰富的知识营养,让自己的心灵得以净化,精神得以升华。在写作中一路走来,在写作中求乐,我仍将在这条既崎岖又充满乐趣的文学路上义无反顾地走下去,不断完善自我,追求美好。

(作者单位:沧县人民检察院)

难忘的小人书

□ 兰新良

小人书,学名连环画。它是我儿时的酷爱,曾陪我度过了美好的童年时光;它是我人生中最初阶段的精神食粮,给我展示了另一个世界。

小时候家里既没有电视,也没有电脑,看小人书是我最大的乐趣。我最早看的一本小人书至今仍印象深刻,是讲一个猴子的故事,说那猴子从石头里蹦出来,和一群小猴子住在水帘洞里。后来才知道这是《西游记》的故事。渐渐地,通过小人书,我认识了精忠报国、令金邦闻风丧胆的岳飞;认识了美貌纤弱、多愁善感的林黛玉;更认识了智送鸡毛信的少年英雄海娃、宁死不屈的刘胡兰、战斗英雄董存瑞。一本本小人

书,让我懂得了什么是善良、忠诚、勇敢、爱国……

对于幼时的我,小人书有着异常的吸引力。每每下午放学了,我独自坐在院子里的锤布石上,痴迷地翻看小人书,不看到掌灯时候不进屋。其实,这些小人书已不知看过了多少遍,但每次翻看,都会有一种莫名的快乐。夏夜里,昏黄的煤油灯光如豆,我趴在炕沿上,鼻孔被熏得黝黑;冬夜里,我缩在被窝里,只露个头,用左手食指和拇指夹住小人书,右手翻着一页,就迅速缩回被窝。我有一个习惯,就是喜欢睡前,把所有的书都放在枕边,枕着那些曲折动人的故事入睡,常常做一些美丽的梦。

我拥有的小人书数量多的时候,

大概有一百多本,其中大部分是买的。在那个“艰苦”的岁月里,为了买到心仪的小人书,我和小伙伴们曾在炎炎烈日下挖草药,在盛夏的清晨拾蝉蜕,在工厂附近捡废铁,然后卖给村供销社,用换来的钱再步行12里路到县城新华书店,买回来一本本梦寐以求的小人书。我和小伙伴们相约,大家买不同的书,这样可以交流着看。还有一部分书是我用自己喜欢的东西和小伙伴交换来的,反正恨不能把天下所有的小人书都汇集到自己手中,那种获得的愉悦心情是别人无法体会的。

看小人书的时光是快乐的。即使心中有烦恼、有忧愁,一捧起小人书,心头所有的阴云马上就会消散,有时看着看着还笑出了声,有时竟手舞足

蹈起来。有一次自习课,禁不住将一本没看完的小人书夹在课本里偷着看,激动之处叫出了声,结果被老师罚站。后来随着年龄的增长,琐事增多,小人书才从我的生活中消失。但小人书中那动人的故事、惟妙惟肖的绘画,还有那翻动小人书时的快乐感觉,时时占据着我的心灵。

岁月沧桑,时光荏苒。给我快乐给我知识的小人书,早已成为明日黄花。现在的孩子们在各方面都是幸福的,但小人书在他们生活里却不多见了,他们熟悉的多是卡通形象。卡通画虽然画面斑斓多彩,人物造型奇特,内容也热闹,但我总提不起看的兴趣。我认为自己不是失去了童心,而是这些被称为“小人书”的作品失去了传统,失去了中华文化的古老底蕴。

我怀念童年的小人书,怀念它带给我的愉悦,更怀念自己逝去的一个梦……

(作者单位:孟村回族自治县公安局)