

守底线 蓄本色 创佳绩

——我为全省新入职检察干警讲授的一堂廉政教育课

□ 徐立辉

省检察院邀请,我于2020年11月3日到国家检察官学院河北分院邯郸校区,以“人民检察院司法办案廉政风险防控机制指引”为视角,为全省检察机关新招录干警和军转干部讲授了一堂廉政教育课。180余人参加了课程学习。

今天我们就从最高检制定的司法办案廉政防控机制建设为切入点,通过活生生的反面案例,引发大家警醒,深刻感受党纪政纪的严肃性,从而敬畏法纪、敬畏权力、敬畏监督。”

在历时3个多小时的授课中,我与全体新入职干警共同交流了心得,给参会的新入职干警拧了螺丝,上了发条。

三尺讲堂,以案警示“勿以恶小而为之”。“作为一名检察战线的老兵,我有幸与新入职干警共同交流,十分荣幸。”为了达到授课效果,我结合新入职干警特点,就如何达到警示教育效果提前作了

课前准备,制作了PPT课件,选取多个典型案例阐述了从严治检和强化廉政教育的必要性。

“一谈起廉政教育,大家可能感觉内容太多。今天,我们就从身边事、身边人讲起,通过正反两方面案例,来一次虚功实做、以虚带实、虚实结合的廉政课,给大家讲解廉政风险防控的重要意义。”我举了一起典型案例,并向与会同志抛出了“打铁怎样才能自身硬,如何正确行使党和人民交给我们的权力”这一问题,得到了大家的积极回应。

“谁无两三好友?但大家知道吗?一杯酒可以增进感情,也有可能会断送自己前程。比如,某地检察官佩戴检徽到酒店饮酒,还有某地检察官在培训期间私自外出喝酒。这些事看似小,实则危害大,不仅对自己不负责任,更是败坏了检察机关的形象。”我通过深刻剖析典型违法违纪案例,告诫广大学员们务必在政治上保持清醒头脑。

在课堂上,我从检察实务、司

法办案、监督问责等多个环节,深入浅出地向新入职干警讲授了廉政风险点和防范监督关键点。

“一起错案,代价难以挽回”。检察机关作为国家的法律监督机关,在权力运行过程中,必须首先保证自身正、自身净、自身硬。廉政风险防控机制的建立,对于健全完善检察特色惩防体系,全面提升检察机关公正廉洁执法具有深远而重大的意义。

“抗住了,拒绝了,风险就只是一场考验;抗不住,伸手了,风险就会真正变成危险。”围绕如何完善司法办案廉政风险防控机制,防止检察权滥用,促进检察权规范运行这一内容,我与大家交流,要树牢以人民为中心的执法理念、树牢强化内部监督的执法理念、落实“两个责任”;要强化内部监督制约,突出检委会监督职能,从源头上更加有效防治司法腐败,保证检察人员依法用权、公正履职、廉洁司法。

“守底线、蓄本色,必须正视自身存在的问题,切实增强我们的

忧患意识和责任意识,以从严治检永远在路上的韧劲,做到久久为功。”我与大家产生共鸣:检察队伍要永葆司法为民的本色。为此,要保持清醒头脑,自觉抵制腐朽思想的诱惑,清清白白做人,干干净净做事。

“在座各位,有埋头苦学通过国家考试的同志,也有在部队千锤百炼锻造出的优秀转业干部,你们的加入必将提升检察队伍整体素质,希望你们的到来为我们检察工作注入新活力、提升新动能。”我向全体学员发出倡议。

“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞。祝愿大家在新的工作岗位上,继续保持奋发有为的战斗姿态,不忘初心、牢记使命,以更加饱满的政治热情和干事创业的劲头,为我们的检察事业做出新贡献”。课后,广大新入职干警纷纷反映收获很大。这让我很是感动,也达到了授课的预期效果。

(作者单位:石家庄市长安区人民检察院)

布料里的时光

□ 刘兰根

小时候,母亲买布料是去供销社,村里的供销社就有布料。姥姥的家在公社所在地,那里的供销社比村里的要大很多,布料也更多一些。逢过年,母亲还会去县城,那里的布料花色品种更多,我也总能有更好看的衣服穿在身上。

那些花花绿绿的布料裹在木板上,在货架上排成一排。白棉布用量多,就成匹的被摆在柜台上,称为“白四布”。凭布票,说好要哪种布,要几尺,售货员就会搬过布,拿一柄木尺子量,量好后,用镶嵌在木尺子一头的小刀片刺个豁口,然后两手分别拽着布角,使劲往前拉,随着“刺啦刺啦”的声音,一块被拽得整整齐齐。买布一般不说买尺布去。”白棉布主要是做被里,做鞋底鞋边,还有老头老太太的棉裤腰。也有的用染料在大铁锅里煮开后把白棉布染成黑乎乎的颜色。

花棉布是平纹布,又薄又软,最受欢迎,称为“洋布。”我的衣服都是用花棉布做的。后来出现了一种较厚的棉布,是斜纹的,就直接称为“斜纹儿”。再后来,大花图案的花哔叽出现,做被面、褥面大受欢迎,家家都用这种花哔叽面料做的被褥。色彩以红、绿、蓝等为主,大朵的花,非常鲜艳。

20世纪80年代初,供销社里出现了的确良、涤卡,还有各种格子布也很流行。的确良主要是白色、粉色,涤卡就只有蓝色。校园里,人都有一件白色的确良上衣,蓝色的涤卡裤子,这也是儿童节期间搞集体活动的统一服装。

再后来,出现了绸子,主要是深红、粉红、墨绿、古铜等颜色的,有结婚办喜事的开始用绸子做被面。新媳妇也会用绸子做几件棉袄作为陪嫁衣服。

花哔叽被面和绸子被面被作为上档次的新婚贺礼,交情深的一人送一块,有的是兄弟几人合送一块,甚至10多个人共送一块的也有。结婚送的被面称为“喜条”,在婚礼的当天挂在院子里的绳上,特别喜庆。这样的习俗一直延续了很多年。

如今,服装的款式和风格越来越多,除了定做家居服或特别高档的服装外,已极少有人再买布料做衣服了,做被子的花哔叽被面、绸子被面、白棉布也逐步被里、面一致的碎花薄棉布代替。

母亲当时省吃俭用,省下了不少布票,没想到有一天,布票停止使用了。那些或旧或新的布票静静地躺在抽屉里,成为我如今的珍藏。翻动它们时,那段时光的印记再次清晰起来。

(作者单位:衡水市冀州区人民检察院)

起舞

张占营 摄
阜城县人民检察院



我是人民检察官

□ 唐飞

“忠诚、公正、清廉、文明”,是检察官职业道德的主要内容,是全体检察人员应当坚守的职业信仰和行为准则。

忠诚是检察官职业道德的本质要求,公正是检察官职业道德的核心内容,清廉是检察官职业道德的职业本色,文明是检察官职业道德的必然要求。执法者职业道德水准的高低,直接影响执法活动的公正与否。

我喜欢检察事业“执法为民,稳安天下”的情怀;我敬仰检察职业“刚正不阿,不畏权势”的秉性;我赞赏检察机关“实事求是,客观公正”的精神;我钦佩检察官“一身正气,两袖清风”的品格。

自2012年工作以来,我始终在侦监、公诉办案一线摸爬

滚打、深耕历练。2014年、2016年、2019年我先后被评为院先进个人、县政法系统先进个人,入选全省检察机关案件质量评查人才库,并于2019年被评为“冀青之星”。从检以来,我共办理各类刑事案件900余件,严于律己,把每一起案件都办成铁案,让每一起案件都禁得住时间的考验。2018年,我参与办理了冯某等黑社会性质组织案,案件涉及强迫交易罪、敲诈勒索罪、诈骗罪、故意伤害罪、寻衅滋事罪、非法持有枪支罪等若干罪名。案件侦查阶段,参与案件提前介入10余次,审阅案卷50多册,批准逮捕涉案犯罪嫌疑人30余名,为该案的下一步顺利办理起到了关键作用。

此刻,我们身着检察制服,胸前检徽闪耀;将来,等我两鬓斑白,回望检察生涯,可以无悔地说:我用一生的执着守住了那颗初心!

(作者单位:曲阳县人民检察院)

颗,默默闪烁;犹如沧海一粟,静静存在。但,在我们成为检察官的那一刻,都曾右拳紧握,庄严宣誓:忠于国家、忠于人民、忠于宪法和法律,忠实履行法律监督职责,恪守检察职业道德,维护公平正义,维护法制统一。让我们怀忠诚之心,用清廉之身,通过文明司法,追求公平正义。

岁月如山,见证了“沉舟侧畔千帆过”的社会变迁;岁月如诗,吟出了“捐躯赴国难,视死忽如归”的中国魂;岁月如歌,唱出了“爱我中华、精忠报国”的豪情壮志。

此刻,我们身着检察制服,胸前检徽闪耀;将来,等我两鬓斑白,回望检察生涯,可以无悔地说:我用一生的执着守住了那颗初心!

(作者单位:曲阳县人民检察院)

人生可以很辽阔

□ 王殿希

在冬日,向往一场雪
一场酣畅淋漓的鹅毛大雪
这原本很平常
就像稳健行走在大地一样
可是,雪还是没有来
我的憧憬,如同春花绽放
一条内心澎湃的河
即使被封冻在冰层下
也会无声流淌
因为,它的目标是春天的方向
如我,即使人到中年
还在痴痴地妄想青春时光

隐喻的北风,吹过一苇芦花
我的梦,在渔樵耕读中流浪
始终怀旧江南的一蓑烟雨
有种倾诉,温婉地暖在心上
常常想起更多的往事
当然,包括远去的故乡

可以从一尾鱼的内心
读懂海的深邃、浩瀚与苍茫
哪怕到陌生的旷野走一走
也能悟到因果、众生,乃至沧桑
若能抵达每一个有梦的远方
辽阔的人生一定不再荒凉
(作者单位:保定市人民检察院)

□ 唐盈盈

那一日下班回家,刚到院子,车子还没放下就闻到了西红柿疙瘩汤的香味。熟悉的味道勾起了我对奶奶的回忆。

奶奶曾是一位爱美的姑娘,漂亮、利索、爱干净,头发经常打理得整整齐齐。奶奶最爱做的就是做好饭等爷爷回家,收拾屋子和给我留好吃的。我是她一手带大的,出生见到的第一个人也是她。

小时候的味道,是放了白糖的小米粥。那时候家里条件不好,买不起奶粉,奶奶就把白糖放到我的碗里搅一搅,吹一吹,一口一口喂我。尝到甜头的我就真的不哭不闹,安静地喝完一小碗。她说吃五谷杂粮长大的孩子没灾没难,长得壮。

小时候的味道,是热馒头中间夹着的那层芝麻酱。我上小学时,下午放学后,一直等爷爷下班才能开饭。写作业

前,我总要吃点东西垫垫肚子。奶奶把从锅里拿出的热腾腾的大馒头从中间一劈两半,用筷子沾一点儿芝麻酱,一抹一夹,筷子再给我舔舔……那是她给我的独一无二的美味。

小时候的味道,是西红柿疙瘩汤里的几滴香油。写完作业后,奶奶总和我谈起他们那个年代的生活,说起她挨饿受冻的故事——她走几十公里去换山药干,家里还有几个孩子等着,必须走快点,回来后把山药干磨成面蒸窝头、熬糊糊。那时喝点粥为了顶饿,饿醒了就喝点水……我听得很敷衍,又不懂事,只记得喝的疙瘩汤里她给我加的喷香的香油。

小时候的味道,是生病才能吃到的水果罐头。我自小身体就好,很少生病,有时候为了吃罐头故意穿着薄衣服出去闹、出去玩。生病后,葡萄罐头、桃罐头成了比感冒药还好的“神丹妙药”。苦苦的药捏着鼻子吃下去,凉凉的、甜甜的罐头赶紧跟上,晚上睡觉前

再把罐头汁都喝了,不知道是罐头好吃还是药起作用了,第二天肯定就好了。后来,我长大了,买过很多种罐头,但只觉得它们都甜得齁人,说不上缺少了些什么味道。

小时候的味道,是大锅蒸馒头时留给我的一碗猪皮。读高中的我一个月才能回家一趟。家里人多,每隔三四周就要蒸锅馒头。面剂子揉好装锅,中间放一个小碗,猪肉皮切块,八角垫碗底,摆猪皮放水。大锅烧上一段时间,馒头熟了,猪皮也熟了。奶奶笑呵呵地让我吃,说小姑娘吃猪皮会皮肤好长得好看。

小时候的味道,是奶奶留给我的、儿女们买给她的点心糖果。后来,我去了外地上大学,从此故乡对我来说只有冬夏没有春秋。奶奶背驼了,牙也掉光了,放假回家,她就像一个哆啦A梦,掏出各种蛋糕点心,夹心的、巧克力的、水果的,五颜六色,手绢里还给我包着糖。可是,这些点心因为留的时间太长都有了霉点,我便埋怨自己好久都没回

家看望她了。

再后来啊,我再也见不到奶奶了。我问妈妈为什么从来没有梦见过奶奶。妈妈说,是因为奶奶最疼我,不想打扰我。

如今,我毕业了,参加了工作,去了很多地方,参观了很多红色圣地,对奶奶口中的那个年代的不易有了更深刻的认识。现在人们生活好了,吃饱穿暖了,有的便开始浪费了。可是,那些吃过苦的人是不会浪费的,因为她们真正挨过饿、受过冻。她们才真正懂得“一粥一饭当思来之不易”。

如果有时光穿梭机多好啊,能够回到小时候陪在奶奶身边的日子,那我一定会好好听她讲她的故事。如果没有,有一种穿越记忆深处的味道也好啊,一碗西红柿疙瘩汤,鸡蛋打碎划在锅里,出锅滴几滴香油,这种味道,能让我忆苦思甜,让我倍加珍惜,让我积极生活,让我不断向前。

(作者单位:吴桥县人民检察院)

小时候的味道

拍

任寒霜 摄
(作者单位:魏县人民检察院)

