

警察的心声

□ 赵立杰

寒来暑往，岁月流逝。转眼从警已近二十载，这一路酸甜苦辣，经历了太多，有的已经忘却，有的已经尘封，但无论岁月如何轮回，不管风景如何变换，心中却始终有个声音在呼唤，那就是：今生从警，无悔无憾！

藏蓝梦中，脚步前行踏实于过程，内心豁达从容于征程，每个故事都在开始着，漫漫成卷，续展向前。

大学毕业时，我怀揣梦想毅然选择从警，那时警服还是墨绿色，还未来得及穿上，就恰逢改装，我便正式着了一身藏蓝，警装英姿飒爽，更感自豪且敬重，因为它承载的是初心和使命。

一路走来，回首点滴，在目依然。那时在刑警，最初有着些

许的顾虑，毕竟新警上路，拘谨于人情世故，又茫然于具体业务，所有都是新的开始，唯有在内心告诉自己要坚持先做人、后做事，这是我的不二法则。青春不虚度，时光定不负努力，从警之路勤为径，勤勉踏实学人所长，谦虚谨慎补己之短，在老刑警的言传身教中增长见识，凭借苦干实干练就本领，适应中进步，实战中提升，虽谈不上出类拔萃，但却让自己切身感受到有志者事竟成的成长，每一次努力都向行家里手迈进了一步，没有最好，可坚信定有更好。

当刑警的那些日子，时间不长不短，却也始终在侦查破案中锤炼着自身，正义与邪恶较量中，感受着社会冷暖和是非曲直，有着成功的喜悦，也有着失败的沮丧，还有难以言状的无

奈、感慨，但那份对初心的坚守，足以支撑着前行的脚步愈远愈稳。

多少次与百姓打交道，这些勤劳的人朴实憨厚，有时他们或拘谨或怯生，但因为内心善良，总会是真诚以待，让人心生暖意，越是近距离接触，越是在那些无助、渴望的眼神里，在那些正直、单纯的言行中，感觉到信任才是最好的情感。所以，惩恶扬善也好，倾心服务也罢，只有心中装着百姓的事，又无反顾任凭风霜雨雪，从警的心才会不负百姓的情。

多少次与罪犯较量，风里来雨里去，遇到过危险，也陷入过僵局，但战友间的肝胆相照、团结热诚，足以让所有困难都屈服，所有邪恶都投降，而最终的胜利总会消除所有的疲惫，留下

的仍旧是果敢和无畏，当然还有自信和执着，因为惩治犯罪，坚持的是正义，守护的是安宁，这份责任义不容辞，不能辜负的是这一身警服，是帽子上的警徽。

岗位就是责任，无论在哪儿都会有梦想。如今，我辗转从事政工，就要用文字来舞动不老的青春，用心讲好警察故事，将警察在打击违法犯罪中不惧危险的坚毅神勇，在为民服务中温情热诚的无私奉献，在工作与生活交织中难以两全的酸甜苦辣，跃然于纸端，去彰显人民警察在坚决完成党和人民赋予的使命任务中的忠诚担当与无上荣光。

从警路上，我一定坚持不忘初心，不负韶华，待成追忆时，能由心而发：一生从警，无愧无悔！

（作者单位：乐亭县公安局）



冬雪

□ 王鑫

冬季在不知不觉中悄然而至，晨起有朦胧的薄雾，一下子把人间变成了仙境，游走其中，梦幻神奇，不一会儿眉毛和睫毛就被染成了白色，一个个好像都变成了神仙。低头看看广阔的原野，更是被一层白霜包裹着，好像特意给大地穿上了御寒的冬衣，眺望成排的树木，只剩下片片黄叶垂在枝干，如同卫士般肃穆庄严，好像在郑重的迎接冬日的一切。

有雪的冬日才堪称完美。雪，才是上天赐予这个季节最美的礼物。冬雪在无声中轻盈地降落人间，没有喧嚣和吵闹，在空中曼妙地飞舞着。忽如一夜春风来，千树万树梨花开。挂在树枝上的雪花，一簇一簇的繁茂，真如梨花盛开的景象。雪花覆盖在田野，片片雪花伴着风儿，大地万物都被厚厚的积雪包裹着，放眼望去，那真是千里冰封，万里雪飘，大地一片苍茫，真是“白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花”，真是“一朝冬日雪花飞，不逊春日百花开”。

雪，晶莹剔透，洁白无瑕，六合有棱，仔细看那雪，那又像一件被刻意雕琢的艺术品。小雪的时候，你感觉不到它的形状，只是一颗小冰点，滴落在脸上，激荡起丝丝凉意。大雪的时候，那一片一片的，如鹅毛一般，挥挥洒洒，纷纷扬扬，不一会儿就是一层厚厚的积雪。

雪，虽然在寒冷的冬日尘封了土地，但却淹没了人们那颗萌动的心，伴着雪，一样有着火热的激情。打雪仗、滚雪球、堆雪人，一个个欢呼雀跃着，一个个奔跑躲避着，一个个艺术家一般，一群快乐人儿温暖了整个寒

冬。雪，铺满大地，又能勾起人们无限的回忆，有的是温暖的过往，有的是悲伤的记忆，像冰雪细腻又如此透明。独自徘徊雪中，抬头是一片茫茫的天空，无边的雾色，被风雪充斥，向远方看不到边际，一个转身回头，那是自己留在雪中的足迹，不知道到底走了多远，不一会儿足迹也被大雪湮没，连曾经的路也找不到标记，抖落肩膀上的雪花，继续前行。忽而停在一个角落，那是年轻时候的自己，只是岁月已逝，再也回不去，俯下身子，拨开那层雪，瞬间，冰冷的脸庞，不知是雪被感动了化为一滴水，还是眼睛里夺眶而出的泪滴。

雪落无声，冬雪倾城，轻盈优雅，沉淀冬季，朦胧万物，又闪亮了整个天空。走进冬季，走进这个严寒而又激情的季节，走进经年之中那个熟悉的瞬间。

（作者单位：邢台市公安局）

□ 李文铭

忙完了一天的工作，困极了，我坐在灯下，泡一杯香茗，伴着袅袅升腾的热气，呷一小口，便唇齿留香。静下心来，细心搜索一下心灵深处，你会发现有许多值得我们回忆的东西珍藏在里面，给人以启迪和收获。

那年，一个天气阴沉闷热的下午，下起瓢泼大雨。我睡过午觉，便坐在窗前书桌旁，拧亮台灯，静静地看书。猛然抬头，发现纱窗上趴着一个小小生灵。凑近细看，原来是一只小蜜蜂。它

静静地贴在纱窗上，一副疲惫劳累的样子。我用手轻轻地触碰纱窗，它感觉到一点动静，却只是动了动毛茸茸的细腿和浅黄的肚子，并紧紧地收敛薄翼，没有要飞走的意思。这只小蜜蜂是来此避雨的吧？经过大雨的洗礼，它也许飞不动了，所以选择了我家的纱窗作为避风港湾，歇息一下，希望能躲过这场暴雨。蜜蜂是勤劳可爱的昆虫。记得有篇美文叫《荔枝蜜》，散文家杨朔用蜜蜂来借喻辛勤耕耘、默默奉献的劳动人民，并极力讴歌了蜜蜂采花粉、酿甘蜜这种索

取甚少而付出甚多的无私奉献的美德。我默默地呆看着它，不由得思绪联翩……

多么可爱的小生灵，它以它的劳动赢得了人们的喜爱和赞颂。它现在遭遇暴风雨，我只有好好保护它的念头，我想我们每一个人都会这样做的。由蜂及人，一个人若能为社会做出应有的贡献，以劳动赢得全社会的尊敬，即使有一天他遭受困难，我们大家都会伸出援助之手，帮他渡过难关。

傍晚时分，雨渐渐小了。我打开另一扇纱窗，发现这只小蜜

蜂依然一动不动地趴在纱窗上，翅膀被一颗颗细小的水珠沾湿了。我祈祷能早早停雨，希望这个小家伙尽快地飞回温暖的巢穴。也许它的同伴在焦急地等待你回家呢。在雨还未彻底停息下来之前，就安静地趴在我的纱窗上好休息吧。

晚上，我猛然想起趴在纱窗上的那只小蜜蜂。凑近纱窗细看，发现纱窗上已经没有它的踪影了。它一定晾干了羽翼，蓄足了力气，飞回避风避雨、温暖如春的小巢去了。

（作者单位：青县公安局）

儿时的麦秸垛

□ 郭彦贞

当寒风席卷，大地萧瑟的时候，一个个金黄的麦秸垛就成了冀中平原冬日乡村特别的风景。麦秸是农作物小麦成熟脱粒后的秸秆，将小麦秆压实堆成下半部分大致呈圆柱体，上半部分大致成弧面，堆起来约有两米高的类似圆锥体的形状即为麦秸垛。但更多的是不规则的，很随意地堆就。有的为了防雨雪还会在上面蒙上一层塑料膜。将麦秸存贮起来，一般是冬日乡村用来煮饭烧水取暖的主要燃料。

记得每到放学，奶奶总会颤颤巍巍站在厨房门口喊我去“抽”麦秸。麦秸垛得特别结实，需两只手攥住一把使劲往外抽，要三五下才能抽出一捧。我颠颠颠地捧着将麦秸扔到厨房灶台口，奶奶坐在小板凳上，一手拿着划着的火柴，一手拿着麦秸凑上去，火苗舔着麦秸扔进灶膛，奶奶添着柴火拉着风箱，不一会儿，空气里就会飘散出饭菜的香味儿。于大人而言，麦秸是用来引火做饭的好材料。于孩童而言，那成群的麦秸垛是冬日里玩耍的乐园。

午饭后上学前那会儿是最美的时光。暖阳正好，就连风都带着阳光的温度，我们在麦秸垛里玩捉迷藏。玩的多了，每个麦秸垛上都有一个洞，我们随便找一个钻进去，再抓些麦秸把洞口堵好，既隐蔽又透气，还能透过麦秸的隙缝观察到外面的情况。其中好几次看到小伙伴对着相邻的麦垛，一边转着圈一边嘴里诈着喊：“我都看到你，快出来！快出来！”我不敢出声，捂着嘴偷偷笑。有忍不住笑出声的，就会被当场抓住。一只手拽着棉衣的后襟，两三只手还扭打搂抱着，空气里都是无忧无虑的笑声。

麦秸垛不仅是孩童的乐园还是老人们的福地。冬日的太阳照在人身上暖洋洋的。老人们走出家门，找一个向阳的麦垛聚在一块，半倚半躺在蓬松柔软的麦垛上，呼吸着夹带着麦子香味的空气，天南地北地信口聊着。不一会儿，老人的小孙儿跑来叫爷爷回家吃饭，他们就拍拍身上沾着的麦秸，各自回家去了。

冬季里青绿饲料缺乏，存储秋草加麦秸秆是冬日里牛羊最好的饲料。村里那些养殖牛羊的人家，为了保证牛羊安然过冬，有时还要四处收购麦秸。猪也同样离不开麦秸。那时候家家都养猪，麦秸也更凸显出它的用处。隔一段时间，父亲就要往猪圈里撒一些麦秸，猪不但暖和了，沤烂的麦秸还能当农家肥，来年开春撒到麦地里，为麦子生长增添肥力。

渐渐的，随着农业机械化的普及，联合收割机直接开进麦地，麦子脱粒归仓，麦秆粉碎还田。家家户户也开始使用煤和液化气做饭取暖，既干净又方便。再随着绿色生态乡村的发展，牛和羊迁到村外有了专门的饲养场，科学的饲养也不用像当年一样四处收购麦秸了。农户里养猪的基本已经没有了。不知何时，麦秸秆这一乡村独有的产物渐渐淡出了乡村，直至今日竟再也难寻它的踪迹。

偶有闲暇时，与女儿聊起我儿时的游戏，讲起儿时的麦秸垛，女儿胳膊搭着椅背，听得一脸向往，连连感叹我童年的多姿多彩、无拘无束，我竟不禁有些哑言。生在钢筋水泥城市里的女儿，想亲近土地也只有去郊区和公园里了，别说麦秸垛了，就连小麦现在也不太常见了。而我，钻麦秸垛的乐趣估计是再难体验了，但记忆中的快乐却越发清晰也愈发难忘。

（作者单位：石家庄市公安局裕华分局东环派出所）

读书之用

□ 王南海

人们从小读书，却很少思索读书的作用。

记得看过一次访谈，谈到读书的作用时，董卿说：“读书的作用，不在眼前，不在当下，而是像甘霖雨露滋润万物之后，万物所呈现的那种清新、新鲜、水灵时的生机勃勃，是看不见和摸不着的。它是一种无形之用，是一种潜移默化，它能融进你的血液、精神、行动之中，悄悄地对你的生活、环境发生作用，会在不知不觉中改变你的人生轨迹。眼睛到不了的地方，文字可以……没有书的心灵是荒芜的土地。”的确，读书开拓了我们灵魂的广度和宽度，使我们能在生活中，拥有处变不惊、温柔安定的内心。

诗书改变着我们的容颜。三毛说：“读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟，不复记忆，其实它们仍是潜在的。”台湾作家林清玄在《生命的化妆》中曾写道：“三流的化妆是脸上的化妆；二流的化妆是精神的化妆；一流的化妆是生命的化妆。”那么，读书就是最好的生命化妆师。它改变我们的眼界，改变我们的心理和精神，甚至会改变我们的命运。也许一两日的读书，并看不出什么差异。可是日积月累，书籍赋予你的美会潜移默化地注入你的气质里，你的谈吐里，处处散发着迷人的美。

读书是为了明理。我曾在旅行时，见过一位乡野的老者。他一辈子没进过学堂，却饱读诗书。在乡间，他是大家公认的“学者”。不仅因为他德高望重，而且因为他腹有诗书。当孩子们不爱学习

时，他谆谆教导。他带着孩子们读那些名著、古诗词，常常是“你念一句，我读一句”，极有耐心。记得他说得最多的一句话是：“读书不是为了炫耀，或是为了升官发财，读书，是为了明理。”这句话，让我记忆深刻。那么一位普通的老者，穿着农民最普通的衣服，居住于茅庐，却才学八斗，让人尊敬。

读书，可以培养我们的气质。人云：胸藏文墨怀若谷，腹有诗书气自华。读书的人。有书卷的儒雅之气，温文尔雅，落落大方，豁达从容，需历经岁月，饱读诗书所得。读书，仿佛为我们开了一扇通往世界的窗子，我们可以和先贤清泉煮茶，谈诗论道；也可以捧一卷经文，点一炉沉香，体味一份清幽；更可以在小说作家的笔下，去体味一份缠绵悱恻的爱情故事。阅读的人，有些孤独，但唯有孤独，才让人沉思，才创造了璀璨的艺术和文化。

读书，让我们经历不同的人生。最近读毕淑敏的《非洲三万里》。非洲，多么遥远的地方，可是我却捧着散发着墨香的书页，跟随着她到达遥远的非洲，路过幸福，也经历痛苦。人的一生，究竟能走多远的路？毕淑敏说：“旅游是我们的不安全也不舒适的，但它能带给我们流光溢彩、繁花似锦的世界。当我走过的路渐渐漫远，当我双眸注视过的东西渐渐繁多，当我闻过的气味渐渐五花八门，我就不由自主地变得宽容起来，接纳世界的不同与丰富。”

读书的作用不会立等见效，却会开卷有益。那些你读过的书，走过的路，都会影响你的一生……

（作者单位：石家庄市公安局）



雄风

于恩华 作（作者单位：故城县公安局）

想家的时候

破败，条件简陋，隆冬腊月，风似刀，霜似剑。后半夜寒冷刺骨，时常被冻醒。我怕冷，娘说我小时贪玩冻过脚，年年生疮，我冻怕了。站在空旷的广场上训练队列，厚厚的棉衣把人裹得严严实实，人仍哆嗦得像寒号鸟。水泥地喷吐着寒气，身上的一幕幕凝固了似的，双脚瞬间没了知觉。等缓过劲儿，又像万只小虫啃噬着，奇痒无比。

而军姿训练，要站如松，岿然不动。每秒像一个世纪一样漫长，我的脚在煎熬，心也在煎熬，脑海不由地会浮现，脚伸在热炕上暖被子里看书，或坐煤火台上看爹烤红薯……一幕幕触动深处，委屈万般，泪如泉涌。这个时候，仅比我们大几岁的班长，上前擦了我的泪角，好言安抚。然后他不时穿插着练习体能训练，帮我们御寒，等到夜晚，又从炊事班打来滚烫的热水，让我们泡脚，完毕后小心翼翼地为我涂上冻伤膏……无微不至的关爱，让我感受到家

的温暖。

新兵想家的时候，爱写家书，一封封家书饱蘸着浓浓的乡情。每天通讯员都会从营部取回一沓沓的书信，看完“新闻联播”，一封封书信就会送到手中。回到班里，迫不及待拆开，一遍遍阅读，亲朋好友鼓励的话响在耳边，训练热情便会高涨。爹娘不识字，看不了信，我还是写，寄出的是相思，收获的是亲情。而爹娘多让人代笔回信。有时我还会给就读大学的二姐去信。饱含亲情的家书抵万金，一封封书信，一句句亲情话语，安定了起起伏伏的心。

新兵想家，老兵也思乡。连队有个内蒙古籍的老兵王，他已娶妻生子，可他从未报国，毅然决然入了伍。抛家离乡本已难以承受，又离妻舍子，每每想家，堂堂七尺男儿，心潮澎湃，泪流满面。他只有拼命训练，这样，他的心才能好受，才能对得起家人的支持。

新兵第一个春节，全连新兵齐

聚一堂看春晚。看前有个才艺比拼，新兵小李歌喉好，模仿小曾唱了一首《军中绿花》。“亲爱的战友你不要想家，不要想妈妈，多少句心里话……”深情处，每个新兵眼含泪花，抽噎声四起。没有人不想家。连长站起，开口讲道：“穿上军装咱们已长大，当兵的人个个是血性男儿，可不能因为想家哭鼻子，这样的兵注定上不了战场。可以想家，但不要流泪，深埋心底。”一番话振聋发聩，让我们明白，只有顽强的军人，才能担当保家卫国的重任，才能让家人安心，祖国放心。此时，我恍然领悟到老王的所作所为。

随后的日子里，当想家的时候，我们往家去信不再言苦，通电话不再哭泣，因为我们和别人不一样。家人都说我们有军人的样子了。

听着军歌，我仿佛回到新兵时那段想家的情景，皓月当空，月光如水泻到床头，真美！

（作者单位：邯郸市交巡警支队）