

父母的叮嘱,初听起来粗淡无味,细品之下却如春雨般细腻,蕴含着足以让我们安身立命的道理。谨以此文献给即将到来的重阳节——

父母的叮嘱

王建宁

前一阵子搬家的时候,媳妇儿给我讲过一件小事儿,在她搬着一堆东西准备下电梯的时候,有两个同乘的小朋友主动帮忙按着电梯,一直等她把所有东西都搬完,临走还有礼貌地说了声“阿姨,再见”。我和媳妇儿觉着这俩小朋友既懂事又有礼貌,说他们的家教应该很好。媳妇儿说我们今后也要好好培养自己的孩子,要传给孩子好的习惯和风气。这让我不禁想起了自己曾经赖以成长的家庭和从父母那儿接受的教育。

回想这20多年,我从父母那儿接受的,其实谈不上系统的家庭教育,不过是一大筐琐碎的叮嘱而已。但就是这些叮嘱,一直伴着我的求学、工作以及生活。

父母的叮嘱,最多的是关于念书的。在父母那里,供我和弟弟念书是家里过去20年的“中心任务”。我的老家地处太行山深处,望一圈儿,挨着个儿全是山。父母都是地地道道的农民,父亲

高中毕业,母亲初中毕业。虽然他们没把书读出来,但他们认为念书是送孩子走出大山的唯一出路。

父母对于供我们读书这件事始终是执着的,即便是在家庭条件拮据的时候,这份执着劲儿不曾有一丝一毫的松懈。母亲常说:“咱不眼馋别人穿这穿那,只要你们好好念书,将来有了自己可靠的饭碗,比啥都强。”

上学的时候,父母的叮嘱一直挂在耳边。有从上学起就给我们讲的“大道理”,比如“知识改变命运”;有给我们吃的“定心丸”,比如“安心上学,别担心家里,砸锅卖铁也要供你们念书”;有给我们的鼓励,比如“只要功夫深,铁杵磨成针”;有给我们的训诫,比如“少壮不努力,老大徒伤悲”……自己上学那些年似乎都是被父母这些话提点着过来的,只不过开始的时候,对这些叮嘱或走耳不走心,或不甚理解,后来慢慢地理解了父母的关爱与苦心,这些叮嘱便深深地烙在了心

底,潜移默化中成为激励和鞭策自己的一股动力。

后来,我和弟弟先后参加了工作。因为都不守着家,所以父母当面叮嘱我们的机会少了,更多的是电话叮嘱。每次打电话,父亲都会说:“不管干啥,都要给人家好好干,本分做人,老实做事。”母亲总不忘补上两句,“衣服少了该添添,把饭吃好”。这些年不管走到哪里,父母的叮嘱总是如影随形,伴随着自己的成长和进步。

如今,我成家了,叮嘱的人从原来一对父母变成了两对父母。婚礼那天,司仪问父母最想对孩子说什么,他们说:“你俩一起努力,把自己的日子过好。”成家后,每次跟媳妇儿因为鸡毛蒜皮的事儿发生摩擦时,总会想起父母常说的话儿:“一个锅里吃饭,哪有锅碗瓢盆儿不碰的,互相忍一忍就过去了。”现在我们有孩子,父母一方面念叨着“你们是孩子的第一任老师,爷爷奶奶都已经隔代了”,摆出一副置身事外

的模式;另一方面又自觉或不自觉地操着隔代的心,认为我们对孩子“该作为不作为”或者“乱作为”的时候,“毫不客气”地叮嘱我们要这样或者那样。好在父母跟我们目标吻合,用父母叮嘱我们的话说,“你俩好好教育孩子,孩子将来有出息比啥都强。”

主持人倪萍写过一本书,叫《姥姥语录》。她在书中记述了自己的姥姥说过的那些平凡而又饱含生活智慧的话语。她说姥姥说的那些话就像萝卜、白菜一样,不值什么钱,却是最顺口、最对胃的好东西,下到锅里就养命。父母的叮嘱不也是这样吗?初听起来粗淡无味,细品之下却如春雨般细腻,滋润涵养着我们走过来的每一个阶段,蕴含着足以让我们安身立命的道理。

(作者单位:衡水市桃城区人民法院)

心灵驿站

你走了,却还在

——追忆“全国模范法官”胡国运

宋小娟

是什么力量
让这无声的陨落震撼全国
是什么精神
如蒲公英的种子散播扎根
是怎样的使命
令人不懈奋斗终其一生

是你
为匡扶正义留住温情
夜晚阅卷卷白昼察民情
是你
为了他人夫妻的重圆
牺牲自己与家人的团聚
是你
为了讨回农民工工资
不辞辛苦四处奔走

干净担当,是你的本色
坚守正义,是你的初心
心系百姓,是你的追寻
你让司法的权威与温暖并行
用一生守护法律尊严
为公平正义鞠躬尽瘁

生如夏花之绚烂
死如秋叶之静美
你走了,却还在
前进的号角已经吹响
我们听到了你的声音

(作者单位:蠡县人民法院)

诗二首

李艳明

秋 思

西风烈烈落叶黄，
雁南飞尽寒虫忙。
韶华易逝且随意，
秋阳播得五谷香。
但喜明年春光好，
莫道中岁鬓已霜。
人生四季法自然，
一杯清茗日月长。

重阳登山有感

归雁南飞尽，
长天朗乾坤。
重阳登高远，
游目骋怀深。
金秋绚似锦，
小径暗香魂。
层林尽染处，
春华秋实人。

(作者单位:沧县人民法院)



秋日

王凡 摄

(作者单位:保定高新区人民法院)

清 秋 随 想

杨若榴

金色的阳光,洒在办公桌上,黄灿灿,像秋天的果实、调制的蜂蜜一样。窗台上摆放着一盆脱水垂死的海棠花,荣与枯都凑在一片叶子上,而邻盆却开出了花。桌面堆放的卷宗,一个个排着队等待着“宣判”,这便是一周的工作日常。秋天是最舒服的季节,穿慵懒柔软的毛衣,遮住夏天恼人的赘肉,捧一杯暖暖的奶茶,踩在落叶上,下班回家,满眼落日余晖。

晚饭过后蜷缩在沙发上,伴着昏黄的灯光,翻看着小时

候的旧相册。看到襁褓里的自己被长辈宝贝一样地抱在怀中,眼神柔软又慈祥。突然意识到长大以后合影就变少了,那些被胶片凝固的时光,偶然看到,陌生又熟悉。自己是十分念旧的人,漫长岁月里收藏了很多物件,有些现在看来已是无用,但因为每一个物件里都藏着当时的故事,便将苦与甜都想悉数珍藏。

趁着国庆长假,在闹中取静的咖啡屋迎来很久未见的老友。听着老友口中细数琐碎日常,有时也会蹦出感同身受的灵光,像是平淡岁月中闪闪发亮的微弱光芒,只有频率相同

的人才能看得见。短暂相见、长久离别,笑脸与祝福总能彼此带来温暖。期待年底的见面,你带着娃,来看我刚出生的娃。

秋天可能是最有幸福感的季节了,虽然距离明年还有两个多月,但还是可以再奋发一下。要知道,一个人付出多少就拿回多少,一个人有多大的能量就有多大的回报。秋天处处闪耀着金色的光泽,让我们把目光再放得远一点,意志再坚定一点,少一点烦躁,等待好事发生吧。

(作者单位:盐山县人民法院)

一个意想不到的拥抱

后购买的房子,尚有贷款未还清。原告要求抚养大儿子,房子归他所有;被告首先不同意原告的意见,其次如果按照原告的意见办,那么她必须多分财产。原、被告各自陈述自己的理由。原告称被告扔下两个孩子不管不问,婚姻已经没有维系的必要,一人抚养一个孩子,由于自己经济紧张,现在拿不出多少钱给被告。被告边哭边诉说这些年自己的不容易,说原告不信任她,处处提防她,她很痛苦,离婚也是个解脱。而且买房都是她想办法筹的钱,理应多分。被告还说,原告的陈述与事实不符,如果与原告当面理论,肯定要扑上去与原告厮打。

这个调解过程很漫长。考虑到原、被告以及孩子的实际情况,经过多个回合的协商,双方最终确定大儿子由原告抚养,小儿子由被告抚养,抚养费原、被告均自理;楼房归原告所有,

剩余贷款由原告负责偿还,原告分两次给付被告财产分割款。

我们好像都忘记了时间,直到调解书制作完毕,才发现窗外已经黑得什么也看不见了。送达调解书,被告走到我跟前,突然伸开双臂抱住我说“谢谢姐”。

这个拥抱来得太突然了,让我一时有些惊讶,但同时也感到欣慰,事情总算圆满解决,祝愿他们今后生活一切顺利吧。

带着拥抱的余温,我踏上了回家的路。

(作者单位:衡水市冀州区人民法院)

幸福是什么

宁芳芳

前两天,一家人饭后到广场散步,儿子乐颠颠跑前跑后,一会儿跑到我旁边,仰着小脸特认真地说:“妈妈,有你们的陪伴,我真幸福。”我问他:“那幸福是什么啊?”他想了想,笑弯了眼睛说:“幸福是棒棒糖的味道。”说完,他咧着嘴跑开了,我们都笑了。是啊,幸福是什么样呢?

一位85岁高龄的老婆婆,她的父亲在战争中牺牲。饥荒年里,她实在没东西吃,就吃树皮树叶,挖野菜。熬过那段艰难的日子后,丈夫病逝,她独自抚养孩子,一直到他们娶妻生子。她那会儿认为,最大的幸福就是顿顿吃白面馒头。她苦了大半辈子,在艰苦的岁月里撑起了一家人生活的希望。这个人就是我的奶奶,一个身体硬朗、精神矍铄、整天乐呵呵的老婆婆,从她的脸上根本看不出苦难岁月留下的痕迹。

我还知道一位60多岁的老人,年幼时虽然也想继续上学读书,但因为家里条件有限,只得放弃。她一直帮着家里做活儿,想尽各种办法补贴家用。她那会儿认为,最大的幸福就是能有读书的机会。

她自己没有读过什么书,却不知道知识的力量,一直鼓励孩子们读书。这个人就是我的母亲。为了支持我们读书,苦活儿、累活儿、脏活儿,她不知道干了多少,但从没有任何怨言,看到我们几个成长进步,是母亲最开心的事。

我,没有经历过她们经历过的苦难,顺利地完成学业,2015年成为基层法院的一名干警。有了实现自己梦想的机会和平台,我畅想有一天,个人的蓝图远景与职业的情怀相连,擘画出清晰的未来,那是多么幸福。在法院工作的5年,让我深深懂得,幸福来之不易,唯有尽心竭力,无悔芳华。

家是最小国,这就是我们一家三代人关于幸福的追寻,奶奶认为的幸福是吃饱穿暖,妈妈认为的幸福是上学读书,而我认为的幸福是个人愿景与国家需求相依,这就像新中国70多年的发展之路,一步步站起来、富起来、强起来。随着我们国家不断繁荣富强,再没有人吃不上饭,再没有人因为贫困与梦想失之交臂,越来越多的人感受到国家带来的幸福,有了实现梦想的机会。

(作者单位:宁晋县人民法院)

追梦 责任与担当

赵亚芳

“我是我心中的答案,英雄生来也平凡,不妥协总会到达梦想之巅;我是我信仰的彼岸,不问前路有多难,血脉里倔强已传承千年……”

这首《向梦想出发——时代楷模宣传片》主题曲的旋律响起,令我再一次热泪盈眶。最近我每每听到这首歌都会瞬间燃起蓬勃激昂的情绪,妈妈说这是与生俱来的个性,小时候我一看到电视里播放天安门广场升国旗的画面,小手就会不自觉地跟着举起来敬礼。这首歌是专门为杜富国、张富清、黄文秀、张玉滚、卓嘎等时代楷模谱写的。听完这首歌,情绪会莫名的振奋,我想为我的祖国贡献所有热血的豪情,强烈无比;我想在我的岗位有所作为的决心,坚定无比。

2011年7月硕士研究生毕业后,我选择到艰苦边远地区工作,成为一名国家级贫困县的大学生村官,立志在最需要新鲜血液的地方实现理想与抱负,一干就是3年。有人说,你这样大好的青春年华,何必浪费在这方圆几公里都没有人烟的浅山丘陵里?人生没有白走的路,我与乡亲们一起挖土豆、挑羊粪时才体会到农民的不容易,挨家挨户宣传扶贫政策时才知道农村挣钱不容易,皲裂的双手、黝黑的脸颊,都是他们辛苦养家的印记。

这段经历是我宝贵的财富,让初出茅庐的我沉下心来思考我的人生。广袤的土地,才是最大的人生舞台,银河万顷皆繁星,现在播洒汗水,必将迎来前行路上的无限精彩。

30岁,成家立业正当时,也是我成为一名法官助理的第三年,我每天继续追逐着自己炽热的梦想,在平凡的岗位上,倾注最大的工作热情。我喜欢下午下班后加班,安静的环境让我写出更有人情味、更有说服力、逻辑更严密的判决书。我愿意倾听家事纠纷的当事人向我诉说情感,以便将他们的生活环境、矛盾起因了解得更透彻,更有利于法官的后续调解工作。用最温柔的方式化解矛盾,即使化解不了,也将伤害降到最小,这是我们对当事人的关怀。

我想要成为一名合格的法官,无论是专业素养还是人文情怀都过硬的法官。为此,我在日常工作中多学多问多看,向优秀的法官学习办案经验,不断提升自己的法学素养,紧跟知识更新频率,让自己的能力更好地匹配法官这个职业。

“微小的火烛,微小的温度,夸父的终点,是永不停止追逐太阳的脚步。”我会一如既往地用心工作、用心待人,向着自己的梦想不断前行。

(作者单位:赞皇县人民法院)

