

守底线 葆本色 创佳绩

——我为全省新入职检察干警讲授的一堂廉政教育课

□ 徐立辉

受省检察院邀请，我于2020年11月3日到国家检察官学院河北分院邯郸校区，以“人民检察院司法办案廉政风险防控工作指引”为视角，为全省检察机关新招录干警和军转干部讲授了一堂廉政教育课。180余人参加了课程学习。

“今天我们就从最高检制定的司法办案廉政防控机制建设为切入点，通过活生生的反面案例，引发大家警醒，深刻感受党纪政纪的严肃性，从而敬畏法纪、敬畏权力、敬畏监督。”在历时3个多小时的授课中，我与全体新入职干警共同交流了心得，给参会的新入职干警拧了螺丝，上了发条。

三尺讲堂，以案警示“勿以恶小而为之”。“作为一名检察战线的老兵，我有幸与新入职干警共同交流，十分荣幸。”为了达到授课效果，我结合新入职干警特点，就如何达到警示教育效果提前作了

课前准备，制作了PPT课件，选取多个典型案例阐述了从严治检和强化廉政教育的必要性。

“一谈起廉政教育，大家可能感觉内容太多。今天，我们就从身边事、身边人讲起，通过正反两方面案例，来一次虚功实做、以虚带实、虚实结合的廉政课，给大家讲讲廉政风险防控的重要意义。”我举了一起典型案例，并向与会同志抛出了“打铁怎样才能自身硬，如何正确行使党和人民交给我们的权力”这一问题，得到了大家的积极回应。

“谁无两三好友？但大家知道吗？一杯酒可以增进感情，也有可能断送自己前程。比如，某地检察干警佩戴检徽到酒店饮酒，还有某地检察干警在培训期间私自外出喝酒。这些事看似小，实则危害大，不仅是对自己不负责任，更是败坏了检察机关的形象。”我通过深刻剖析典型违法违纪案例，告诫广大学员们务必在政治上保持清醒头脑。

在课堂上，我从检察实务、司

法办案、监督问责等多个环节，深入浅出地向新入职干警讲授了廉政风险点和防范监督关键点。

“一起错案，代价难以挽回”。检察机关作为国家的法律监督机关，在权力运行过程中，必须首先保证自身正、自身净、自身硬。廉政风险防控机制的建立，对于健全完善检察特色惩防体系，全面提升检察机关公正廉洁执法具有深远而重大的意义。

“抗住了，拒绝了，风险就只是一场考验；抗不住，伸手了，风险就会真正变成危险。”围绕如何完善司法办案廉政风险防控机制，防止检察权滥用，促进检察权规范运行这一内容，我与大家交流，要树牢以人民为中心的执法理念、树牢强化内部监督的执法理念、落实“两个责任”；要强化内部监督制约，突出检委会监督职能，从源头上更加有效防治司法腐败，保证检察人员依法用权、公正履职、廉洁司法。

“守底线、葆本色，必须正视自身存在的问题，切实增强我们的

忧患意识和责任意识，以从严治检永远在路上的韧劲，做到久久为功。”我与大家产生共鸣：检察队伍要永葆司法为民的本色。为此，要保持清醒头脑，自觉抵制腐朽思想的诱惑，清清白白做人，干干净净做事。

“在座各位，有埋头苦学通过国家考试的同志，也有在部队千锤百炼锻造出的优秀转业干部，你们的加入必将提升检察队伍整体素质，希望你们的到来为我们检察工作注入新活力、提升新动能。”我向全体学员发出倡议。

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。祝愿大家新的工作岗位上，继续保持奋发有为的战斗姿态，不忘初心、牢记使命，以更加饱满的政治热情和干事创业的劲头，为我们的检察事业做出新贡献”。课后，广大新入职干警纷纷反映收获很大。这让我很是感动，也达到了授课的预期效果。

（作者单位：石家庄市长安区人民检察院）

布料里的时光

□ 刘兰根

小时候，母亲买布料是去供销社，村里的供销社就有布料。姥姥的家在公社所在地，那里的供销社比村里的要大很多，布料也更多一些。逢过年，母亲还会去县城，那里的布料花色品种更多，我也总能有更好看的衣服穿在身上。

那些花花绿绿的布料裹在木板上，在货架子上排成一排。白棉布用量多，就成匹的被摆在柜台上，称为“白四布”。凭布票，说好要哪种布，要几尺，售货员就会搬过布，拿一柄木尺子量，量好后，用镶嵌在木尺子一头的小刀片刺个豁口，然后两手分别拽着布角，使劲往前拉，随着“刺啦刺啦”的声音，一块布被拽得整整齐齐。买布一般不说买布，人们都会说：“拽几尺布去。”白棉布主要是做被里，做鞋底鞋边，还有老头老太太的棉裤腰。也有的用染料在大铁锅里煮开后把白棉布染成黑乎乎的颜色。

花棉布是平纹布，又薄又软，最受欢迎，称为“洋布。”我的衣服都是用花棉布做的。后来出现了一种较厚的棉布，是斜纹的，就直接称为“斜纹儿”。再后来，大花图案的花哗叽出现，做被面、褥面大受欢迎，家家都用这种花哗叽面料做的被褥。色彩以红、绿、蓝等为主，大朵的花，非常鲜艳。

20世纪80年代初，供销社里出现了的确良、涤卡，还有各种格子布也很流行。的确良主要是白色、粉色，涤卡就只有蓝色。校园里，人人都有一件白色的确良上衣，蓝色的涤卡裤子，这也是儿童节期间搞集体活动的统一服装。

再后来，出现了绸子，主要是深红、粉红、墨绿、古铜等颜色的，有结婚办喜事的开始用绸子做被面。新媳妇也会用绸子做几件棉袄作为陪嫁衣服。

花哗叽被面和绸子被面被作为上档次的新婚贺礼，交情深的一人送一块，有的是兄弟几人合送一块，甚至10多个人共送一块的也有。结婚送的被面称为“喜条”，在婚礼的当天挂在院子里的绳上，特别喜庆。这样的习俗一直延续了很多年。

如今，服装的款式和风格越来越多，除了定做家居服或特别高档的服装外，已极少有人再买布料做衣服了，做被子的花哗叽被面、绸子被面、白棉布也逐步被里、面一致的碎花薄棉布代替。

母亲当时省吃俭用，省下了不少布票，没想到有一天，布票停止使用了。那些或旧或新的布票静静地躺在抽屉里，成为我如今的珍藏。翻动它们时，那段时光的印记再次清晰起来。

（作者单位：衡水市冀州区人民检察院）

让节约成为一种习惯

□ 杨红勤

曾几何时，“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的诗句常在耳边回响；曾几何时，“一粥一饭当思来之不易，半丝半缕恒念物力维艰”的古训在心头萦绕。历史和现实反复证明了这个道理：奢，能败国、败家、败自己。一个没有勤俭节约精神作支撑的国家是难以繁荣昌盛的；一个没有勤俭节约精神作支撑的社会是难以长治久安的；一个没有勤俭节约精神作支撑的民族是难以自立自强的。勤俭节约不是一时的，而是永恒的话题。

近几年来，随着经济的高速发展，人们的生活水平有了大幅度提高，有些人把勤俭的美德当作“过时”的观念加以否定，以致出现以铺张浪费为荣、艰苦朴素为耻的歪理。勤俭节约真是一种过时的观念而应该丢弃吗？答案是否定的。我们需要改变所谓的虚荣心和浪费观念，秉承并发扬光大我们祖先留下的千年传统和美德。

节约是一种远见、一种态度、一种智慧。小到一个人、一个家庭，大到整个国家、整个人类。要生存，要发展，都离不开“勤俭节约”这四个字。所以，我们要大声倡议：让我们积极行动起来，牢固树立勤俭节约意识，坚持从我做起，从每一天开始，从每一件小事开始，在思想上崇尚俭朴，在作风上艰苦创业，在管理上精益求精，形成“节约文明、浪费可耻”的良好风尚，让节约成为一种生活习惯。

（作者单位：邢台市南和区人民检察院）

人生可以很辽阔

□ 王殿希

在冬日，向往一场雪
一场酣畅淋漓的鹅毛大雪
这原本很平常
就像稳健行走在大地一样
可是，雪还是没有来
我的憧憬，如同春花绽放
一条内心澎湃的河
即使被封冻在冰层下
也会无声流淌
因为，它的目标是春天的方向
如我，即使人到中年
还在痴痴地妄想青春时光

隐喻的北风，吹过一苇芦花
我的梦，在渔樵耕读中流浪
始终怀旧江南的一蓑烟雨
有种倾诉，温婉地暖在心上
常常想起更多的往事
当然，包括远去的故乡

可以从一尾鱼的内心
读懂海的深邃、浩瀚与苍茫
哪怕到陌生的旷野走一走
也能悟到因果、众生，乃至沧桑
若能抵达每一个有梦的远方
辽阔的人生一定不再荒凉
（作者单位：保定市人民检察院）



起舞

（作者单位：阜城县人民检察院）
张占营 摄

我是人民检察官

□ 唐飞

“忠诚、公正、清廉、文明”，是检察官职业道德的主要内容，是全体检察人员应当坚守的职业信仰和行为准则。

忠诚是检察官职业道德的本质要求，公正是检察官职业道德的核心内容，清廉是检察官职业道德的职业本色，文明是检察官职业道德的必然要求。执法者职业道德水准的高低，直接影响执法活动的公正与否。

我喜欢检察事业“执法为民，稳安天下”的情怀；我敬仰检察职业“刚正不阿，不畏权势”的秉性；我赞赏检察机关“实事求是，客观公正”的精神；我钦佩检察干警“一身正气，两袖清风”的品格。

自2012年工作以来，我始终在侦监、公诉办案一线摸爬

滚打、深耕历练。2014年、2016年、2019年我先后被评为院先进个人、县政法系统先进个人，入选全省检察机关案件质量评入人才库，并于2019年被评为“冀青之星”。从检以来，我共办理各类刑事案件900余件，严于律己，把每一起案件都办成铁案，让每一起案件都禁得住时间的考验。2018年，我参与办理了冯某等黑社会性质组织案，案件涉及强迫交易罪、敲诈勒索罪、诈骗罪、故意伤害罪、寻衅滋事罪、非法持有枪支罪等若干罪名。案件侦查阶段，参与案件提前介入10余次，审阅卷宗50多册，批准逮捕涉案犯罪嫌疑人30余名，为该案的下一步顺利办理起到了关键作用。

我们只是普普通通的人民检察官，犹如满天繁星中的一

颗，默默闪烁；犹如沧海一粟，静静存在。但，在我们成为检察官的那一刻，都曾右拳紧握，庄严宣誓：忠于国家、忠于人民、忠于宪法和法律，忠实履行法律监督职责，恪守检察职业道德，维护公平正义，维护法制统一。让我们怀忠诚之心，用清廉之身，通过文明司法，追求公平正义。

岁月如山，见证了“沉舟侧畔千帆过”的社会变迁；岁月如诗，吟出了“捐躯赴国难，视死忽如归”的中国魂；岁月如歌，唱出了“爱我中华、精忠报国”的豪情壮志。

此刻，我们身着检察制服，胸前检徽闪耀；将来，等我们两鬓斑白，回望检察生涯，可以无悔地说：我用一生的执着守住了那颗初心！

（作者单位：曲阳县人民检察院）



拍

任寒霜 摄
（作者单位：魏县人民检察院）

小时候的味道

□ 唐盈盈

那一日下班回家，刚到院子，车子还没放下就闻到了西红柿疙瘩汤的香味。熟悉的味道勾起了我对奶奶的回忆。

奶奶曾是一位爱美的姑娘，漂亮、利索、爱干净，头发经常打理得整整齐齐。奶奶最爱做的事就是做好饭等爷爷回家、收拾屋子和我留好吃的。我是她一手带大的，出生见到的第一个人也是她。

小时候的味道，是放了白糖的小米粥。那时候家里条件不好，买不起奶粉，奶奶就把白糖放到我的碗里搅一搅，吹一吹，一口一口喂我。尝到甜头的我就真的不哭不闹，安静地喝完一小碗。她说吃五谷杂粮长大的孩子没灾没难，长得壮。

小时候的味道，是热馒头中间夹着的那层芝麻酱。我上小学时，下午放学后，一直等爷爷下班才能开饭。写作业

前，我总要吃点东西垫垫肚子。奶奶把从锅里拿出的热腾腾的大馒头从中间一劈两半，用筷子沾一点儿芝麻酱，一抹一扣一夹，筷子再给我舔舔……那是她给我的独一无二的美味。

小时候的味道，是西红柿疙瘩汤里的几滴香油。写完作业后，奶奶总和我谈起他们那个年代的生活，说起她挨饿受冻的故事——她走几十公里去换山药干，家里还有几个孩子等着，必须走快点，回来后把山药干磨成面蒸窝头、熬糊糊。那时喝点粥为了顶饿，饿醒了就喝点水……我听得很敷衍，又不懂事，只记得喝的疙瘩汤里她给我加的喷喷香的香油。

小时候的味道，是生病才能吃到的水果罐头。我自小身体就好，很少生病，有时候为了吃罐头故意穿着薄衣服出去闹、出去玩。生病后，葡萄罐头、桃罐头成了比感冒药还好使的“神丹妙药”。苦苦的药捏着鼻子吃下去，凉凉的、甜甜的罐头赶紧跟上，晚上睡觉前

再把罐头汁都喝了，不知道是罐头好吃还是药起作用了，第二天肯定就好了。后来，我长大了，买过很多种罐头，但只觉得它们都甜得齁人，说不上缺少了些什么味道。

小时候的味道，是大锅蒸馒头时留给我的一碗猪皮。读高中的我一个月才能回家一趟。家里人多，每隔三四天就要蒸锅馒头。面剂子揉好装锅，中间放一个小碗，猪肉皮切块，八角垫碗底，摆猪皮放水。大锅烧上一段时间，馒头熟了，猪皮也熟了。奶奶笑呵呵地让我吃，说小姑娘吃猪皮会皮肤好长得好看。

小时候的味道，是奶奶留给我的、儿女们买给她的点心糖果。后来，我去了外地上大学，从此故乡对我来说只有冬夏没有春秋。奶奶背驼了，牙也掉光了一个小碗，猪肉皮切块，八角垫碗底，摆猪皮放水。大锅烧上一段时间，馒头熟了，猪皮也熟了。奶奶笑呵呵地让我吃，说小姑娘吃猪皮会皮肤好长得好看。

小时候的味道，是生病才能吃到的水果罐头。我自小身体就好，很少生病，有时候为了吃罐头故意穿着薄衣服出去闹、出去玩。生病后，葡萄罐头、桃罐头成了比感冒药还好使的“神丹妙药”。苦苦的药捏着鼻子吃下去，凉凉的、甜甜的罐头赶紧跟上，晚上睡觉前

家看望她了。

再后来啊，我再也见不到奶奶了。我问妈妈为什么从来没有梦见过奶奶。妈妈说，是因为奶奶最疼我，不想打扰我。

如今，我毕业了，参加了工作，去过很多地方，参观了很多红色圣地，对奶奶口中的那个年代的不易有了更深刻的认识。现在人们生活好了，吃饱穿暖了，有的人便开始浪费了。可是，那些吃过苦的人是不会浪费的，因为她们真正挨过饿、受过冻。她们才真正懂得“一粥一饭当思来之不易”。

如果有时光穿梭机多好啊，能够回到小时候陪在奶奶身边的日子，那我一定会好好听她讲她的故事。如果没有，有一种穿越记忆深处的味道也好啊，一碗西红柿疙瘩汤，鸡蛋打碎划在锅里，出锅滴几滴香油，这种味道，能让我忆苦思甜，让我倍加珍惜，让我积极生活，让我不断向前。

（作者单位：吴桥县人民法院）