

为检察理想而奋斗

从初心出发 向正义前行

——电视剧《隐秘而伟大》观后感

□ 夏兴园

无数的记忆就像昨天一样，如在眼前。难以置信地接到被派去援疆任务的电话时，那股兴奋劲，至今回忆起来依然心潮澎湃。

带着各级领导的殷殷嘱托、同事们的关心、家人担忧而又引以为荣的牵盼，2020年9月11日，这个值得永远铭记的日子，我们河北省检察机关援疆干部一行26人，背起行囊，西出阳关，飞过千山和万水，朝着天山南北的广袤河山进发……

到达新单位——新疆巴州尉犁县检察院第一天，河北省院领导、巴州院领导就来看望慰问我们。尉犁县检察院也像一个大家庭，处处温馨，事事关怀，让我在千里之外感觉到家的温暖。

尉犁县检察院办公楼庄严肃穆，干净明亮的大厅，井然有序的办公室，图书馆、健身房可以让身体和大脑同时充电。办公楼外种植有柳树、无花果、香梨、葡萄等，

站在窗口远望，绿意盎然；后院内挺拔的百年胡杨彰显的正是当地坚韧的检察精神；左侧小院种植有向日葵和各色菊花，初秋时也是一道靓丽的风景线；右侧是篮球场，可以让身体的火热来舒缓心灵的疲惫……

在新疆工作，适应环境就是第一个挑战。这里紫外线强、空气极为干燥、昼夜温差大，与内地有2个多小时时差。因此嗓子干痛、嘴唇干裂，皮肤脱皮，上火、流鼻血、失眠、厌食、消瘦等情况我都一一经历过。新单位同事告诉我，睡觉前在屋内放盆水会有很大改善，并为我买了一些维生素和消炎药等药物。在全身心投入工作的同时，我也渐渐地适应了新的环境，一向沉默寡言的我竟然向话唠发展，经常通过电话和父母、同事们介绍尉犁的美景美食，讲述生活中的趣闻。

临行前，我院检察长史明巍曾叮嘱我，援疆工作虽然比较艰苦，但也是施展才华、增长才干、

历练人生的平台和机遇。要尽快熟悉情况、进入角色，既要展示出曲阳、保定乃至河北检察机关的良好精神风貌和精湛的业务素质，又要虚心学习当地检察干警扎根边疆、不屈不挠、积极向上的奉献精神，注重积累和总结经验，使自己在政治上和业务上都不断进步。

带着这一份嘱托，也为了更好地磨炼自己，更为了不断提高自己的思想觉悟、知识水平和工作能力，我迅速调整，进入工作状态。在这里我依旧在第二检察部任职，承办民事、行政、公益诉讼和未检案件，辅助检委会专职委员和第二检察部副主任开展工作。两个月来，我接待了讨薪的4名民事诉讼当事人；在公益诉讼工作中，修整了关于外卖类的公益诉讼类案件80余件；协助刑事检察部门办理部分案件。同时，我还积极参加院内举办的“学用新思想、践行新理念”知识竞赛，并荣获第二名。

随着工作生活渐渐适应、融

入，我很快与尉犁县青年检察官们打成一片，他们有着和我一样的目标与理想，和这些志同道合的兄弟们成为朋友，建立深厚友谊，也成为我人生的一笔精神财富。当地检察干警工作十分艰辛，一次偶然所知深深震撼我的心灵：检委会专职委员郑筱琳，竟然已经有五六年没有回家和家人一起过春节了。有一次她因过度劳累，工作时晕倒在单位，救护车将她送到医院，醒后第一时间关心的竟是负责的案件，那是怎样的一种对检察事业的忠诚和热爱啊！奉献，就像大漠胡杨、戈壁红柳，从来都是寂静无声的。身边的榜样时时刻刻激励着我在今后的人生道路上永远奋进，永不懈怠。

援疆既能丰富自己的人生阅历，又能建设美好祖国。一个人的时候，我常常细细品味这份责任和使命带给我的充实与美好，它将在我人生留下亮丽的一笔，成为我一生最难忘的回忆。
(作者单位：曲阳县人民检察院)

□ 马士江

心有所信，方能致远；怀揣正义，方致光明。

前段时间，看完电视剧《隐秘而伟大》后，心生感慨。剧中男主角警察顾耀东“忠于自己年轻时的梦想”，以“匡扶正义、保护百姓”为价值追求，在命运跌宕起伏中，矢志不渝，终于成长为一位隐秘战线上的优秀共产党员。故事背景尽管发生在20世纪40年代，主人公的成长经历却犹如一座精神灯塔，引领当下人们在实现美好生活的过程中，不忘初心梦想，不负人生韶华，勇于追求美好理想，实现人生的价值和担当。

顾耀东出生在上海一户普通工人家庭，从小接受“要走正道”的家庭教育，耳濡目染百姓疾苦，具有朴素的正义感和理想主义的精神情怀。他从东吴大学法学系毕业后，将“匡扶正义、保护百姓”视为入职警察职业的社会责任。当他将内化于心的价值追求脱口而出时，却招致职场人的耻笑，木讷、偏强的顾耀东，面对他人的揶揄和随之而来的排挤，依然坚守心中笃定的“正确”，这名刑警被贬至户籍科做调查员核查户口途中，“份外”地去捉拿正在作案的“小偷”，却破坏了国民党的布局，剧情至此拉开序幕。

初心是灵魂的故事。当心灵认知与初心坚守一往无前地支撑顾耀东在困境中前行，这初心便因彰显为崇高而伟大。顾耀东在被训、检讨及多次面临开除的境遇中，始终以初心做事，只为正义。他获知警局误抓陈宪民，且自己做了“帮凶”，便将内心的愧疚付诸正义的行动。只身闯进拘留所，想方设法要救出陈宪民，甚至交代了后事；面对刑警一处队长杨奎开黑枪引发学生暴乱，事后想嫁祸游行学生先动手袭警，顾耀东毅然决然拒绝配合撒谎，即使被杨奎打成重伤也未松口。其“匡扶正义、保护百姓”的信念，在

(作者单位：临西县人民检察院)

垂柳情

蒋瑞杰

低垂的枝条
如缕缕丝线
随风摇曳
起舞翩翩
以特有的情怀
去拥抱春天——
傲然伫立
扎根湖畔
生生不息
岁岁年年
倾吐新绿
爱洒人间！

烩窝头

□ 冯毅

表叔是一家企业的老板，爱吃粗粮。他来我家小住走后，我把剩下的两个窝头放在冰箱里，老伴和孩子们想扔掉，我拦住了，用白菜和肉丝烩了，意外受到全家人喜爱，连一向挑食的女儿也吃了大半碗。看着她大快朵颐的样子，我不由想起关于窝头的往事。

20世纪六七十年代，每到秋后，农民都要出民工挖河。我们村位于公路边上，每天都有农民工成群结队地路过。队长看上了这个“商机”，在路边开了个铺子，专门为过往的外地民工烩窝头、供开水。供一壶开水收二分钱，烩一锅窝头(由民工自带)收五分钱。这项收入不多，但足够队上一年买煤油、绳鞭等开销。

这个铺子的掌柜兼厨师和服务员就是我爷爷。有时我放了学，就到铺子里去玩，顺便给爷爷打下手。

为招揽顾客，爷爷经常站在路边大声喊：“香油烩窝头，开锅不等，来一个烩一个。”

爷爷的吆喝，显然是有夸张的成分。香油烩窝头不假，但香油瓶子没有打开过，瓶盖上有个针尖般的孔，往锅里倒时，手腕一抖，点出一两滴即可。至于配菜也只是大白菜，炒熟了加水，倒进切成块的窝头，开锅后即成。酱油、味精那是不可奢望的。

尽管如此，那些风尘仆仆赶路的农民工们依然吃得津津有味。有时，赶上路过的民工不多，爷爷有闲空，也会把从自家带来的窝头给我烩上一碗，并特意提醒我：“给你加了葱花和酱油，快吃吧！”

就这样，一个十几岁的孩子，捧着一个大碗，在村头的路边，席地而坐，狼吞虎咽地吃起来。不怕你笑话，那时候，觉得天下美味就是烩窝头了，就连碗里的汤汁都会一滴不剩地喝进肚里……这场面，就像是一幅画镌刻在我的脑海里，几十年挥之不去。

听我讲完这段往事，全家人都没吭声，默默地咀嚼着。过了一会，老伴接了腔：“过去是吃嘛嘛香！”

是夜，我翻来覆去难以入睡。吃什么、如何吃，成了我思考的课题。我想，在物质生活极丰富的今天，无论是山珍海味还是家常便饭，只要不浪费、不挥霍、不攀比，吃得健康、顺心，就是莫大的幸福和快乐吧！

(作者单位：沧州市新华区人民法院)

人民检察官

张彤

向人民宣誓。

我们，是人民的检察官，
秉持公正的信念，
执法为民，我们甘于奉献，
对党忠诚，我们敢于担当。
我们，是人民的检察官，
紧握法律的利剑，

检徽闪耀，我们不畏艰难，
开拓进取，我们勇挑重担。

我们朴实、真诚，
我们慷慨、从容，
我们用智慧的光芒，
炫耀着法律的尊严和骄傲，
谱写着“秉法持正为民卓越”的不朽篇章！

(作者单位：深州市人民检察院)

与春天对望

□ 王殿希

从冬天走来的树，在婆婆的风中，顺势将满身忧郁的残叶抖去，准备穿起万紫千红的华美霓裳。从南到北，由东向西，悄无声息的春风，像一只神巧的手，裁剪出波澜壮阔、络绎不绝泛着春潮的山水画。

楼下的迎春花，急急忙忙绽放了鹅黄的蕊，刺探着春的新奇。透过贴着红福字的窗口，一只只喜鹊落在对面的屋脊上，拍动着祥瑞的翅膀，不时地叫着。广场上，一只只放飞的风筝，是孩子们亲手植入蓝天的梦想。

欢快的小溪又潺潺流淌，冬天已被抛在身后，迎面而来的，必然是欣喜地带着芬芳的草花香。踏浪而歌的生命又一次激情萌动，我开始聆听，布谷声声，何时会滑过水田、麦地和池塘？

醒来的泥土，正张开双臂，拥抱勤恳播种的人，期待把新的希望种进它的心房。走进春天，走进一年中新的起跑线，踏着那些从春风的抚摸中醒来的嫩绿，我开始向往满坡开遍的桃花，那粉红的花海，晕染了西天的霞光。

在回忆的往事里，每一个春



张志青 摄

天，都有不同的美好，如同这欢声笑语的鸟鸣，让蛰伏一冬的草，迅速绿遍；让光裸了一冬的柳，偷偷茂盛起来。春来了，少女的水眸，开出梨花般洁白的私语，娇羞嫣然。

始终没有忘记背后曾经的寒冷，即使逆风仍会来，可眼下是春天。不再于千重围困中孤独无奈，蔑视世间一切腐朽与僵化。春天的宏大乐章已经上演，我们

为爱而来，千枝万艳最终会百里飘香。

润物无声的雨，正在酝酿。蛰伏了很久的雷声已在来的路上。穿旗袍的女人，用轻盈的身姿，鲜活了整条大街。山河依旧，越来越和煦的阳光，成就了蝴蝶与花朵的爱情。当春暖花开、草木繁盛，便是一生最好的时光！

(作者单位：保定市人民检察院)

童年趣事

□ 韩铁英

时光荏苒，岁月如梭。转眼间已度过了50个春秋，不知不觉，两鬓已露出了白发。然而，回首童年趣事，一幕幕似在眼前。

童年时，最快乐的事莫过于“洗澡”。故乡村子的西头有一个水塘，每当夏季到来，水塘中便蓄满了水。水塘的四周围满了一棵棵枝繁叶茂的大柳树，大柳树倾斜着身子，倒映在水中。夏季一到，男孩们最喜欢做的事便是“洗澡”，用现在的话说是“游泳”。现在，不分四季，城市里都可以自由自在地在装备精良的室内游泳馆里游泳。而在我们儿时的那个年代，所谓的“游泳”，便是在天然形成的水塘里游来游去，嬉戏欢闹。每当上午放学后，在家吃完午饭，小伙伴们便会相约着一起去水塘。到了水塘，男孩儿们

不约而同地脱光了衣服，争先恐后地纷纷跳入水中，进行各种各样的活动。有时玩潜水比赛，大家站在同一“起跑线”上，憋足了劲儿，屏住了呼吸，潜入水底，用力向前游，看谁一股劲儿游得远。谁游得最远，便是胜利者。只不过胜利者没有奖品，最大的收获便是赢来小伙伴们赞许的目光，心中充满了自豪感。等游累了，小伙伴们便一个个光着身子，不约而同地爬上岸，躺在岸边的泥土地上晒太阳，一边晒一边随手抓起泥土往身上糊，直到糊满全身为止。夏季中午炙热的阳光照射着全身，有种火辣辣的感觉。等太阳晒得差不多了，身体也得到了休整，似乎缓过劲儿来，小伙伴们便像小猴子一样，一个个迅速地爬到水塘边斜着身子的大柳树上，站稳了身体，高喊着口号“一、二、三、跳”。随后便是齐

刷刷地再次跳入水中，那刻的爽劲儿无以言表。

童年时，故乡的水塘里是有鱼的。有时，男孩儿们一边洗澡一边抓鱼。最过瘾的，便是男孩儿们在水中排成一排，每个人都向身体两侧伸直了臂膀，有人喊“开始”，小伙伴们便像天空中的大雁一样排成一队，向着水塘四周的同一个角落游去，激起层层的水波。水中的鱼儿被惊得纷纷从水中跳起，等游到水塘岸边的时候，有的鱼儿会窜上岸，动作敏捷的，很快便又跃入水中，动作迟缓的便成了小伙伴们的囊中之物。

童年时光，短暂而美好。那时的天真烂漫会永远珍藏在心底，成为人生中一道永远不会逝去的风景，常常忆起，永远怀念。

(作者单位：任丘市人民检察院)



“蒸蒸日上”

张志青 摄