

编前话

听,春节的脚步近了,越来越近了。忙碌奔波了一年的你,满怀憧憬与喜悦,迎接春的到來……今年的春节有些特别,因为疫情防控,倡导就地过年,我们积极响应,虽隔开了距离但隔不了亲情,让今年的年味儿愈发与众不同,这或许会成为我们人生中一段别样的新春记忆。过去的一年,留给我们太多的感动。我们编发了一些有关春节的文章,或是作者对当下别样过年的感慨,或是抒发人生不同阶段对春节的认识,或是从时间的维度在春联的变化中寻找渐远又清晰的年味儿,或是将年作为一个人生的加油站,歇歇脚,开启新的征程……“不须迎向东郊去,春在千门万户中”。新的一年,惟愿山河锦绣、国泰民安! 惟愿和顺致祥、幸福美满!

异样的年节一样的情

有家人的地方就有年

□ 孙继增

临近年节,思乡心切。

我的家乡是廊坊固安,那里有我儿时的记忆和我成长的经历。

如今,我工作生活在石家庄已有二十年的光景,这里有我青春的留痕和我奋斗的印记。

两座城,“疫”线牵。2021年,因为一场新冠肺炎疫情,将两座城市联系得更加紧密。元旦过后,1月2日,石家庄出现新冠肺炎确诊病例。1月6日,石家庄实行闭环管控,进行全员核酸检测。当晚,固安支援石家庄的抗疫医疗队30名医护人员即抵达石家庄。不曾想,仅5天后,1月11日,固安出现了新冠肺炎确诊病例;1月12日起,固安实行闭环管理,进行全员核酸检测。众志成城之下,石家庄和固安的疫情防控风险等级逐

□ 刘彦莎

这个冬天,因为没有等来一场雪而显得有些遗憾。如若推窗张望,一个银装素裹的世界不约而至,这无疑会给即将到来的新年增添更多的趣味。许多人感慨,如今过年仿佛总是少了一些东西,到底是什么呢又说不上来。其实,无论是回忆里的年,还是如今快节奏的年,只不过是不同阶段的人生罢了。

随着年龄的增长,对于过年便渐渐少了期待,而小时候的记忆却越来越鲜活了起来。我的老家在鸡泽农村,记忆中仿佛一进腊月就要开始为年忙活了。手写春联是父亲的高光时刻,支起大方桌,摆开笔墨纸砚,挥毫泼墨间,颇有大师风范。剪花纸更是母亲的拿手绝活儿,剪子在纸上婉转行走就变出花鸟鱼虫,五颜六色,一片盎然,贴在门框、窗户、老树上,随风蹁跹。

记忆里过年最有仪式感的莫过于起五更,是那么神秘又隆重!差不多凌晨三四点的时候起床,跟在奶奶身后,举行一场充满敬畏感的仪式。奶奶说五更不能开柜子抽屉,一切都必须要安静。先是点灯笼,是木条钉成的方形框架,用一层薄薄的白纸糊好四周,在中间交叉的木条处点上蜡烛,光线朦胧。昏暗中,奶奶会在跳跃的烛光里跪拜,祈求万事顺遂。然后,就是拜年了,爷爷奶奶坐在写满岁月的太师椅上接受全家的跪拜,一脸慈祥。天渐亮了,左邻右舍开始互相拜年,整个村子在一片祥和里沸腾起来了。

后来工作、结婚,渐渐远离了家乡,在婆家过年自然变了风格。婆婆特别能干,我给她起了一个酷酷的名字“三忙夫人”。“忙扫”,她总是有旺盛的精力,早早把家里擦得窗明几净,一尘不染,为新年做好了准备。“忙吃”,她厨艺精湛,炸带鱼、炸酥肉、炸丸子,炖排骨、炖牛肉、炖鱼,蒸煮烹炸样样拿手,把我们老老小小喂得白白胖胖。还有一“忙”,就是一年到头忙着帮我们照顾孩子。年夜饭时,我总是不禁流露出对公婆的感激之情。“年轻人工作忙,我就做好你们的保障”,婆婆爽朗的笑声,给年也添了浓浓的幸福的味道。

如今过年没有了儿时的乐趣,但一个和谐的小家,一顿充满欢声笑语的年夜饭,不正是我们奋斗新生活的凯歌吗?回忆里的年味儿来自孩童对神秘的向往,解惑又解闷。现在,把工作干好、家庭经营好,踏踏实实,勤勤恳恳,过年就是一个加油站,让我们怀揣着梦想修整行装再出发。

(作者单位:邯郸市峰峰矿区人民检察院)

□ 李芳栋

隆重地迎接春天

小时候盼着春节是因为可以不用干活儿不写作业可以穿得新吃得好还可以呼朋唤友放鞭炮长大了盼着春节是因为能和好朋友在一起

(作者单位:石家庄市人民检察院)

□ 董怡培

春节是中华民族最重要的传统节日,是中国人心灵的栖息所。再远的路,再忙的工作,人们总要回家,为的是那份阖家团圆的其乐融融、温暖相伴。但今年这个春节有些特别,突如其来的疫情给本该热闹闹、欢欢喜喜的节日带上了几分“约束”。

面对疫情,新乐检察院的干警们将自己牢牢“钉”在岗位上,奔波于疫情防控和办案一线,用奉献精神诠释着责任与担当。

“因目前处于疫情防控关键时期,为确保安全,我们通过远程视频的方式对你进行讯问……”2月4日,农历腊月

□ 刘兰根

“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日,总把新桃换旧符。”春节贴春联的民俗起于宋代,在春联中寄予美好。

我小时候在农村,讲究的人家都要贴春联,俗称对联。那时候的对联都是我同村的文化人写的,供销社和集市上没有卖对联的。买张大红纸,去找村里的文化人写,也有的不买红纸,直接去拿写好的对联回来,写对联的人也是乐乐呵呵,就图个吉祥喜庆。贴对联要有门框。那时候,有的

(作者单位:石家庄高新区人民检察院)

回家

张志青 摄

一边喝酒一边胡吹海聊还能和心上人一起憧憬着生活芝麻开花节节高

人到中年等着春节是因为可以喘口气歇歇脚陪伴父母和孩子还能够安静地坐在角落里默默看书、喝茶、思考盼望着家庭平安人人平安祖国越来越好

(作者单位:石家庄市人民检察院)

春节随感

李芳栋

隆重地迎接春天

小时候盼着春节是因为可以不用干活儿不写作业可以穿得新吃得好还可以呼朋唤友放鞭炮长大了盼着春节是因为能和好朋友在一起

(作者单位:石家庄市人民检察院)

只为百姓过个好年

二十三,北方俗称小年,新乐检察院的远程提讯室内,检察官袁云鹤坐在摄像头前,与涉嫌寻衅滋事罪的犯罪嫌疑人孙某某进行实时对话,讯问犯罪事实,核实案件相关情况,完成了该院疫情期间首次远程提审工作。随后,在律师的见证下,犯罪嫌疑人签署了认罪认罚具结书。仅一上午时间,袁云鹤完成了2件2人次远程提审工作。

为不延误办案,保障诉讼活动顺利进行,新乐检察院干警通过电子屏幕“面对面”、电话、微信等“零接触”办案工作模式,确保各项检察工作正常、平稳、高效运转。

年关将至,但疫情尚未结束,防控工作不能松劲儿。“请您在这儿排队,保持一米间

□ 董怡培

春节是中华民族最重要的传统节日,是中国人心灵的栖息所。再远的路,再忙的工作,人们总要回家,为的是那份阖家团圆的其乐融融、温暖相伴。但今年这个春节有些特别,突如其来的疫情给本该热闹闹、欢欢喜喜的节日带上了几分“约束”。

面对疫情,新乐检察院的干警们将自己牢牢“钉”在岗位上,奔波于疫情防控和办案一线,用奉献精神诠释着责任与担当。

“因目前处于疫情防控关键时期,为确保安全,我们通过远程视频的方式对你进行讯问……”2月4日,农历腊月

□ 刘兰根

“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日,总把新桃换旧符。”春节贴春联的民俗起于宋代,在春联中寄予美好。

我小时候在农村,讲究的人家都要贴春联,俗称对联。那时候的对联都是我同村的文化人写的,供销社和集市上没有卖对联的。买张大红纸,去找村里的文化人写,也有的不买红纸,直接去拿写好的对联回来,写对联的人也是乐乐呵呵,就图个吉祥喜庆。贴对联要有门框。那时候,有的

(作者单位:石家庄高新区人民检察院)

做一个努力的人

张晓哈

站在年的节点上,又一年就这样悄无声息地流走了,新的一年给自己送上什么祝福,许一个什么愿望呢?往事一幕幕,曾经梦想,昔日的奋斗,昨日的努力,又一下子涌现在脑海中……

小时候总幻想着将来成为一名教师,要严厉地管理学生,批改他们的试卷,因为读书十二载一直被分数影响自己的喜怒哀乐;后来又想成为一名医生,看着至亲被病魔缠身,心里满是伤痛,而我却没有能力前去帮助。其实未来能拥有什么职业,这一切都是一个谜,但不管怎样,都要拥有自己的人生志向,要做一个努力的人。

无论有多大的想象力,也不能想象出十几年后的样子,这一切都是我们在奋斗中一步一步努力得来的。现在,我没能成为教师也没能成为医生,并不是一种遗憾,而是自己对漫漫长路有了重新的规划。与其说我们是有理想的人,不如说我们是一直在努力的人。

当踌躇满志的我进入检察机关,幻想着自己可以在核心业务部门去做一名维护社会公平正义的检

做一个努力的人

张晓哈

站在年的节点上,又一年就这样悄无声息地流走了,新的一年给自己送上什么祝福,许一个什么愿望呢?往事一幕幕,曾经梦想,昔日的奋斗,昨日的努力,又一下子涌现在脑海中……

小时候总幻想着将来成为一名教师,要严厉地管理学生,批改他们的试卷,因为读书十二载一直被分数影响自己的喜怒哀乐;后来又想成为一名医生,看着至亲被病魔缠身,心里满是伤痛,而我却没有能力前去帮助。其实未来能拥有什么职业,这一切都是一个谜,但不管怎样,都要拥有自己的人生志向,要做一个努力的人。

无论有多大的想象力,也不能想象出十几年后的样子,这一切都是我们在奋斗中一步一步努力得来的。现在,我没能成为教师也没能成为医生,并不是一种遗憾,而是自己对漫漫长路有了重新的规划。与其说我们是有理想的人,不如说我们是一直在努力的人。

当踌躇满志的我进入检察机关,幻想着自己可以在核心业务部门去做一名维护社会公平正义的检

做一个努力的人

张晓哈

站在年的节点上,又一年就这样悄无声息地流走了,新的一年给自己送上什么祝福,许一个什么愿望呢?往事一幕幕,曾经梦想,昔日的奋斗,昨日的努力,又一下子涌现在脑海中……

小时候总幻想着将来成为一名教师,要严厉地管理学生,批改他们的试卷,因为读书十二载一直被分数影响自己的喜怒哀乐;后来又想成为一名医生,看着至亲被病魔缠身,心里满是伤痛,而我却没有能力前去帮助。其实未来能拥有什么职业,这一切都是一个谜,但不管怎样,都要拥有自己的人生志向,要做一个努力的人。

无论有多大的想象力,也不能想象出十几年后的样子,这一切都是我们在奋斗中一步一步努力得来的。现在,我没能成为教师也没能成为医生,并不是一种遗憾,而是自己对漫漫长路有了重新的规划。与其说我们是有理想的人,不如说我们是一直在努力的人。

当踌躇满志的我进入检察机关,幻想着自己可以在核心业务部门去做一名维护社会公平正义的检

做一个努力的人

张晓哈

站在年的节点上,又一年就这样悄无声息地流走了,新的一年给自己送上什么祝福,许一个什么愿望呢?往事一幕幕,曾经梦想,昔日的奋斗,昨日的努力,又一下子涌现在脑海中……

小时候总幻想着将来成为一名教师,要严厉地管理学生,批改他们的试卷,因为读书十二载一直被分数影响自己的喜怒哀乐;后来又想成为一名医生,看着至亲被病魔缠身,心里满是伤痛,而我却没有能力前去帮助。其实未来能拥有什么职业,这一切都是一个谜,但不管怎样,都要拥有自己的人生志向,要做一个努力的人。

无论有多大的想象力,也不能想象出十几年后的样子,这一切都是我们在奋斗中一步一步努力得来的。现在,我没能成为教师也没能成为医生,并不是一种遗憾,而是自己对漫漫长路有了重新的规划。与其说我们是有理想的人,不如说我们是一直在努力的人。

当踌躇满志的我进入检察机关,幻想着自己可以在核心业务部门去做一名维护社会公平正义的检

春联里的年味

家里有大门,有的人家里就是柴门,对联没处贴,所以,走在胡同里,看到谁家大门质量好些,贴着通红的对联,就觉得这是个大户人家。贴上对联的人家,那对联保存得也完好,一年都舍不得揭下来。

20世纪80年代初期,我们家新建了厢房和大门,一对黑漆的大门在蓝砖墙内特别漂亮,到年底,父亲想让人家写副对联贴上,母亲却犹豫再三,她说:“还是别贴了吧,我们家只是个普通人家,北屋房还是土的,可别太惹眼喽。”那时的母亲以为,贴上对联,就意味着家庭经济不一般了。

后来,市场上出现了越来越多的对联,内容丰富,纸张各不相同。家里开始做生意,每到年底的集上,母亲必去挑选对联,一定要买尺寸最大的。

(作者单位:新乐市人民检察院)