

心灵驿站

# 《东小口》的那束光

尹美玉

《东小口》是一部纪录片,记录了北京市昌平区人民法院东小口法庭的工作日常。由于东小口人口众多,有着“亚洲最大的社区”之称,因此法庭的案件数量多得吓人。有多吓人呢?法庭共6名办案法官,年中即便每个月每人平均结案25件,办案系统里每名法官名下尚留存130件左右的案件未审结。同样是作为基层法院的一员,他们承受这份艰辛和压力,是我所不能想象的。

工作方式是为工作量服务的,在高强度的压力下,东小口法庭的法官们把法庭经营成了“夜间法庭”。

他们为了高效送达,安排了夜间送达;他们为了提高当事人的应诉率,选择了夜间庭审;他们为了践行便民的宗旨,把庭审开到了当事人

人家里的客厅;他们为了当事人早日拿到裁判文书,白天开庭,晚上熬夜撰写文书,使整个东小口法庭灯火通明。这些正是“夜间法庭”的由来,也是“夜间法庭”的真实写照,是东小口法庭所有工作人员的常态。

这部纪录片分上下两集,总时长50分钟,客观真实地呈现了这个法庭里的法官日常。没有脚本,没有华丽的妆容,更没有经过彩排的对手戏,有的是辗转在办公室、审判庭、送达路上的调解、庭审和一次次地直面当事人。纪录片还原了“一天下来,仿佛佛法袍长在了身上”的那句调侃,也展现了法院人的担当和使命。

华灯初上时,他们踏上了夜间送达的路;万家灯火时,他们在电脑前负责地敲下一字一句,只为守护心中的那一束法律之光,让它照进更多人的生活。

至于在工作之外的生活里,更多的是“我不能护你周全”的小无奈。

张传京的妻子待产的时候,他总盘算着如果医生方便,将妻子的产检时间安排在周一就完美了,因为他所在的团队每周一不安排庭审,只处理程序性事务。到孩子出生,他依然在忙碌。因为年底结案压力空前大,为了给他创造良好的加班环境,妻子和两个月大的儿子“被迫”回了山东老家。作为父亲的他,隔着屏幕看儿子时一脸宠溺,连脸上都发着光。可即便再难以割舍,父亲的角色也不得不为法官的身份让步。

父母不在身边的时候,陆婧负责接送儿子上下幼儿园,放学时接孩子迟到已成了常态。她何尝不想兑现早晨对孩子的“早点来接”的承诺,只是一旦选择了法院的工作,便

注定不能做一个“准时妈妈”。孩子即使哭诉,也无法改变放学后陪妈妈加班的现状。所以,他只能一个人默默地在妈妈的办公区转圈玩,而妈妈的眼光被案卷吸引,很少在小小的他身上停留。

他们投进夜色,把光聚焦给了当事人,只有那泛红的眼角滴下的泪光,述说着对家人的愧疚。

这部短短50分钟的纪录片,我反复看了好几遍,有共鸣,有触动,更多的是自愧不如,因为自己没有他们对这份职业爱得炽热,没有他们燃烧自我照亮他人的担当,更没有他们舍小家为大家的胸怀,反而工作满五年后职业的倦怠感还偶有作祟。如今,看着镜头下东小口的同行们,他们执着的身影、坚毅的目光给了我继续下一个五年征程的能量。

(作者单位:孟村回族自治县人民法院)

张晓燕

总能听到这样的感慨:时间怎么过得这么快?一年的时光就这么轻飘飘地溜走了?感慨的背后,是内心对时光流逝的惶恐与不甘。

每年进入12月下旬,我就开始着手构思两篇盘点性的文章,一篇是给单位公众号写的,用尽量文艺的语言盘点工作,凝聚士气。一篇是给自已公众号(或QQ空间)写的,对自己的生活与思想进行回顾。谁也没有规定我必须写,只是自己想对一年的时光有一个交待。岁末盘点,既是对过往心情的整理,也是告别过去的一场仪式,同时也是对自己的一个提醒,对每一个日子都不能将就。

不想在匆匆流逝的岁月中对美好的事物变得熟视无睹,于是尝试着让时间慢下来。下班的路上,用手机拍下楼前那一树的繁花,驻足聆听窗口飘出的悠扬琴声,扭头看到荡秋千的小女孩那咧得高高的嘴角,心就会变得柔软下来。在岁月的烟火中流连,就可以享受到世俗的庸常快乐。

我更真切地懂得了敬畏与珍惜。越是面对那些身份卑微的人,越要尽最大可能地充满善意,也许你一份小小的温暖就能给他战胜困难的勇气。尊重每一个人,注意不那么直白地用话伤人,让曾经的误解尽量在岁月中烟消云散。每个人都不易,对于欣赏的人,继续喜欢;对于不欣赏的人,也试图理解,道不同不相为谋而已。人生就是一个慢慢和解的过程,对别人,对自己,都要学着放过。放下之后,一切变得更为宽阔。

现代生活中,一部手机在手,每个人都更容易活成一座孤岛,越到中年越难打开自己,自我封闭让我们的见识受到局限。有些朋友走着走着就散了,就是因为成长不同步,相互了解不及及时。人到中年,沉淀下来的朋友更珍贵,所以要花心思维护友情。每一个重逢的时刻,我们可能会发现自己或朋友被时光又改变了一些,而聚会的融洽气氛可以让我们彼此感染彼此了解变得更容易,有朋友相互扶持前行的日子会更更有底气也更温暖。

流转在时光里,阅读是我的必修课,能让内心很快地安静下来。一次出差,从衡水乘高铁,上车后我就开始读一本东野圭吾的小说,5个小时的车程,除中间吃了个盒饭,其余时间整个人被扑朔迷离的案情和严谨缜密的推理吸引着,那种酣畅淋漓的阅读快乐真是无法言说。

除了阅读与学习,健身也必不可少。偶然的机会知道了一款移动健身软件,便开始跟着软件做运动,除了几年前就坚持的跑步,还开始跟着学做一些力量训练。在我看来,这个软件就如同一个线上私教,它能激发我们的学习能力与自律能力。看看自己的运动数据,运动13275分钟的总时长浓缩着流过的每一滴汗水。对于我来说,运动的目的除了强身健体,更大的意义还在于,它能帮助我们保持一种积极乐观的心态,激发坚持和突破自己的潜能。

时光是一把神奇的刻刀,它一笔笔雕刻着我们,把我们雕刻成现在的模样。我们也在用自己的努力雕刻着时光,让时光变成一个难忘的日子。

(作者单位:枣强县人民法院)

## 我在春天等你

赵增强

温暖的阳光  
穿过稀薄的云烟  
照耀在苏醒的大地上  
驱散了冬天的寒冷  
将河中的冰雪慢慢融化

林间清脆的鸟鸣  
增添了溪水缓缓流淌的音节  
伫立在牛郎与织女  
隔河相望的爱情山上  
空中那漂浮的云彩  
能否把我心中思念的话语  
捎给远方的姑娘  
别忘记  
我在春天等你

轻柔的微风  
带着缠绵的热情  
掠过波光粼粼的河面  
唤醒了沉睡的花草  
抖落了冬天的萧条

岸边的垂柳  
随风摇曳着柔软的秀发  
行走在周公与桃花女  
依依相恋的七里河畔  
自由飞翔的纸鸢  
能否把我心中思念的话语  
捎给远方的姑娘  
别忘记  
我在春天等你

朦胧的细雨  
轻拂着羞涩的面纱  
在风的拥吻下  
浸润着惬意的温柔  
用动感的节拍撩拨着春天的心弦

金黄的迎春花  
绽放出醉人的清新  
静坐在见证牡丹与芍药  
坚贞爱情的汉牡丹园  
穿梭花间的蝴蝶  
能否把我心中思念的话语  
捎给远方的姑娘  
别忘记  
我在春天等你

(作者单位:邢台市信都区人民法院)



## 街角春色

艾峰涛 摄

(作者单位:石家庄市桥西区人民法院)

## 捡包记

宫海军

“谢谢你,太感谢你了,让我们一家子过了一个好年,我一定要当面致谢。”电话那头,一位老人用颤颤巍巍的声音不停地说着。我居然有些不知所措,只会一个劲地说:“不用,不用。”

事情要从农历鼠年腊月二十八那天说起。一大早,凛冽的寒风平地而起,路上的行人稀少,只有环卫大叔在街上佝偻着身子默默工作。在居民小区疫情防控点值守了一夜,我那不争气的肚子从早上6点就开始咕咕叫个不停。办了交接班,刘增璋、高鹏便来找我一起去吃早餐。

我们在一家包子铺坐下,准备享用一顿热气腾腾的早餐,驱赶身上的寒气,却意外地发现一个黑色的皮包躺在地上。当时包子铺内只有我们三个人,一定是有人吃饭后落在这里的。高鹏打开包,看见里面还有一个小黑包,打开后便看见里面整齐地放着身份证、退休证、医保卡、户口本和多张银行卡,以及一大

沓崭新的百元人民币。身份证上记录的信息显示,姓名是付某某,住址是盐山县杨集乡政府家属院。根据出生日期计算,付某某是位82岁高龄的老人。

老人丢了这些证件及现金,这会儿一定急坏了。此时,冒着热气的包子已经上桌了,我们全都顾不上。我拿出手机拨打派出所的电话,高鹏也打通了他在杨集乡政府上班的父亲的电话,询问是否认识失主,刘增璋则跑去告诉包子铺老板:“我们捡到一个包,准备送去派出所,如果失主来寻,就让他到派出所去领。”我们三个人一刻也不敢多耽搁,将包子打包后,开车直奔派出所。

送完包,在回法院的路上,我们才放心地拿出包子,虽然有些凉了,但吃得很香。一路上,我们还约定,回去后谁也别声张这件事。

转眼间春节假期就过完了。上班第一天,我们三个人几乎是在同一时间到的法院,年龄最小的刘增璋忍不住问:“不知道派出所有没有找到失主,需不需要再问一下?”说实话,我也在

惦记这个事。

事不经提,上班第二天,我便接到了一个陌生电话,电话那头是一名自称付某某的老者。隔着电话,我也能从老人颤抖的声音里听出来他的激动。老人一直重复着各种感谢的话,我半天也插不上话。老人坚持要当面致谢,我想他这么大的岁数,来一趟县城太折腾了,便一再谢绝老人的好意。

不料,次日一大早,我正在打扫办公室,就听到大门外很热闹。不一会儿,主任便搀着一位白发苍苍的老人走进办公室。说实话,第一次遇到这种情况,我难免有些小紧张。老人将早就准备好的锦旗交到我手上,一直说着感谢的话。

事后,法院党组详细了解了事情经过,在全院通报表彰我们拾金不昧的善举,并号召全院干警向我们学习。

老人的感谢,领导的表扬,对我而言更是一种激励和鼓舞,让我坚定信心,一路前行。

(作者单位:盐山县人民法院)

## 春雨

孙建敏

一定是在午夜时分  
趁夜色正美、春眠正好  
从我的梦境边缘偷偷溜过  
把攒了一冬的相思  
涂上水墨丹青  
田野的小麦、河边的花草  
路旁的垂柳、院里的玉兰  
一夜过后都如出水芙蓉

清晨听不见鸟鸣  
院子里安静如夜  
地上湿漉漉一片  
所有的花骨朵儿  
都睁开了眼

(作者单位:平山县人民法院)

## 我的乒乓情缘

高树立

有的人爱书画,有的人爱摄影,有的人爱登山。在紧张的工作之余,我也有一爱好,那就是打乒乓球。乒乓球运动简单,无论室内、室外,两个人就可进行。我时常背着包,带着水杯、毛巾,走到哪里,就打到哪里。

说起打乒乓球,时间很长了。记得1998年11月,我到渡口工作,那里位于沙河市西部山区,远离城市,晚上文化活动少,同志们感到很寂寞。于是,我便提议购置一个乒乓球台,得到大家赞同。从此,这个小小的球台便成了同志们业余活动的主要阵地。工作闲暇,三五人争先恐后挥拍上阵,打到汗流浃背、精疲力尽。经过一段时间的锻炼,大家的球技有了一定的基

础。后来就开始进行比赛,既增加了观赏性,更增加了对抗性、趣味性。有时,因为记错了分数,双方还像小孩子一样,吵得面红耳赤。

2003年,我的工作有了变动,虽离家近了,但对乒乓球运动的热爱有增无减。那几年,母亲还住在村里,我每周都回去看望她老人家,顺道去找村里的乒乓高手——小朝、老头、自祥,乒乓乓乓地打几局,有时还叫上邻村的人打友谊赛。一打起来,就忘记了时间,总等到母亲找来,叫回去吃饭。春节回去拜年、串亲戚,中午饭都不在亲戚家吃,就怕喝酒耽误了下午打球。

2006年,我从基层回到市里工作。这里没有了乡镇工作的起早贪黑,能够休息星期天、节假日,有了更充裕的时间。于是,我开始了系统的

乒乓球训练,基本功逐渐扎实。占海得市农民运动会的冠军,一开始跟他打,我一局也赢不了,后来逐步练到能跟他打决胜局,球技有了质的飞跃。从此,我就掂着小布兜,装着一支拍子,撵着占海去找高手挑战。当时,看着别人都是背着专业的乒乓球运动包,我很羡慕,心想,等我球打好了,一定要置一套专业的装备,神气神气。

2008年,单位搬迁到新址。为进一步营造干警的业余文化氛围,院党组决定建起健身房,配备两个乒乓球台。每天下班后,几个球友便聚在一起,切磋球技。

转眼就到了2015年。沙河市举行玻璃杯乒乓球联赛,秀红给我报了名。我本不想参加比赛,因为打球只是作为自己的爱好,为了锻炼身体。在此之前

市里组织的乒乓球联赛,我也只是去观摩了几场。既然秀红报了名,那就组队参加吧,不辜负好友的一片苦心。

10人组成的开场表演赛后,便进入了激烈的比赛角逐。我们精心排兵布阵,上场敢打敢拼,一球一球地打,一分一分地争,一场一场地胜,一路高歌猛进,最后竟取得了第一名的战绩,获得了当年联赛团体冠军。我出战的每一场比赛,也都场场取胜,在战胜了数位高手后,一战成名,我也由一名业余爱好者的乒乓球爱好者转变为比赛型的乒乓球选手。

在2016年3月举行的沙河市乒乓球团体比赛中,我们又获得了冠军。几位球友戏说,老高一出山就一鸣惊人,连获冠军。

其实,打乒乓球对我来说就是一个爱好,胜负无所谓。在追求爱好的同时,收获了健康和快乐,这才是最重要的。

(作者单位:沙河市人民法院)



## 荷韵

邱文涛 作

(作者单位:固安县人民法院)

## 不怠慢每一天