

“90后”的我不再懵懂

怀念慈父

□ 肖遥

“90后”意味着什么?青涩、懵懂、缺乏经验,但换个角度来讲,无知无畏,因此不惧艰险。

怎样才能成为一名好警察?我问过很多老前辈,但一直没有得到确切的答案。既如此,索性遵循自己的初心,多想想当年坐在教室里,脑子里憧憬的警察应有的模样。

不忘初心,方得始终。我见到了身陷传销窝点后拒绝加入导致最终被虐身亡的大学生的父母。丧子之痛令他们一夜白头,我在心里暗暗发誓一定要打掉这个传销组织,还逝者公道。

顺着案发现场的蛛丝马迹,利用专门手段,哪怕是此类案件少有成功的先例,哪怕是困难重重,凭借初生牛犊的气势,历经数月,辗转千里,一只只幕后黑手被我揪出,一件件伪装的面纱终被揭下,我抓获犯

罪头目7名,一举端掉盘踞在辖区内数年的传销团伙。当三等功勋章挂在胸前的那一瞬间,我只在心中默默地念道:“逝者,安息。”

我记得有一部电影里曾经说,“当整个城市处于黑暗的时候,警察就是照亮这座城市的光。”喜欢偷懒的我,从不愿早起欣赏早晨的日出,但是身披藏蓝色战衣的我却曾彻夜守护过“5·18”会场;身为狂热球迷的我,也学会在中超球赛的现场,背对喧嚣热闹的赛场,冷静地观察看台内外的情况,确保秩序,确保安全。

在警校时期,老师教导我们:“无论外面的世界多么灯红酒绿,你们的心里要有一道围墙。”我想老师的意思一定就是要我们忠诚于党,服务人民,执法公正,纪律严明。

我曾经在警徽下庄严宣誓,志愿成为一名人民警察,矢志不渝做社会主义事业的建设者、捍卫者。

一言既出,必当踔踔前行。恪守警队铁规,以高尚的道德标准要求自己只是基础。在工作中,仅靠一腔热情是远不够的,我不断向老大哥们请教,学习每位前辈身上的优秀品质,同时加强理论知识的学习,强化理论与实践相结合的能力,以严谨、认真的态度对待接触的每一条犯罪线索、每一次群众举报。

那天下午已经临近下班,突然一条犯罪线索的推送信息跳到了我的显示屏上,有人购买疑似印制假币的犯罪原料!

我一时忘记了时间,立即展开研判,顺着物流信息,锁定大致方位,根据周围环境分析哪些人具有印制假币的能力,制定搜查方案,立即行动。在接到犯罪线索不到10个小时内,这个利用网络印制、销售假币的犯罪窝点被打掉了,犯罪嫌疑人全部落网。

今年春节,在接到返回岗位命

令的时候,我承认我内心怕了,疫情暴发得如此迅猛,这道命令也许就是生死抉择。但疫情在前,警察不能退!我们披上这身藏蓝的时候就注定是人群中的逆行者。

疫情期间,绝不允许有人趁火打劫,肆意妄为。为此我追击百里,挽回被骗人的损失。在国内疫情平稳、整个国家都在严防境外输入的时候,我主动报名,开赴机场边境,为“外防输入”作出自己应有的贡献。

其实,这个世界上根本没有英雄,只是一群孩子穿上制服,学着像前辈们一样,奋勇向前。每当看到新入警的同志那憧憬的神情、跃跃欲试的样子,我彷彿都能看到当年的自己,与此同时,我很愿意用我的经验、技能帮助他们,以我经历的挫折提醒他们,助力他们的成长。

(作者单位:廊坊市公安局安次分局)

□ 李忠勇

父亲离开我们已经26年了,我非常怀念他。他生前虽然没有给我们留下什么物质遗产,但却给我们留下了终身受益的“勤劳善良、艰苦奋斗”的精神财富。

父亲出生在井陘县南部深山区一个贫苦农家,与我母亲成婚后,因生活所迫,搬到一个极为偏僻的自然山庄,靠开荒种地为生。他们起初住着一眼破窑洞,后又盖了两间茅草房,家里仅有一条破棉被,无法裹身,冬天只好靠砍柴烧热炕取暖。

新中国成立后,我家的生活才逐渐好起来。父亲从小就教育我们吃水不忘挖井人,幸福不忘共产党,要听党的话,永远跟党走。1959年,山里人对参军报国还没有足够的认识,但父亲却深明大义,纵使家里正缺少劳力,毅然送我大哥去当了兵。那时我们几个孩子都还年幼,刚刚上学,父亲一人挑起全家的生活重担,每天省吃俭用,含辛茹苦,靠一双铁手、一副铁肩、一把锄头、一张铁锹,从土里刨食,依次供我们弟兄几人上学,父亲这位脸朝黄土背朝天、斗大字不识一个的农家汉子心中只有一个强烈的愿望,就是砸锅卖铁也要供养孩子们上学,不能让我们再当“睁眼瞎”。

1970年冬天,我到了年龄,也一心想去当兵,父亲二话没说,欣然应允。我临走那天,他一直送出十几里地,并再三叮嘱:“到了部队要好好干,不要想家。”我百感交集哭出了声,他却强忍着没掉一滴眼泪。

生活条件好转后,父亲始终保持艰苦创业、勤俭节约的传统,从不讲究吃穿,穿的补丁落补丁的劳动布衣服,每次吃饭时,无论看到谁掉在地上一粒米、一颗豆,都要随手捡起来。他到了晚年也闲不住,在家的周围栽植了数千棵果树和洋槐、椿树、梧桐。母亲去世后,我们多次劝他进城,跟我们享几天清福,可他却舍不得这片用血汗浇灌来的山场,就是不肯下山,每天一个人独自做饭,吃了饭又去栽树、管树,使昔日的荒山秃岭变成了郁郁葱葱的“花果山”。他说:“只要我还能干活,就不要你们养老。”直到他得了重病,生活实在不能自理了,我们才尽了几天子们应尽的义务。

1993年,他患病后,始终以顽强的毅力与疾病做斗争,在他病情越来越重,即便是临终时剧痛难忍,也没喊一个“疼”字,生怕拖累我们。

1994年春天,80岁的父亲离我们而去。他虽然是一位普普通通的山区农民,没有文化,却教子有方。他从来没有打骂过我们,可我们对他的非常尊敬。从他身上,我们学到了劳动人民勤劳善良、艰苦朴素的优良传统和好家风。他留给我们的精神财富取之不尽、用之不竭,将永远激励着我们和子孙后代去创造更加美好的未来。

睡莲之美

□ 王南海

蓦然发现,庭院里的睡莲竟然开了。

它们开得静悄悄的,当我路过那泓池水时,望见睡莲时,突然驻了足。睡莲仿佛是误入凡尘的女子,有着清纯脱俗的美。那一朵朵花轻盈地漂在水面上,花瓣儿上还滚动着清晨的露珠。

那朵睡莲是桃红色的,仿佛经过国画中嫩粉色颜料的涂抹,鲜活而灵动。阳光也喜欢它,乐颠颠地跑来欣赏。于是,一缕明亮的光线打过来,花瓣儿是亮亮的,吹弹可破,极为透明。几片浮萍般的绿叶,默默地陪伴着它,小心翼翼地托着睡莲。绿色的叶子,圆圆的,上面也滚动着晶莹的露珠儿,像是一枚枚白水晶。而一只小小的青蛙就站在上面,正好奇地左右张望。

粉色睡莲的旁边,是一朵洁白

的睡莲,仿佛是身着白色纱裙的仙女,突然被具有魔法的人,吹了一股仙气儿,就幻变成了一朵睡莲。此时它与我静静凝望。洁白的花瓣儿,金黄色的花蕊,看上去娇嫩而美丽。眼前的睡莲,像是一幅中国水墨画,只用浅浅淡淡的笔墨,就可以把莲的风韵展现出来。

睡莲似乎是喜欢热闹的,它们三三两两地聚在一起,好像说着悄悄话。每朵睡莲都像是一个精心打扮的姑娘,凑在一起嘻嘻哈哈地说笑个不停。也有一朵花儿,只伴着一片叶子,随着水波轻轻摇曳,好像是享受着片刻的自由和宁静。

最喜欢在清晨时分看睡莲,阳光升得刚刚好,不明亮,也不耀眼。美丽的湖面上有一座弯弯的桥,站在桥上看睡莲,水面上倒映着睡莲的影子。睡莲宛若一个娇羞的“睡美人”,在清晨,美梦初醒,要好好地梳妆打扮一番。美丽的蜻蜓,翩然

地飞来,只为瞧瞧最美的睡莲在清晨时的模样。

有人说,赏睡莲宜在月夜。月上柳梢,月光如水。此时天地寂寥,只有我,和着月光,赏着睡莲。白天的暑气已经悄然退去,白日里欣赏睡莲的那些艳羡的目光也没有了。此时,睡莲微微闭合,要和我道晚安了。此时,我们之间似乎有着一默契,一种懂得。我知道它就在那里,不远也不近。而睡莲似乎也感觉得到我的存在,在一呼一息间,我们似乎有着最直抵心灵的交谈。

古往今来,人们爱着莲,爱着这种超凡脱俗的植物。在人们眼中,莲一直是一种圣洁、美丽的花,带着清新、淡雅的气质,有着脱俗的禅意。人们喜欢把莲画在纸上,印在茶碗里,似乎莲就能时刻在我们身边,宁静而美好。

我突然想,其实,我们的生命中



有很多很多美丽的东西,我们要学会珍惜,学会欣赏,比如夏日里盛开的这些睡莲。睡莲默默地陪伴我,似乎想告诉我:宁静、淡然自有一番美好。人的一生,需要一种品格。只有做到不蔓不枝,香远益清,干干净净,清清白白,才会形成高洁的品格。

(作者单位:石家庄市公安局)

公告