

法官的中国梦

□ 刘黎明

梦想是一个能让人遐想的词汇,不同的人赋予它不同的含义,但总的来讲,是一个人对自己人生追求的目标和理想。那么法官的梦想是什么呢?

法律赋予法官化解纠纷、定分止争的权力和职责,法官权力的行使必须受到法律的约束。在当前纷繁复杂的社会形势下,难免会面临人情、关系的干扰,如何做到拒腐防变,始终保持清

正廉洁,对每一名法官都是严峻的考验。因此,要常怀律己之心,不断强化自身内在的道德良知,自觉抵制不良行为的侵蚀,时刻警惕腐朽思想的渗透。不为名所惑,不为利所诱,不为情所累,永保浩然正气。

当然,法官也和普通人一样,有着物质、利益、社会认同、权力的朴素追求。在法治的环境下,法官实现上述愿望无可厚非。但如果将法官的梦想建立在对金钱的过度奢望、对权力的

无限膨胀、对地位的肆意妄为追求上,那必将走向毁灭的道路。

进入法院,我便梦想自己成为一名业务精湛的法官,辨法析理、解决纠纷。每天与不同当事人接触,处理各种纠纷,化解各种矛盾。自觉践行司法为民的服务宗旨,善待每位当事人,想群众之所想、急群众之所急,审慎办理每一个案件,妥善解决每一起纠纷,通过自己的努力,让公平、正义在每一个案件中体现。

作为一个怀揣中国梦的新时代法官,正是因为有了中国梦的指引,才让我们无畏风雨,一路前行。法官梦根植于中国梦,用一片丹心铸就忠诚的法官梦,把个人的梦想融入国家、民族的梦想,把奋斗融入伟大抱负,融入国家的战略发展,通过梦想的实现为人民幸福提供法治保障,最终定会汇聚成我们的民族梦、中国梦。

(作者单位:孟村回族自治县人民法院)

登扶崖沟长城



□ 王贵玖

周末,天气晴好。朋友们相约登一登扶崖沟长城。从河口村向上走,便是长城脚下。一棵松树,沐浴在阳光之下,斜着的树身指向长城,仿佛对游人作了个“请”字。城墙根处是一块石碑,上书“明长城——抚宁段”。当然,另一侧对应的就是“明长城——青龙段”了。

长城墙体长满了紫荆棵子。一人来高的棵子把本来不易辨认的路塞得愈加艰难。稍一碰上,棵子上的果粒纷纷跌落,有的乘机钻入衣服里。

这一段城墙墙体是当地山上常见的扁平状、条块状、土褐色的山石构筑成的,山石表面往往披着灰褐色的干苔藓。墙体的建筑材料当然是就地取材,像其它地段的长城一样——如迁安境内有大理石的,陕甘一带往往多见夯土筑就。走近敌台、烽火台等楼台,门上镌刻的字迹已然模糊,一如渐行渐远的那段历史。多数楼台已经坍塌,唯存残垣断壁,或成瓦砾一堆,无言地诉说着岁月的沧桑。

雪还未融化,有的地方甚至没过脚踝。走在雪上,须十分小心。尽管如此,还是有人不止一次地滑倒跌坐在地上,与晶莹的雪来一个亲密接触。

“嘎嘎”的叫声划破了天空,原来是两只大乌鸦在追逐盘旋。一只红嘴蓝鹊也来凑热闹,在众人的眼前轻盈地划过。

“野兔!”随着一声惊叫,只见这只野兔稍稍停顿了一下,然后从容地消失在灌木丛中。

约有一个半小时,大家到达了此次行程的最高处——一个有石头围墙的地方。站在此处,极目四望,一切尽收眼底。雪霁后的天空湛蓝澄澈,人们仿佛醉入其中、走近即化。脚下散落的农舍和铺雪的梯田,簇拥着绵延的峰峦。长城就静卧于群山峰峦之上,如龙蛇蛰伏,随山势俯仰,直入天际。耳畔风声作响,间

杂一两声鸟鸣,不由得忆起历史风云中秦皇筑城、卫霍扫北,游牧民族与农耕文明的激烈碰撞……

随之而来的是一段约五十米的陡坡“速降”。残破的墙体、突兀的石块加上冰雪,使行走变得困难。好在有经验丰富的朋友打头阵,一路照护。“下蹲、再下蹲”,有人提醒。“就是放低姿态呗。”一语双关,不只是对走山路,倒更像是对人生之路的感慨。

终于看见电线杆子了。电线直通山下,很明显,电线下面就是下山之路了。

下山的路在山谷中呈之字形延伸。路的左侧是陡坡,右侧是断崖。断崖的山石层层叠叠,是古老的地质年代呈现。山谷背风朝阳,相对温暖。一路上,羊胡子草、油碟菜、车前草……在漫山的枯黄中尽显生命的绿色,煞是夺目。

“溪水!”众人循声望去,果然一处杂石缝隙中涌出涓涓细流,清澈至极。下落之处,居然形成了几个微型瀑布。溪水流了大概十几米,便钻入一处杂石不见了。众人猜测,应该是融雪而成的小溪吧。

前方有人探路来报:正前方是悬崖,无法通行。左右两侧有或明或暗的山路,但是否走得通尚属未知。于是队伍分成两路,各自探行。我在右路。穿过了盘山荒径、石海、橡子林,终于迈进了栗子树地,可以看到村民下地的路了。于是大家兴奋长啸,左路的人迅速回应,岭的右面居然也有了回应。原来是居后的五人抄了一条近路。最终,三路会合,大家又是一阵兴奋。

走过村庄,回望路过的巍巍崇山,一种成就感油然而生,感慨也随之而至,遂成小词一首:楼台由远及近,长城随东就西。山路时现又时隐,你我若即若离。天气初晴乍雪,人生聚散依依。时运攀高伴走低,任他忽悲忽喜。

(作者单位:秦皇岛市抚宁区人民法院)

童年的小河

我的童年与小河是分不开的。

我的家乡,在太行山腹地。小村庄三面环山。村东有一条南北走向的小河,村南有一条东西走向的小河,这两条小河在村东南会合在一起,河水沿着河道朝东南方向流去。

我是在老家长大的。村边的小河,是儿时的我和小伙伴们经常玩耍的去处。

其实,我家的房前,就有一条极小的河。因为有了它,我家的左前方有了一座石拱桥,由此一条排子车路与我家相连;我家的右前方,也有一座石拱桥,它连着这个小村庄的主街道。这两座石拱桥相距只有五十米远。

它们是这个小村庄的一道风景。

除了干旱时节,平时桥上细水长流。

在雨季,洪水从山上一路奔腾而下,浩浩荡荡地穿过小桥,汇入村南的河道。这个时候,螃蟹最为肥硕。我就和“二狗”“小老二”一块儿,沿着小河捉螃蟹。螃蟹一般都在河边的石头下。石头下沙子也多。当掀起一块石头,发现螃蟹时,笑容总是洋溢在脸上,我迅速卡住螃蟹的盖子,从水里把它捉出来,然后放进水桶或挎篓里。出于本能,有时螃蟹会从掀开的石头下面,迅速跑向另一块石头底下躲藏起来,我就只好去掀另一块石头,这一次螃蟹一般是逃不掉的。捉螃蟹有时也会被螃蟹的两只小钳子夹住手指,这时我们会边跳边喊,把螃蟹甩在河滩上,稳稳心神后,再小心翼翼地将它捉住。不大一会儿,我们就捉了好多螃蟹。捡一堆干柴,在河边燃起一堆火,把螃蟹烧熟,几个小伙伴美美地吃上一顿。

在河沟狭窄的地方,村里人用石块筑起一道坝,再填一些沙土,拦成一个水池。水池里,畅游着许多一、二寸长的小草鱼。我和小伙伴们常去那里轰鱼。把鞋甩在河边,赤脚下水,站在小草鱼常出没的石块旁,捡几个小石块,打散悠闲自在的它们,再到石块下面去抓鱼。

小草鱼很机灵,游得像箭一样快,往往忙上半天,只能抓几条。水凉时,不愿赤脚下去,便从家里拿一根针,在火上烧红,弯成一个钩儿,用细麻绳吊在一个木棍上,然后坐在池边钓鱼。鱼食就用河滩里的飞虫。坐上一个时辰,也能钓上几条来。那时钓鱼的工具简陋笨拙,比不上现在城里人用的高级鱼竿儿、高级鱼食,自然钓不上一两斤重的大鲤鱼。可即使是钓出那么几条不足一拃长的小草鱼,也让我们心满意足,快乐无比。小草鱼刺多肉少,吃不到嘴里多少肉,于是拿回去后,往往成了狗和猫的吃食。

等到冬天来临,小河成了冰的世界。冰有各种姿态,弯曲的、波浪的、宽面的,干枯的河草穿过冰层,在空中摇曳着。星期天,我带着小妹去捡柴,大都是沿河而上。我让小妹坐在挎篓里,在冰上推来推去,有时我们翻倒在冰面上,小妹便从挎篓里滚落出来。在冰上走,蹲几个屁股蹲儿是常有的事,小妹天真的笑声,在深冬的小河上空很响亮。记得我还亲手制作过几个小冰车。盘腿坐在小冰车上,借用两只锤子作桨,小冰车就可以在冰面上刺溜刺溜地跑来跑去。

冬去春来,天气渐暖,冰雪融化,小河里会生出许许多多的水草。一片片水草里,大都游动着长须的小虾。小虾一片片,一群群的。挑一个放学的时间,我从家里拿起箬篱,提上水桶,和小伙伴一道下河,找到水草多的地方,先用棍子或箬篱探一探,如果发现小虾群在水草中跳来跳去,便下箬篱去捞,等拿上来,就看见小虾在箬篱上活蹦乱跳。捞回的小虾用小铁锅一炒,红红的,像染了颜色,再加盐,我们便开始分享胜利的果成了!

在我童年的记忆里,家乡的小河边还开着许许多多的小花,黄的、白的、红的……虽然我叫不上来它们的名字,但那是一个五彩缤纷的世界。

童年的小河,是美丽的,是富足的,是欢乐的!

(作者单位:邢台市信都区人民法院)

心灵驿站

老家

□ 陈亚楠

周末我带着女儿去母亲住处,为了避开拥堵,享受这难得的闲暇时光,我驾车钻进了城边村内狭窄的小巷。看着错落有致的院落和门前沧桑的老树,女儿问我:“妈妈,这是我们老家吗?”我说:“不是。”“哦,那是不是别人的老家?”女儿又问。女儿这两句关于老家的提问,一下勾起我对“老家”的记忆。是啊,我们悠闲驶过的村落,可能就是别人遥不可及,承载着万千牵挂与回忆的远方。

还记得,小时候别人问我老家是哪里的,我总是将外婆家的村名报上,因为生长在县城的我,总觉得乡村

才能算得上是老家。乡村更有浓郁的烟火气,满院都是泥土的气息和青苗的芬芳,用现在的话来说就是更接地气。

低矮的土房,温热的大炕,房前一畦菜地,屋后几棵枣树。夏日傍晚,微风清凉,知了在树上不停地鸣叫,青蛙在池塘里呱呱作响。冬日清晨,寒风凛冽,睡梦中被灶膛里噼啪的烧柴声叫醒。院里外公叼着早烟给那匹老马添上草料,灶台前外婆起身解下围裙掸着身上的烟灰走进屋来,把早早放在炕被下捂暖的棉衣塞进我的被子里。

那时的快乐很简单,是午后拿着废旧的轮胎偷偷溜进池塘一解清凉,是夜晚

观看屋檐上的壁虎捕食飞虫,是挽起裤腿踩在泥巴里堵捉乱蹿的泥鳅,是布好天罗地网静等觅食的麻雀上场,这些总能使年幼的我心中荡漾着幸福。朴素的情感,自然的味道,都是那年那月那村庄最耀眼的徽章。

如今为了生活奔波的我多了些匆忙,添了些浮躁,但每每到乡村或想起儿时的“老家”,都会让我慢慢沉静下来,洗去我一身的疲惫,拂去那一丝的焦躁。我慢慢理解了“吾心安处是吾家”的含义。“老家”,接纳了我的幼稚,呵护着我的脆弱,沉淀了我的浮躁,温热着我的激情,点燃了我的希望。

(作者单位:盐山县人民法院)



唐河风光

(作者单位:唐县人民法院)

石旭亚 摄

【小小说】

甜姐儿

□ 王华

甜姐儿和前夫闹腾哥是同一个设计院的,甜姐儿是大学生,上班三年就开始独立设计了,闹腾哥高中毕业,凭着亲戚的关系进了这个单位,那时的岗位是晒图员。闹腾哥打看见甜姐儿第一眼起就相中了她,他这人行事利落,就开始追求甜姐儿。甜姐儿出身书香门第,见惯了白面书生,猛一下遇到闹腾哥这样火热的莽汉,彻底没了主张。等她爹娘哥姐发现开始阻拦时,甜姐儿自己早缴械投降了。

甜姐儿婚后也是有过七八年美好的婚姻生活的,闹腾哥也实践了他婚前的诺言——把甜姐儿含在嘴里、放在心上了。

后来,闹腾哥工作之余和朋友合伙做起了买卖,先是倒腾钢材,后是开服装专卖店,再是办厂子,后来就有了外遇。他不愿意扮演一个无情无义的角色,所以问题必须出在甜姐儿身上。所以,一些莫须有的绯闻就像遮天蔽日的沙尘暴,迷乱了众人的眼睛。

甜姐儿接到法院传票的时候都

懵了,急火攻心,一下子就病倒了。开庭时,甜姐儿还是咳个不停,她多希望闹腾哥能像以前一样会为她忧心,没想到闹腾哥一脸不耐烦地对她嚷道:“你装什么洋葱,净耽误时间,你要是想装死,就死在外面去啊!”

甜姐儿吓傻了,她不知道该如何面对如此狰狞的闹腾哥,她以为闹腾哥给她的承诺是一辈子的,可是这半辈子还不到啊,怎么就说变卦就变卦了呢?她更不理解以前从前不对她粗门大嗓吼叫的闹腾哥为啥像见了仇人一般对她恶声恶气,她怀疑闹腾哥是鬼迷了心窍。

开完庭,甜姐儿到了闹腾哥的厂子,一见到闹腾哥那貌美如花的女秘书,她明白了,没再多说一句废话,就给了闹腾哥自由。

顶着“花名”离婚的甜姐儿日子过得很艰难,甚至在某个脆弱的瞬间就打算一了百了。这时,实在哥出现了。

实在哥是甜姐儿初中同学的堂兄,他的前妻因为车祸过世了,他一个人既当爹又当娘地拉扯着孩子。

甜姐儿的初中同学有意撮合这对苦命人,便在一场二人都参加的饭局后问甜姐儿的意思。甜姐儿说:

“你是知道的,我现在没有心了,这对人家不公平。”

既然甜姐儿没答应,实在哥只好继续各式各样的相亲。第三个月的时候,甜姐儿这边却出了事儿。甜姐儿的单位离家远,一般中午都不回家。这天甜姐儿像往常一样,吃了饭就午休了,可睡到一半却听到门响,等她迷迷糊糊地睁开眼,却看见一个男同事已经用钥匙打开门进屋了。甜姐儿下意识地大喊了一声,那男同事骂骂咧咧地走了。甜姐儿想不明白,同床共枕十来年的丈夫说变心就变了心,朝夕相处二十来年的同事宁信谰言不信她,她真是将路走到头了。

甜姐儿被送到医院洗胃,折腾了三四天,单位的领导、同事们跑前跑后,她的亲戚们更是人仰马翻,因为医生说,她没有了求生的欲望。

惹祸的男同事在媳妇的陪同下赔礼道歉,说那天贪杯喝高了,自己瞎说的啥自己都不记得了。甜姐儿说:“不怨你,是我自己的命不好。”

实在哥从他堂妹那里听说甜姐儿住院的事情,立马奔了过来,他握着甜姐儿的手说:“你死过一回,还

有啥事比死更糟糕吗?没有的话,那你嫁给我吧。你不是没有心了吗,没事儿,我把我的心分一半儿给你,咱俩搭伙一起好好活下去。”

甜姐儿出院就住到了实在哥家里,实在哥先是让儿子跟着爷爷奶奶,到了学期末又将孩子转到了寄宿学校,他知道,闷热一个没有心的人,好比是起死回生一般不容易呢。

最后,甜姐儿自己终于累了,消停了。实在哥也接回了离家一年多的儿子。一开始,甜姐儿像刺猬一样开始扎人,但是,实在哥的儿子总是报以微微一笑,为老不尊的甜姐儿没多久就败下阵来。

实在哥每天晚饭后都带着甜姐儿遛弯儿,一开始的时候都是他自己一个人摆龙门,后来甜姐儿也时不时插插话,再打后来就成了甜姐儿一个人说,实在哥含着笑意听了。甜姐儿终于走出来了。

人啊,不管经历过什么,都要敢于继续去相信,相信一件事,相信一个人,相信生活一定会美满。因为,我们生而为人不是为了受苦,而是为了传承爱与温暖。

(作者单位:沧州市新华区人民法院)

流年岁月