

# “胡杨精神”照我前行

□ 董振华

2021年9月参加援疆工作之前,新疆于我是完全陌生的。偶尔从网络上看到一些信息和照片,基本都是关于新疆的自然风光和民族风情,在认知里那是一个很美丽的地方。“胡杨精神”也是早有耳闻,在小学课本里就学习过,但只有一个简单的概念,不曾真正理解它的真谛。直到我参加援疆工作,在那片炽烈的土地上生活和工作过一段时间之后,才明白新疆壮丽的自然风光和独特的民族风情固然迷人,但还有更让人流连忘返、记忆深刻的东西,才明白“胡杨精神”是怎样存在于人们心中,又怎样照亮人们前行。

## 援疆初印象

随着飞机平稳落地库尔勒机场,发动机的轰鸣声逐渐平息,我穿越3000多公里的距离,同其他20多名来自全省各地的检察同仁一起开启了为期半年的援疆之旅。从库尔勒市乘坐汽车出发向西,经过三个小时的路程,穿越一大片戈壁滩,终于到达轮台县,一路上越来越稀疏的树木和植被悄悄告诉我,那是一个怎样干旱少雨、气候干燥的地方。事实上也的确如此。轮台县属于温带大陆性气候,降水稀少,年平均降水量仅50多毫米,气候极度干燥。在这里,不管喝多少水都解决不了口干舌燥的问题,三天两

头流鼻血、长嘴泡也成为我援疆工作期间生活上最大的难题,这仅次于长时间不能与家人相见情感上的焦灼。好在原单位的领导同事们都很关心我,时常打电话问候,轮台县检察院的同事们对我也非常热情,在吃住方面给予了精心的安排,让我能够很快适应当地的生活环境。我暗下决心,在援疆期间一定要认真工作、积极作为,充分发挥自身特长,为受援单位作出贡献、留下经验。

### 踏石留印,抓铁有痕

轮台县检察院是一个“大院”,其业务量在巴州稳居前三。同时,轮台县检察院又是一个“小院”,加上书记员也不过30余名工作人员,其中刑事检察业务仅四五人,人手严重短缺。根据工作需要,轮台县检察院领导把我安排在第一检察部,协助办理刑事案件,这也是我最熟悉的领域。经过一段时间的接触和了解,我发现当地的干警们业务能力并不差,案件是他们最好的“教导员”,已经将他们磨炼成了业务能手。相比于发达地区,他们只不过是在一些办案理念上更新得不够快。这,也成为我在轮台工作的主要努力方向。

援疆期间,我协助检察官办理审查逮捕、审查起诉、立案监督等各类刑事案件40余件,均取得了良好效果。在办理一起多人多次盗窃的审查逮捕案

件时,我和承办检察官经过认真比对,理清了每一名犯罪嫌疑人具体参与的犯罪事实,对两名主犯依法作出了批准逮捕的决定,对3名没有逮捕必要性的从犯依法作出不批准逮捕的决定,贯彻落实了“少捕慎诉慎押”的刑事司法政策。在办理一起跨境网络赌博案件时,我与承办检察官对40余本卷宗、300多份讯问询问笔录、1000多个银行账户资金流水逐一审阅梳理,针对公安机关前期取证不到位的方面列出详细的补充侦查提纲,有效发挥了检察机关的引导侦查作用。后来法院依法审理,对4名被告人均作出了有罪判决,罚没涉案资金2400余万元。

除协助检察官办案外,我还积极参加下乡慰问、无偿献血等活动,得到院领导和同事的认可。

### 我爱这土地

“为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱得深沉。”援疆工作虽已结束,但回想起在新疆期间的所见所闻,我也忍不住发出像艾青在《我爱这土地》中一样的感慨。因为案多、人少、事杂等因素,“白加黑”“5+2”已成为轮台检察同仁工作的常态,有些干警与家人长期聚少离多,时常面临一个人承担一个部门工作的情况,工作压力巨大。但是我没有听到一句怨言,相反的,他们总是热情饱满、斗志昂扬、任劳任怨、兢兢业业,“胡杨精神”于

他们而言早已经烙在了他们的骨子里,长在了他们的肉体中,流在了他们的血液里。他们说,如果自己付出得多一些,当地的经济社会就能发展得更好一些,老百姓就能生活得更幸福一些,这是一件足以让人忘掉辛苦的事情。

检察官们对工作的认真令人钦佩,而当地群众的朴实善良也让人感动。两年前,检察院里一名同志到自己结对的“亲戚”家里驻村开展帮扶工作。那是一对老两口带着孙子孙女生活,家庭经济条件比较艰苦。听说“县上的干部”要来家里住几天,老人提前买了好多蔬菜、肉和水果。这在我们日常生活中可能早已习以为常,但是对于当地的老乡们来说可能一年都舍不得这样吃一回,足见他们对结对干部毫无保留。那位检察同仁也深受感动,临走时偷偷地给老乡放下了1000元钱。类似的故事还有很多。有这样的干部和老乡,让人怎能不爱这土地呢?我爱这土地,我希望这里越来越美丽富饶。

我离开了轮台,心却永远留在了那里。轮台检察同仁无惧无畏、奋发有为的优良作风,我将无我、不负人民的奉献精神,令人钦佩,是我学习的榜样,我决心在“回归”后的平凡的工作岗位上铸就不平凡的人生,让“胡杨精神”照我前行。

(作者单位:沧州市渤海新区人民检察院)

# 夏日私语

□ 陈秋起

诗人多咏春,我却对夏钟情。

欣赏过繁花似锦的春,领略过硕果累累的秋,饱尝过白雪皑皑的冬,更加钟情多姿多彩、丰盈火热的夏。

有人说,夏是一位感情炙热、性格泼辣的佳人,它将绿色的发髻高高挽起,起伏的山峰是它弯曲的黛眉,蜿蜒的小溪是它顾盼的明眸,盛开的花瓣是它嫩滑的朱唇,婉转的鸟鸣是她的歌声。她怀着炙热的深情,昼夜不停地向“碧云天,黄叶地,秋色连波,波上寒烟翠”的秋之恋人倾诉着衷情。夏风是她娓娓的细语,夏雨是她绵绵的情思,夏云是她袅袅的仙游……

春华秋实,都得益于夏的精心呵护和孕育滋长。因此,不论是“等闲识得东风面,万紫千红总是春”的春,还是“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的秋,抑或是“千山鸟飞绝,万径人踪灭。孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪”的冬,我仍独爱“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的那个夏。那个孕育着夏日、夏风、夏夜、夏收,给人无尽遐思的夏。

哦,那个“连雨不知春去,一晴方觉夏深”的夏日,那个“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”的夏日,那个“明月别枝惊鹊,清风半夜鸣蝉”的夏日,那个“水晶帘动微风起,满架蔷薇一院香”的夏日,那个“漠漠水田飞白鹭,阴阴夏木啭黄鹂”的夏日,是多么的富有诗意,多么的醉人,让人难以忘怀。

“绿树阴浓夏日长,楼台倒影入池塘”的浓浓夏日,蜻蜓和蝴蝶是夏日最可爱的舞者,它们如精灵般不知倦怠地翩翩起舞;

知了和翠鸟是夏日最深情的歌者,伴随着暖暖的夏风,共同演奏着夏日的交响曲,为花、为草、为天空增添了一抹生机和活力。

夏日是植物旺盛生长的时节。夜晚,站在玉米田里细细聆听,就能听见“嘎嘎嘎”植物拔节生长的声音,所有的植物都在争先恐后地长高、长大,黄瓜、茄子、豆角……一天一个样。火一样的骄阳给我们提供更多的物质积累,没有夏日的高温酷暑,就不会有秋天的金色收获。

夏季带给我们的美好远远不止这些。

让我们在“风,微流动津热浪蒸。骄阳烈,牛喘狗息声”的暖暖夏日里,看阵阵轻风吹过,绿意盎然,青翠欲滴,处处充满着生命的绿色,任由“生如夏花”的你,游走在青天碧水之间。

让我们在“荷风送香气,竹露滴清响”的激情夏雨里,见证绵绵细雨滋润万物,疾风骤雨荡涤天空,水草丰美,江河滔滔,体悟“上善若水,水善利万物而不争”的真谛。

让我们在“夜来南风起,小麦覆陇黄”的幸福夏收里,尽情欣赏那风吹麦浪、遍野金色、一片丰收的景象。

让我们在“灯火万家城四畔,星河一道水中央”的蝉鸣夏夜里,憧憬浪漫的七夕,静赏银河两畔明亮的星星如何在鹊桥上相会,于葡萄架下偷听牛郎和织女的窃窃私语,尽情演绎“淡淡银河几转移,流星萤火动人心”的爱情传奇。让岁月的馨香溢满枝头,让心灵安暖,万物吉祥。

“纷纷红紫已成尘,布谷声中夏令新。”夏是一首读不完的诗,一曲唱不完的歌,一幅画不完的画,一段讲不完的故事。

(作者单位:新乐市人民法院)

□ 张晓晗

天气爽朗,阳光肆意。下午五点多钟,突然接到母亲的电话,“你在哪里?你爸爸鼻子破了,需要办理住院”。

“住院”这个凝重的词语在我心里打起转,内心有无数个猜想——鼻子怎么会破了,难道又是去打台球,把鼻子碰到了?为什么要住院?伤得很重吗?在我的印象里,父亲从来没有住过院。他就是我的大树啊,我的大树怎么会倒下呢!?

到了医院,我看见父亲脸色紫红,嘴巴里、鼻腔里满是鲜血,楼道的地板上也有多处血迹,他的血压也在180mmHg居高不下。医生告诉我,“你父亲左鼻腔后有一根动脉血管破裂了,有可能是血管硬化导致的,先住院观察三天,再做检查”。我跑上跑下办理住院手续,已然忘记了自己怀有6个月的身孕。母亲紧紧地握住父亲的手,父亲痛苦的样子和母亲心疼的样子,我一一看在眼里。这是父亲第一次生病住院,也是我第一次感受到无助。父亲告诉我,他的鼻子至少流了200ml的血,我听了,心疼得在一旁偷偷地抹去了眼泪。

病床上,父亲只能垫高身子呈仰卧位休息,他闭着双眼,眼睛里不停地流出分泌物,鼻子也一直淌着已经稀释的血水……看着他痛苦的样子,我的心揪得紧紧的。父亲的烟瘾犯了,但医生嘱咐不能抽烟。他央求我,甚至煞有介事地说“强制戒烟会造成抑郁”,哪怕让他闻一闻烟味也好。“听医生的话,咱才能快点好起来……”我像哄小孩儿一样劝说着。从小到大,一直都是父亲在无微不至地照顾我、保护我,此刻才感觉到他已年过半百,身体大不如从前,到了也需要孩子去守护、照顾的时候了。

难熬的三天终于过去了,父亲鼻子中的棉条被取出,鼻腔不再流血,血压也逐渐平稳,脑CT、鼻腔CT的结果都是好消息。父亲笑了,母亲笑了,我也笑了。这一刻,我深深地体会到父母的身体康健是做子女的最大的财富。

人们都说父爱不及母爱细腻丰富,但在我的成长过程中这份不善表达的爱却无时不在,它是我受欺负时最坚实的后盾,是我成功时表面波澜不惊又隐藏欣慰的眼神,是我犯错时那严厉的语气和表情。

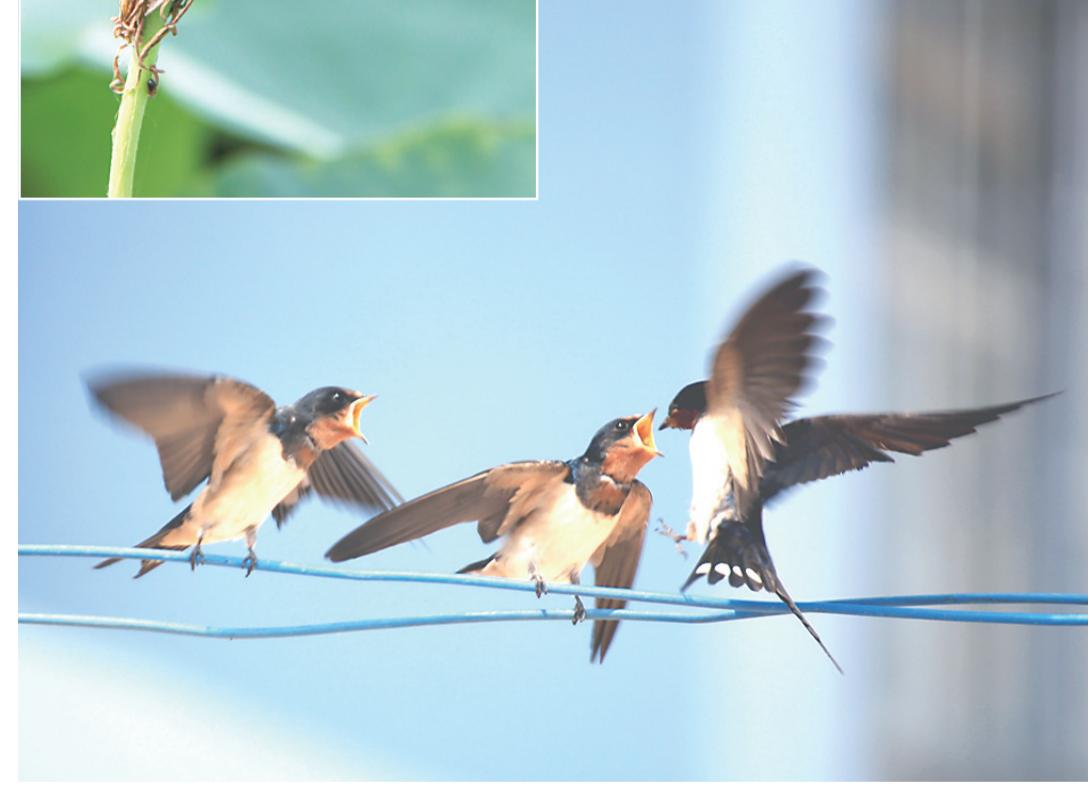
曾经,父亲是我的大树,他用宽阔的背、厚实的肩,给我提供了安全的庇护和依靠。现在,我已长大,父母的未来有我守护!

(作者单位:吴桥县人民检察院)



# 生机盎然

任寒霜 摄 (作者单位:魏县人民检察院)



# 起名轶事

□ 石旭亚

名字作为一个人最重要的“符号”之一,自古以来就被赋予了独特的内涵。在我的老家,流传着许多起名字的传统习俗,当然也不乏一些趣事。

我们村在四邻八村算是比较大的,以村中间的大桥为界,大桥以东片区统称“村东”,大桥以西片区统称“村西”。村东石姓人家比较多,村西郭姓、李姓、刘姓人家较多,我家住在村东。记得有一天,村里大喇叭吆喝:“谁买果子,谁买果子,上‘小蛋儿’他们家买去。”我颤颤地跑去问奶奶:“奶奶,奶奶,哪个‘小蛋儿’啊?”那个时候,我家南边第二条胡同有个大伯叫“小蛋儿”,房子斜后面那条街也有个

人叫“小蛋儿”,好像妹妹有个同学的爸爸也是这个名字,住在村西。“为什么好几个人叫一个名字?而且这个名字还有点‘土’?”我好奇地问奶奶。奶奶乐呵呵地说:“傻闺女,丑名好养活。以前医疗水平差,小孩夭折得比较多,为了让孩子平安长大,他们的爹娘会起一个‘丑名字’。”“哦,哦!”我似懂非懂地点了点头,心里想着,难怪大人们有叫“寒碜”的、有叫“邋遢”的,原来是这个缘故。

在我们老家,小孩子直呼大人的名字是极不礼貌的。我小学毕业以前,甚至都不知道爷爷奶奶的名字。因为爷爷在家排行老五,我常听到亲戚们喊爷爷奶奶“五叔”“五婶”,或者小辈们喊“五爷爷”“五奶奶”。记得

那是上小学四年级,有一次读课文时,我读到了一篇课文,其中写道:“热闹的街头……”同桌立马警觉地指了指前桌的女孩,对我说道:“嘘,小点声,她爷爷就叫‘热闹’,可别让她听见了!”我立马止住了口,往后读课文再读到“热闹”一词时,会下意识地看看前桌的女孩在不在。这个习惯伴随了我好几年,直到长大后,每每看见“热闹”二字,眼前仍旧会浮现同桌警惕又可爱的模样,虽然前桌女孩的名字我都记不清了,但彼时那个有趣的场景至今记忆犹新。

如今,人们起名字或以名言志,或以德为名,将象征美好德行的字词用到名字里;或干脆将小说里看到的、

生活中听到的好词佳句融进名字里。在我小时候,父母不光要考虑这些,还得注意名字中间一个字需按辈分排列。譬如,我的名字叫“石旭亚”,“旭”字是因为我们家族到我这一辈时,年龄最大的哥哥取“旭”字做了中间字,因此以后出生的弟弟妹妹们都按“石旭X”来起名字。听奶奶说,我的名字是我出生后从医院回家的路上,她坐在车里起的,寓意“旭日在亚洲冉冉升起”。爷爷奶奶从不重男轻女,这一点从给我起的名字便可见一斑,他们将殷切的期望寄托在了我的身上。后来妹妹出生了,奶奶给她起名叫“旭冉”,和我的名字寓意相承,同样寄托了厚望,并将我们姊妹紧紧地联结在了一起。

我想,关于起名的这些习俗和趣事不仅是民俗文化的彰显,而且饱含着长辈们对后辈质朴真挚的爱。

(作者单位:唐县人民法院)

父亲住院后