



端午粽香

端午节的家国情怀

粽叶飘香

□ 兰 超

又快到端午节了,不知不觉我出国维和已经一年多了。原本按计划今年3月底就该结束任务回国的,但是由于疫情和任务区维和警察暂停轮换等原因,我暂缓回国,继续坚守。去年端午节就没有吃上粽子,今年估计也只能隔着手机屏幕看家里人吃了,想想我就馋得流口水。

以前,在国内每年过端午节,妈妈都自己动手,洗粽叶、淘江米、选大枣、泡花生,包好多好多的粽子。当时,我总纳闷,问她:“您包那么多粽子,谁吃啊?我吃一两个就够了。”她笑眯眯地回答我:“这是传统,风俗习惯不能丢,等你吃

不着的时候就该想了。”

那个时候我不以为意,现在想起来,有很多东西,在国内时从不觉得好吃,但是现在自己出国吃不到了,就特别想吃,就像妈妈包的粽子,爸爸做的手擀面,老婆包的韭菜馅饺子,还有孩子们分享给我的棒棒糖,这些都是“家的味道”。

有一首歌是这么唱的,“一玉口中中国,一瓦顶成家,都说国很大,其实一个家。一心装满国,一手撑起家。家是最小国,国是千万家。”这几句简简单单的歌词,道尽国与家之间的联系。家国情怀始终扎根在每一个人的内心深处。

作为一名维和警察,这一年多的维和经历,让我更加热爱自己的

祖国,让我更加明白了家与国的关系,也更深刻地理解了和平的意义。

还记得到维和任务区的第一个月,我第一次去位于塞浦路斯首都尼科西亚市中心的联合国缓冲区内巡逻,眼前的景象让我震惊。与周边欣欣向荣的城市环境对比,缓冲区内到处杂草丛生,建筑物的废墟和斑驳的墙体上布满了弹孔,时间在这里就好像停止了一样,历史就在我眼前,残酷的战争就曾经发生在这里。

我在日记中写道:“只有亲眼见过战争的创伤,才能真正读懂和平的意义。有国才有家,有了和平,才能有幸福的生活。”

去年国庆节期间,《我和我的

祖国》的歌声传遍国内的大街小巷,当我站在异国他乡的土地上,唱起“我和我的祖国,一刻也不能分割,无论我走到哪里,都流出一首赞歌。”我的眼眶湿润了。

我们的心永远为祖国而跳动,对祖国的爱已经深植在我们每个人心中。今年初,新冠肺炎疫情肆虐,成千上万的解放军医护战士、白衣天使、建筑工人、社区志愿者和公安民警,还有许许多多的普通人,不惧病毒,勇敢逆行,奋战在抗疫最前线。他们用自己的实际行动诠释了舍小家、为大家的家国情怀。这种情怀,我们每一个中国人都

都有!

(作者系中国驻塞浦路斯维和警队副警队长)

□ 郭彦贞

“粽子哎!刚出锅的新鲜粽子哎!”夹杂着乡音的叫卖声,将我的思绪猛地拉到斜对面的三轮车上。见我驻足而望,卖粽子的大姐一把掀开拢着粽子的纱布,苇叶的清香里夹杂着米和枣子的甜香一下子钻进了我的鼻孔,香甜气息弥漫开来,我猛然间想起,端午节就要到了。

吸一口,再吸一口,肚子也配合地咕噜着响了一声。“大姐,来十块钱的,带走!”我豪爽地说道。大姐麻溜儿地装了几个递给及时,有个怯怯的童音传来:“妈妈,你什么时候能忙完,这个故事我给你讲了三回都没讲完,我都等你好一会儿了。”我低头一看,一个五六岁的小姑娘仰着头,一只手捏搓着衣角,一只手举着一本《格林童话》,大大的眼睛里又是委屈又是渴望。

卖粽子的大姐对我歉意地一笑,小心地用纱布将粽子拢好后,走到三轮车旁放置的马扎上坐下,将小姑娘抱在怀里,稚气的童音传来:“小红帽在森林里到底遇见了什么?快猜快猜!”我回头一看,小女孩舞起双臂,双手弯指成钩,张大嘴巴扮成大灰狼的样子,貌似恶狠狠实则软萌可爱地说道。大姐用手捂着半边脸,轻声说道:“遇到了什么呢?我猜猜,肯定是遇到了一只大灰狼。”她们的眼睛里装满了星星,一闪一闪的。

看着拥抱在一起的嬉闹的母女俩,猛然间触动往事。儿时的我也是这样跟在母亲的身后,看着母亲包粽子,伴着粽香,我拽着母亲的衣角、挎着母亲的胳膊闹着、笑着。是从什么时候开始离那粽香越来越远的呢?嗯!应该是从离开家到外地求学开

始的。年轻时总梦想着天高任鸟飞、海阔凭鱼跃,满身的壮志豪情,毫无羁绊和牵念。紧接着是参加工作、结婚生子,在现实生活和工作压力的双重夹杂中,梦想不知何时已经悄然远去,只留下记忆中的粽香兀立原地。一阵微风吹来,猛然间,红了眼圈。

想到这,我立即拉出一个清单,依次买粽叶、买糯米、买红豆,差点忘了,还有母亲喜欢的蜜枣。提着满满两袋子原料刚到母亲楼下,就闻到了粽子的清香,记忆中的粽香一下子冲出来,兴奋着、跳跃着,肯定是我们家的粽子,只有母亲包的,才是这个味儿!

腾出手按响门铃,门开后是母亲惊讶的脸,身上系着围裙,一只手里还拿着粽叶,身后的桌子上是泡好的糯米、红枣等,屋里弥漫着的全是粽子的香味。母亲笑着调侃我:“你这是什么鼻子,第一锅粽子刚煮好,其余的正包着呢,正想着给你打电话,你就闻着味儿来了,今天怎么没打招呼就来了,是有什么事儿吗?你们最近不是工作挺忙的啊?我身体挺好的……”母亲唠叨着,我上前轻轻地从后面抱着她的脖颈,歪头看着左右晃,就像小时候一样。母亲嘴里笑话我:“都多大了,还撒娇,不害臊。”母亲嘴里说着嫌弃,可眼角嘴角的弧度一直都在上翘,那么弯又是那么美!她的眼睛里也装满了星星,一闪一闪的!

如果说家乡是一种时间的味道,那么家味就是一种人情的味道。它植根于我们童年的记忆里,伴随着我们成长脚步,使我们无论身处何地,都深深地将这缕熟悉的味道镌刻在漫长的时光中。

(作者单位:石家庄市公安局裕华分局东环派出所)

又是一年端午时

□ 王南海

又是一年端午时……

端午时节,传统习俗必要赛龙舟。“共骇群龙水上游,不知原是木兰舟。云旗猎猎翻青汉,雷鼓嘈嘈殷碧流。”我曾看过一场精彩的龙舟赛。那是一片极为开阔的水域,而水面上早已准备了各种颜色的龙舟。龙船狭长,船身窄窄的,船头形似龙头,龙头高昂,极为威武,龙尾高卷,有的龙身还绘有楼阁,极有古风古韵。

竞渡还没开始,现场已经熙熙攘攘,人头攒动。龙舟上的参赛者早已整装待发。及至听到出发的枪声,桨手一起挥动船桨,动作快捷而有力。站在船头的汉子,赤裸着上身,手挥着一面旗帜,嘴里大声地喊着口号,而船尾的男子更是把鼓敲

得震天响。鼓声铿锵有力,鼓点急促、响亮。桨手和着鼓点,把身体压得很低,凝神屏气,全身力气都用在桨上。水波被激起,水花打在每个人的身上。船如离弦的箭一般向终点驶去。龙舟你争我赶,仿佛真是一条条巨龙翻飞在水面上。似乎这龙舟穿越了千年,从远古驶向现代,承载着古典文明,又饱含着昂扬的力量。越接近终点时,人们的呐喊声、鼓声、船桨的划动声、水浪声更加激烈。高昂着头的龙舟,似乎此时,也更具神韵,仿佛是一条条巨龙,昂首傲视着一切。

端午节一定要吃粽子。“重五山村好,榴花忽已繁。粽包分两髻,艾束著危冠。”关于粽子的最早记载是在1600年前,西晋新平太守周处的《风土记》:“仲夏端午,烹菰角黍。”

我最爱妈妈包的蜜枣粽。每到

端午时节,妈妈提前泡好江米,准备上好的蜜枣、花生、葡萄干,买来粽子叶。只见妈妈灵巧的双手把粽叶上下翻飞,只折叠几下,就可以变出一个漂亮的粽子来。最妙的是,粽子包裹得严丝合缝,绝不会露出一粒米来。煮熟了,蜜枣散发着甜甜的香味,吃一口,又香又糯,好吃极了。

端午节,我们佩戴香包。“彩线轻缠红玉臂,小符斜挂绿云鬟。”香包又称香袋,内装香料,佩于胸前。有的干脆用彩线缠绕在胳膊上,使得平淡的生活,顿时增添了些许节日的色彩。这些漂亮的香囊和彩



线,代表了一份浓浓的节日祝福。

端午时节,人们纪念屈原,念《离骚》,吃粽子,赛龙舟,挂菖蒲,饮黄酒,沐兰汤,享受着节日的祝福与美食。何为端午?端午是中华文化的一脉相承,是一种虔诚的祈祷,承载着人们驱灾避害的美好心愿。

又到端午时,我们传承着文化习俗,体味着端午之美……

(作者单位:石家庄市公安局)

□ 田鑫 李梓楠

我的家乡是塞北怀安古县,历史悠久,因此,传统的节日习俗很多,人人戴艾叶就是端午节的习俗之一。

家乡人过端午节戴艾叶是很讲究的。一般是端午的前一两天,就到野地里采一些高大的、粗壮的、鲜嫩的艾叶草,拿回家小心翼翼地放在水盆里养起来,最好是在艾叶草根部分堆上泥土,目的是不让艾叶草枯萎,好在端午节一大早使用。当然,戴艾叶也是有讲究的。街门的门楼上,堂屋的大门上,屋子的门窗

家乡的艾叶

上,都要插好艾叶,目的也只有一个,就是用艾叶的香味“避邪”。而每个人,耳朵上都要戴艾叶,等吃了粽子,方可取下。

家乡人戴艾叶是很认真的。每年这个时候,家家如此,户户如此!正如当年外祖父所说的,戴好艾叶,就会远离七灾八难,平平安安。长大以后,我对外祖父的话,有了重新认识。艾叶,具有消毒驱虫和祛风湿等功效,也是一种很好的中药,端

午节戴艾叶,讲究卫生,是值得提倡的。端午节戴艾叶,寄托着人们的美好愿望,希望远离灾祸,这也是无奈的心理安慰。

古往今来,对艾叶的赞美之词,是很多。《诗经·王风·采葛》云:“彼采葛兮,一日不见,如三月兮。彼采萧兮,一日不见,如三秋兮。彼采艾兮,一日不见,如三岁兮。”我很是感慨,古人对艾叶是如此的垂爱,端午节的这一习俗又流传了几千年,这

童年的端午

龚贺

我的家乡栾城称端午节为五月单五,《燕京岁时记》记载:“初五为五月单五,盖‘端’字之转音也”。

五月单五吃粽子。小时候我并不知道吃粽子有什么特殊含义,只是知道进了农历五月,姥姥会把屋门外那捆挂了大半年、晒成青灰色的干粽叶放到铝盆里泡一宿,再泡上半桶的江米。那个时候的粽子没有现在的花样繁多,只有三种馅:红枣、红糖、红豆沙。我最喜欢吃红豆沙,软软糯糯丝丝香甜,姥姥在包粽子的时候,我们表兄妹四个就拿个小碗在那眼巴巴地瞅着,在我们期待的眼神中,姥姥为我们一人舀一碗红豆沙,然后我们四个就拿着小板凳坐在院子里津津有味地吃起来。当时姥姥家用的是煤炉火,煮粽子的大铁锅架在炉子上,一煮就是一晚上。端午节这天清晨五点左右,我一定是被姥爷的敲门声所唤醒,还没睁开眼,一股子清新香甜的粽子味就钻进鼻孔,精神与味蕾在那瞬间便是一激灵,接下来便是大快朵颐的时刻。

端午节除了吃粽子,家乡还有插艾草缝香囊的习俗。过去农村家家户户都是青砖平房,青砖墙的内部是黄泥和稻草混合的土墙,墙上房梁、檩条木质骨架结构,然后铺上厚厚的制席,最后铺上水泥浇筑成房顶。这样的房子住着是冬暖夏凉,但进入夏伏天后,一些小虫也会爬进来避暑。直到农历五月,天气逐渐炎热,五月单五这天,姥姥会在门口的一边挂上一捆艾草用来驱虫,还会为我们缝制一些葫芦形香囊,里边放些艾草朱

砂,说是可以避邪驱虫。

家乡这边流传着一句“芒种十天割小麦”的谚语,所以割小麦、点玉米都在端午节前后,端午节过后正是短暂的农闲时期。此时,姥姥会为我们量身定做布鞋,一人好几双。有单层布鞋、加厚布鞋,还有衬棉的棉靴,一年四季十几双千层底布鞋都是老人家在这短暂的农闲时期一针一针纳出来的。记忆里,那个时候的姥姥比下地干活还忙。早上醒了,看到她在纳鞋底,晚上睡觉前,看到她在纳鞋底,半夜起夜上厕所,看到她还在纳鞋底。那个时候我特别不喜欢自己穿姥姥纳的布鞋,费工费时不说,款式还特土,不如别人花十几块钱买的鞋好看。

如今,姥爷去世了,姥姥像失去了主心骨,身体也是每况愈下。记忆里的粽子、红豆沙的味道再也没有机会去尝一尝。小时候特别讨厌穿千层底布鞋,现在才明白那横竖密布的十字针线纹是姥姥为我们倾注的爱。如今想穿,姥姥却再也纳不动那厚厚的鞋底。现在我们能做的就是端午节这天,为姥姥送上几颗自己包的特制木糖醇粽子,为她换洗购置几件衣物,为她打理一下家务。

时间真的是在不等你懂得珍惜时悄悄溜走,当你懂得回味时早已远去。

(作者单位:石家庄市栾城区公安局)



□ 孙猛

小时候除了过年,最期盼的事就是端午节能吃上母亲包的粽子。

每年农历的三月初三前后,母亲总是要再三提醒父亲,催促着他去村东头的池塘边采摘一些宽厚的芦苇叶,待父亲采摘回来后,母亲将芦苇叶认真地清洗几遍,便挂在晾衣绳上呈一字型排开,晾干后用纸包起来,待端午节那天拿出来包粽子用。

盼星星、盼月亮,终于盼到了端午节。天刚微亮,母亲便起身开始忙活起来。在床上假装睡觉的我,翻来覆去,终于忍不住也早早起床,帮着母亲包粽子。大米、江米、红枣、红豆、白糖……这些是粽子里的主要食材,也都是我最喜欢的。说起包粽子,母亲可是个“好把式”,把两片芦苇叶叠在一起后,展开折成一个圆锥形,用小勾往里装满用水浸泡过的江米后,撒上少许白糖,再往里面放上一小撮煮好的红豆及两颗红枣,包好后便用细线麻利地捆上几道,经过这些工序,一个粽子就算包好了。

“一个、两个、三个……”我认真地清点着数量,半天的时间,一个个粽子就在母亲那双麻利的手中包好了,随后就准备下锅煮。我一边拉着风箱,一边脑子里闪现着大口吃粽子的情景,就着锅里飘出的粽香,几次馋得我都想揭开锅盖伸手去拿。“小心

难忘儿时粽飘香

烫到你,还不熟呢,真是小馋猫!”母亲一边拍打着我的小手,一边假装生气地说着我。

终于出锅了,我使劲闻着粽香,眼睛直溜溜地看着母亲从锅里把粽子一个个捞出来,这时,母亲都会先挑选几个大的,让我趁热给隔壁的王爷爷送去,说是王爷爷常年自己在家,儿女不在身边,吃不到现成的粽子,吃了粽子就代表团团圆圆。母亲也会给我拿一个在路上吃,还未等到出门,我便迫不及待地解开细线,将叶子完全展开,顾不上烫热,一边伸着舌头,一边和猪八戒吃人参果一样,几大口就把粽子吞下了肚,总是会被烫得龇牙咧嘴。“还有呢,给你留着回来吃。”每每这时,母亲总是这样说,催促我赶紧送去,生怕凉了,对王爷爷胃口不好。

如今身在外出工作的我,每年端午都能吃上母亲提前包好邮寄过来的粽子,此时的粽子,已不仅是一种节日美食,它更成为萦绕在游子心头上的抹乡愁,不知怎的,现在却始终找不到小时候记忆中的味道,或许是夹杂着自己的劳动才是快乐,或许是拥有真正的团圆才是香甜。

(作者单位:衡水市公安局高新技术产业开发区分局政治处)

