

第一次追逃

□ 梁桐纲

在基层作民警的日子,讯问、取证、蹲坑、羁押、看守、管教等工作都曾经涉猎并扑下身子去干,有的记忆已经模糊,有的事情已经淡忘。但我从警后第一次赴山西追逃的往事,却像电影一样,经常回放在记忆里,久久难忘。

那是1983年8月的一天,天气炎热得透不过气来。我和几位年龄相仿的民警正蹲在单位食堂外面的空旷院落里,吃着伙房打来的饭菜。这时,院子里的高音喇叭按时响了起来,伴随着中央人民广播电台播音员铿锵有力的声音,一篇新华社记者采写的题为《菜刀队的覆灭》的长篇通讯直抵耳鼓。报道记述了我省唐山市公安局采取果断措施,对作恶多端、群众痛恨的“菜刀队”等6个流氓犯罪团伙一网打尽的情况。记得那天播出的有关新闻占据了不短的时长,还配合通讯播出了《人民日报》评论员文章《严厉打击刑事犯罪活动》,文章强调各地要像唐山市公安机关那样,采取果断措施,对刑事犯罪坚决打击,除恶务尽!这时在旁边吃饭的一位高个子中队长端着饭碗走近我说道:“听到了吗,听说中央在北戴河开会,决定要在全国开展严厉打击严重刑事犯罪活动,咱们河北先行一步。”后来的情况证实,这位中队长的消息是准确的。

第二天,我便接到一个抓捕任务。那天,劳教所一大队管理科副科长郭彦田把我叫到办公室说道:“给你个任务,要马上行动。咱们大队有一个山西清徐籍的外逃人员,据说藏匿在原籍,但所里已经派出两组民警去追逃,都无功而返。给你派青年民警陈建国,由你负责,一起到山西去追逃,这次一定要把他找到带回。”山西太原,是我从军服役的地方。外逃人员所在的清徐县

是远近闻名的山西老陈醋产地,在太原兵工业企业作军事代表时,我曾执行实验任务,几次往返那里,地理位置和风土人情还算熟悉。郭科长安排工作斩钉截铁,我受领任务也毫不含糊,当即表示,一定想尽办法完成任务!随后,我取了一副手铐带上,与郭科长一同走出房门。在走到大门口处时,郭科长突然停住脚步,从他的白色警服上衣口袋里掏出一个《公用持枪证》,随后又从腰间解下他佩戴的54式手枪递给我说道:“带上它吧,以防万一。”“谢谢郭科长!”我说着接过了持枪证和枪支,点过子弹后,将手枪佩在腰间便赶路出发。谁知刚刚走出不远,又被站在原地的郭科长高声喊了回来。原来大队高教导员刚才看到我们交接手枪,不同意携枪追逃,又让郭科长把枪要了回来,这样我和小陈仅带着一副手铐,赤手空拳踏上追逃之路。

石太线往西爬坡的火车十分吃力地慢慢走着,现在看来不算远的路途,当时整整走了六七个半小时。当我们到达太原市时已是申时。下火车,倒长途汽车,到达清徐县时天色已暗。在车上,我的大脑一直在不停地旋转着并自问自答,外逃人员在农村老家吗?如果在家,为什么所里两次派员追逃都无功而返?会不会是大白天穿着显眼的警服到村子里,或有人通风报信或惊动了逃逸人而不能得手?结合出发前从其档案里了解到的社会关系及作案情况等,对自己的判断有了更多的自信。有了这个基本判断,我和小陈商量,决定趁夜色马不停蹄,立即行动,以免走漏风声。然而,逃逸人所在的村庄离县城还有很远的距离,黑灯瞎火,人地两生,困难重重啊!小陈问我怎么办?我说,是有困难,咱去找当地公安机关求得帮助。我们在昏暗的路灯下一路打问,走街串巷,迈进了清徐县公安局

的大门。当晚,公安局政委带班,只记得我们请求协助的工作当时布置得十分顺利。在准备写下这篇文章时,我打电话给当时的一大队管理科科长杨顺华询问有关细节,电话那头杨顺华动情地说:“那事,我记得。小陈回来对我说,梁队在清徐县公安局政委门口,一声‘报告’,进门,一个敬礼,然后站立汇报、请求,讲到了河北先行一步的‘严打’态势。当时山西省还没有布置‘严打’,那位政委听了直说:‘河北的民警素质高呀!’”

给带班政委留下好印象的我们,得到了及时有力的帮助。政委听完我们的基本判断和配合请求后,当即打电话叫来刑警和治安两名值班民警配枪协助我们工作,同时安排了值班车辆。我们迅即行动,按照当地公安机关的方案,第一站赶到逃逸人所在村的人民公社所在地。当地民警同公社带班领导简单交流后,三名值班民兵与我们一同出发,一名民兵还跨上了一支50式冲锋枪武装起来,给手无寸铁的我和小陈平增了信心和力量。

我让司机将车辆停在逃逸人所在村大队部的外圈,关闭车灯。我与小陈及县局民警徒步到大队部,请值班人员带领我们一行,摸黑来到逃逸人家庭围墙外。此时已是午夜时分,夜色下的村落安静得出奇,我们趴在一米多高的墙外,不能使用手电照明,只有借着星光熟悉院内大概情况。带我们的村里人低声告知,逃逸人家里四间房屋,全家应该睡在中间的敞房内,说完便叮咛我们千万保密,就匆匆告辞了。院落不大,大门紧闭。假如逃逸人睡在屋内,我们弄开大门,响动势必惊动熟悉环境的逃逸人,行动很可能前功尽弃。对此,我们紧急在墙外低声商议,最后决定悄悄跳墙入院,破门入户,以快打慢。实战就在眼前,县公安局的同志轻轻地拉了一

下枪栓,这一举动倒是给我提了个醒,手中要有一件战斗的物件呀。于是我顺着墙根摸索着寻找,最后摸到一块厚木板,我拎着它轻轻地爬过了院墙。

院内四间房屋全部黑着灯,我和县公安局的同志耳语决定,对中间房门破门而入,以迅疾动作逮住逃逸人。说时迟那时快,我飞起一脚踹开房门。此时只听到一个女人“谁呀”一声发问,“叭”地亮了灯。我和小陈一拥而上,按住了已经起身并把手伸向枕头底下的年轻男子。我定睛一看,此人与我出发前看的档案照片容貌相符。经核对身份,一副冰凉的手铐卡住了他的双手。此时,我没有过多在意逃逸人的妻子,已经穿好衣服溜出了房门。翻开他们夫妻两人的枕头,一把明晃晃的菜刀和一把尖利的剪刀压在各自的枕头下边,好险呀!

逃逸人逮到了,任务好似完成了,我的心中顿时轻松了很多。谁知在我们将逃逸人押在车上准备带回时,却节外生枝,一伙人拦住车辆。原来逃逸人妻子趁机溜出,是出门报信的。这时,一个自称村党支部书记的人,站在车前以河北警察带人不打招呼为由,坚持不让将人带走,逃逸人也有恃无恐起来。事情僵持了下来,怎么办?在众人围观的情况下,我决定同村党支部书记单独沟通。在当地公安局同志的协调下,我同村党支部书记关起门来,深入浅出地从当前形势,讲到即将在全国开展的严厉打击严重刑事犯罪活动,以及他制止我们带人,有可能产生的不良后果。最后,我的话得到了村党支部书记的认同,他出门一句“放人吧”,社员们随后散开。

此时,时间已是次日凌晨,我们结束了我从警后那难忘的第一次追逃。

(作者单位:河北公安文联)

□ 王南海

当春光已逝,人们感怀花颜易老、春光不再时,石榴花却在初夏开放。它仿佛是特立独行的姑娘,个性十足,又美貌动人。石榴花是夏天五彩缤纷调色板上最耀眼的那抹红。

喜欢石榴花,是因为上路的石榴树。它们就长在街道拐弯的地方,每次走到那儿,我都会深情地凝望。不知道这两株石榴树的年龄,可是粗壮的树干,繁茂的枝叶,总让我期待一树花开。五月中旬,石榴树上开始泛起了星星点点的光,那是石榴花的花苞儿。一朵朵紧

紧地闭合着,仿佛在暗自思忖:“好像到了该开的时节。晚两天呢,还是早两天?”待下定决心,只一个字“开”。于是,那些开在碧绿枝头的花儿,就在初夏的阳光里,“噗”的一声绽开了。

石榴花开的季节,我喜欢凝望这些美丽的花朵。大文豪郭沫若先生,曾把石榴花形容为“夏季的心脏”,描绘出石榴花蓬勃、热情的性格。在我眼中,石榴花就是一个女孩儿的名字,她温柔、美好,却又不低俗、妖冶。她就像是一朵美美的“新娘花”,与相爱的人在平凡烟火的日子里,保持着对幸福的崇敬,守望着平静的生活。

最爱石榴花的花瓣儿,在湛蓝的天幕中,她以绿色相配,红色的花朵,宛若新娘的礼服,红得那么纯粹。而黄色的蕊,似乎用自己最明艳的黄色,与红色的花瓣儿搭配出自然最和谐的色泽。最妙的是她的花萼,也是红色的,如火炬的手把,稳稳地托住花朵,而那些小小的花骨朵儿,则深情默默地与绿叶久久凝望。

雨中的石榴花是最有一番温婉的。夏季多雨,当一场淅淅沥沥的雨过后,你看那些石榴花,雨滴在花瓣儿上流连,缓缓地在花朵的下部形成了一滴晶莹剔透的水滴。那水滴仿佛是个万花筒,不同的角度,都能看到石榴花的美。难怪古往今来,那么文人墨客赞美石榴花,唐代韩愈曾深情地说:“五月榴花照眼明,枝间时见子初成。”李商隐也曾吟:“榴枝婀娜榴实繁,榴膜轻明榴子鲜。”李白也曾写石榴:“珊瑚映绿水,未足比光辉。”王安石更把石榴比作精灵,“浓绿万枝红一点,动人春色不须多。”石榴之美像腌制,如火如美人,这是古人对石榴的赞美。

后来,我去过很多地方,才慢慢觉得,其实,石榴与古建是最搭的。在成都的宽窄巷,我邂逅了一棵树的石榴花。踏进这里的院落,你总感觉别有洞天。穿过门廊,竟然宅中有园,石榴花开,绚烂无比。石榴花让古老的宅院,时光倒流,仿佛时光从未曾改变。花依然开,园主人依然身着长袍,站在园子里赏花,亦如林语堂先生所说:“宅中有园,园中有屋,屋中有院,院中有树,树上有天,天上有月。这是中国式的院落梦想。”而一株代表了多子多福的石榴树,也是其中的点睛一笔。

后来,我查资料才知道,石榴花还有很多作用呢。古人用它染衣,“千户万户买不尽,剩与女儿染红裙。”石榴花可以染色,是经典“秋香色”的底料。石榴花亦可以做胭脂,而美丽娇艳的石榴裙,亦是姑娘们的最爱。

石榴花,一朵昂扬而热情的花……

(作者单位:石家庄市公安局桥西分局)

派出所的那扇窗

□ 邓亮

记得四年前刚来派出所的时候,我正一趟趟往楼上搬东西,累得头晕,就倚在窗边喝口水。一转头,透过窗子,我就瞧见了不一样的景色。

“嘿,这树可真好看!”我忍不住感叹,沿着窗边可见一棵大槐树,此时树上长满槐花。

那股清香,顺着鼻腔沁入脑海,一股冲散了我刚刚的疲惫。清风徐徐,有扇窗,可以让我看见不一样的景致,也伴随着我的成长。

我们派出所院子不大,收拾得却井井有条。院内的花坛里长满了各种花草,给严肃的环境增添了几分活泼。

那扇窗户就像一个伙伴,守在身边,给你光明、给你温暖。他也像一台记录机,记录着一切。

去年三月,辖区内一名六岁的孩子走失,母亲着急报案,在院内急得痛哭。民警一边安慰,一边联系大家在辖区寻找,在微信群和朋友圈发布寻人信息。过了一个小时,在一个公园发现了孩子的身影,安然无恙。回到所里的那一刻,在窗下,母亲紧紧搂着孩子潸然泪下,我也深受感动。

去年六月,一名外地流浪人员到所求助,大家拿出食品,并积极联系救助站。他转身离所上车的时候连连感谢,我看见了他眼角的泪水。

今年四月,疫情防控,所里的民警、辅警穿着厚重的防护服参与防疫工作,24小时以所为家。民警辅警们和家人多是匆匆视频后又匆匆赶赴隔离点。

这扇窗子,见证了我们最真实的状态。看见这座藏蓝派出所里的故事,看见了这群身着藏蓝的人身上的责任。

这扇小窗在默默地看着这一切,用最温暖的方式守护着、陪伴着。

我也在用自己的方式,去陪伴着这扇小窗。我在窗台摆上了两盆花,和远处的槐花遥遥相望。

清晨时,阳光洒下,将花的影子拉得很长。推开窗户,看见远处的风景。春风沾染着特有的香气,窗帘微微摇摆。我不禁感叹:又是新的一天,又是最好的天气。

(作者单位:唐山市公安局开平分局)

邢襄福地 百泉复涌

□ 黄涛

西依八百里太行,东揽华北平原,这就是邢台。这里五谷丰登,泉水竞流,是一个泽国福地,百泉之城。那种泉水绕城,烟波渺渺的盛况在上世纪六七十年代还很寻常,从地名中便知一二:什么百泉、达活泉、狗头泉;还有南大汪、南小汪、北大汪……这“百泉”自然是泉水数不胜数。这“汪”,便是那泉水汪汪,这里水源充足,百草丰茂,绿波荡漾,水鸟嬉戏,是华北地区少有的泉城。

随着工业的发展,地下水被过度开采,造成水脉阻断,水位下降,百泉、狗头泉、达活泉在上世纪八十年代相继干涸。那遍地泉水的旖旎风光不见了,那风吹稻花飘香的盛况不见了,那鲜美的“泉水鱼”不见了。看到干涸的“百泉”和同样干涸的“狗头泉”,人们摇头叹息。唉,可惜了,可惜了!

去年下半年,传来了一个令人兴奋的消息,百泉、狗头泉复涌了!这个泉城又活了起来。

我慕名到武家庄参观“狗头泉”的盛况。到了村东头,“咚咚呛、咚咚呛”的锣鼓声响彻周边,一群身着“黄龙衣”的老人敲锣打鼓,十分投入。他们人人脸上挂着止不住的笑意,那饱经风霜的

褶子都笑成了一圈又一圈的波浪,甚而露出那已经没有牙齿的牙床来。狗头泉复涌了,他们内心体会最真切,也最为高兴。

村子很大,村民院落一处接上一处,墙内,窗明几净,富丽堂皇;墙外,街道整齐,路面干净。这是邢台一个极其普通的村子,富足至此,小康生活跃然纸上。

沿村路向西走,约一里多地,

向北一拐,就到了狗头泉。

泉水喷涌,已汇成了碧波荡漾的一池湖水,一片绿莹莹、水蓝蓝、清亮亮的水域。湖水面积约200亩,东西长,南北窄,呈“逗号”状。湖东北方突出一个高高的土台,据说要修建一个观景的亭子,再植一些花草竹林,给狗头泉水增加一些景致。

湖的东西两面是庄稼地,南面是村子,北面是公路。四周用栅栏围了一圈,栅栏外面是肥沃的黑土。水已经把黑土浸湿了,人走上去软绵绵的,就像船行于波浪之上。

来到湖边,立即有一种水的清凉袭来。虽说有些寒意,却有一种凉凉的清新和干净的湿润,给人以神清气爽的感觉。偌大的白亮亮的水面,那清波一层层地荡出去,一圈压着一圈,一环连着一

环,环环相扣,连绵不断,浩浩荡荡,仿佛群鱼在游行,又像天上鱼尾纹样的云层,自东向西飘荡。尽显“大江东去,浪涛尽,千古风流人物”之气概,蕴含势不可挡之力,让人感叹自然的伟力与神秘。

湖深30多米,已经看不出泉眼的位置,但从水流的方向可以判断,大约在湖的中东部,靠近土台的位置。那里的水像一面一样光,四周是一圈又一圈的波纹。看来,泉水的喷涌量很大,势头很猛,若不然,怎么会有一层层的浪向四周推送呢?

湖水干净清亮,让人产生一种想喝上一口的冲动,品尝一下泉水的滋味。那应该是甘甜的,从人们的笑脸中可以看出。湖边,那“禁止下水”的警示牌已经淹没在水中。边沿的水域,生出一些青碧的水草,嫩嫩的,毛茸茸的,像舞女的裙,在水中飘飘荡荡。水草中一定藏着不少鱼虾吧?那可是丰衣足食的宝地呀!

若在夏天,这里一定非常凉爽,散步岸边也一定是惬意的、爽呆了的。

湖面有五六只鸳鸯。它们不知来自何方,只是寻着水来,得了这么一个碧水缥缈的好地方,自然非常得意,乐得在水中悠闲地游逛。钻几个猛子,抖一抖水珠,

再游一会,追一会,懒懒地飘浮一会,全然不在乎外面成群围观的人们。也许,他们有意给大家表演呢,遇到这样好事,谁不高兴呢。

四周都是看泉的人,见到泉水的盛况,止不住内心的激动。

这个问:“为什么叫狗头泉呢?”那个答:“因为这泉水的形状像一个狗头,平地是看不出来的,在空中俯瞰,才能看得清楚呢。”

“你可不知道,小时候,村子到处都是泉水,泉也旺,湖也大,坑洼洼,沟沟河河都是水,鱼鳖虾蟹有的是。泉水干净,鱼味鲜美!到了春天,村子四面万亩油菜花,到了秋天,又是万亩的水稻田,风一吹,到处都是金子似的稻浪,那个美哟,别提了!”

“现在好了,关掉了自备井,保护了地下水,还要从‘南水北调’给咱补水,狗头泉和百泉终于又冒水了,这可是好兆头呀,咱有福的日子来了!”

“赶上好时候咯,好日子还在后面呢!”

人们说着、忆着,仿佛回到了很久以前,又仿佛穿过幸福的现在,勾画着美好的蓝图。

近年来,随着复涌工程、蓝天保卫战工程的启动,雾霾不见了,天空变蓝了,山川变绿了,百泉复涌了。这千年的福地,又焕发了青春的活力,复兴了她风光旖旎的泉城之美。

(作者单位:邢台市公安局信都分局)

石榴花开

古寨风情

于恩华 作 (作者单位:故城县公安局)

