

# 和解

□ 陈立珍

诉状上的原告是云，同名同姓吗？看看身份证复印件照片，居然真的是她。

我刚上班时，云与丈夫离婚。法院判决离婚，云带着女儿生活，后因为抚养费问题，云申请过强制执行。

这一次是打架事件，云与被告，两个才退休不久的“小老太太”，在生活小区话不投机动手，云被打伤住院。对于民事赔偿派出所调解多次未果，云起诉要求被告赔偿医药费、住院费、护理费、精神损害等各项损失共计九千元。

云来到法庭把事情经过诉说了一遍，她一再重复自己没有

错，但派出所的材料上记录她出口伤人在先。云要求赔偿的是两次住院费用，两次间隔五天。云解释头部受伤后住院治疗，因年迈母亲需要照顾不得不回家，后感觉不舒服再次住院。云的第一次病历记录显示是云自己坚持出院。

被告的儿子代理被告参加诉讼，他发现母亲身上也有伤，出面做过调解，但云要求赔偿的数额太高，现在他们只同意赔偿第一次住院的相关费用，第二次住院与第一次无关联，不同意赔偿。

征求原、被告的意见，双方均同意调解，但对于第二次住院费用双方各持己见，多次调解无果。开庭审理，云提供了两次住

院的病历及诊断证明，证明两次治疗的都是头疼头晕，被告不同意赔偿第二次住院费用，卷宗内没有直接证据证明第二次住院治疗是第一次的延续。开完庭，我又多次给云做工作，告诉她证据不足的不良后果，希望她接受调解，她有些不甘心。

为了进一步查清事实，我和助理去医院找到科室主任，因系打架导致的受伤住院，第二次住院是不是第一次的延续是案件的关键。主任答应与主治大夫沟通核实再答复，但后来医院一直没有消息。

这样的案件，调解解决是最佳途径。我试着改变工作方式，从健康角度进行交流。云的身材、容貌确实比同龄人保持得要

好，加上得体的运动服饰显得年轻很多，我夸她，她就会说一些生活小常识，说自己每天下午去某个公园旁边的小树林练太极剑，建议我周末也参与。在我们的多次交谈中，云应该感受到了我的真诚，在我的正确指引下，云说出了调解意见，尽管双方差距很大，我一次次努力，最终双方和解，被告的儿子当庭支付了赔偿款四千元。

我们工作的重点就是防止矛盾激化，有效化解纠纷。当庭和解，案结事了，维护了当事人的合法权益，又促进了社会的和谐稳定。

（作者单位：衡水市冀州区人民法院）

## 风筝飞舞 忆童年

□ 赵增强

花谢花又开，冬去春又来。随着气温渐渐回升，春风吹拂着大地，如温柔的流水，滋润着干燥的世间万物，使大地焕发生机。尤其是在阳光明媚的天空下，风筝随风飘舞，摇曳翻腾。孩子们叫喊着，兴奋地奔跑着，将早春闹得沸沸扬扬。看着在广场上放风筝的孩子们，心情格外舒畅，禁不住想起了童年和伙伴们放风筝，在田野里奔跑的情境。

小时候，春节刚过完，我们不顾田间的冰雪，就开始扯着风筝在田间疯跑。即便是寒假结束后，只要一放学回家，小伙伴们便将书包甩在桌子上，拎着自制的风筝跳跃式地冲出家门，飞奔向村口广阔的田野里，牵引着风筝，迎着和煦的春风，大喊大叫地撒欢起来，那忘我的情景，犹如拥有整个春天，让童年的快乐一览无余。

那时候，没人给买现成的风筝，都是自己做，做法很简单。先找来一张旧报纸或牛皮纸，对折之后用剪刀剪去多余部分，使其成为一正方形，在其表面上画上喜欢的图案，再找来两根扫帚上的细小竹棍，做成弓箭状，用白面熬成的糨糊，把弓箭对角交叉紧贴在报纸上面，然后用线绳绑扎，作用是防止风筝在空中变形。然后再在弓箭型的竹棍上用粗点儿的线绳结出一个倾斜的三角形引线，着力点长短要均衡，否则风筝在空中会失去重心，来回翻跟头，甚至会栽下来。风筝的尾巴有一米多长，后来由于小伙伴们互相攀比，风筝的尾巴就越做越长，颜色也是多种多样，千姿百态，在天空中甚是好看。

放风筝也是有讲究的，一定要在春天里放，不光是春天景致好，还因为春天的风多向上扬。立春之后，地表回暖快，但高空还维持比较冷的状态，这样上冷下暖的组合就容易产生对流，上升气流会把风筝轻而易举地送到空中。另外，人们有踏青的习俗，在空气清新的郊外放风筝，沐浴着温暖柔和的阳光，对眼睛、头部以及颈部的肌肉得到放松都是非常有益的。

放风筝的感觉也是很惬意的，五彩缤纷的风筝点缀着蔚蓝的天空，孩子们手里举着风筝逆风奔跑，在风的助力下，风筝摇摇晃晃飞向高空，与蓝天白云作伴。有时风向不稳定，好几个风筝的线会刮到一起，致使风筝在空中互相碰撞，把风筝撞坏。或者风筝的线会被缠断，风筝被刮走。这时田野里就会哭闹声、叫喊声响成一片，甚是热闹，也恰如其分地诠释出春天的气息。

空中的风筝飞起来，又落下，落下了，又飞起来，有时候风筝会被摔下来，但把损伤的部分糊好、掌握了放风筝的技巧，风筝又能重新飞上天。其实放风筝和我们的人生一样，失败了就重新再来，只要不断地去努力拼搏，不妥协言败，最终都会成为王者。

（作者单位：邢台市信都区人民法院）



冰上起舞 马淑萍 摄（作者单位：张家口市人民检察院）

□ 冯毅

小城越变越美。仿佛不经意间，我下班经过的路上，可见一泓碧水，可观一片芳林。悠然和恬静的追求，让我舍弃了一切交通工具，每天步行下班。

漫步行走，是因那繁茂的树林和湖面。高耸的白桦，枝权很少，让我清晰地看到粼粼水波。林下彩石铺就的蜿蜒甬路，纵横交错连接在一起，便成了一幅随意的画。几条黄色的长椅点缀其中，又为园林增添了几分活泼与俏皮。

下班时分，恰红日西落，晚霞为湖面和树梢镀上一层金色的光。透过林

子，隐隐约约可看到湖面上“落霞与孤鹜齐飞 秋水共长天一色”的美景。

四季在这样的画廊中行走，脑海中便有了这样的思考，这水，这路，这林，在每个季节中都蕴含着不同的情致啊。

春之爱她是蓬勃的。有一种“草色遥看近却无”的朦胧，有一种“犹抱琵琶半遮面”的羞涩，甜蜜而美好，让人终生回味。

夏之爱她是热烈的。虽说有时不免焦躁、无奈，但生活也正因如此才热热闹闹。所谓火热的生活原本就是这样。

秋之爱她是深沉的。在暮色中看到长河落日，晚霞满天，体会的已不是

一份新奇，对事业，对家庭，对未来，拥有和追求才是最宝贵的财富。或许，你还想大声喊出来，让这样的景色陪伴我们一起慢慢变老吧！

冬之爱她是无言的。犹如父母给我们的爱，无私而博大。令人不免产生这样的感慨：如果我们只是一棵麦苗，那么，父母就是皑皑白雪，在冬日为我们御寒却在春日里融化。

四季行走，让我学会了珍惜；珍惜春的蓬勃、夏的热烈、秋的深沉、冬的无私博大；珍惜眼下的每时每刻，并把爱奉献给自然，奉献给世间……

（作者单位：沧州市新华区人民检察院）

## 红石

□ 苗文金

单位的洗手间多了一块形状不规则的石头，上半部分是暗红色，下半部分是浅红色，中间部分掺杂着薄薄一层黄色，外表毛毛糙糙，脏兮兮的。就叫它红石吧。这块红石躲藏在洗手台一隅，默默地凝视着来往的人，任水珠飞溅在身上。

红石本属静谧的青山绿水间，突兀地现身在喧嚣的繁华闹市，自然是被人携带而至。虽外表丑陋了些，可既是被人带到了这里，大概爱它的古朴之姿吧。

我原以为是有人把它暂时搁置或遗忘到了这里。可一连过了几天，它仍然孤寂地蜷缩在洗手台一角，湿淋淋的，狼狈极了。毋庸置疑，这是块失宠的石头，被主人遗弃了。

我怜悯地将其放到水龙头下洗涤。清水哗啦啦往下流，红石原本灰蒙蒙的颜色鲜明了许多，中间黄色纹理曲曲绕绕，像微风中飘舞的丝带，极具动感。任何事物不缺乏美，只是

缺乏发现美的眼睛。我不是石头爱好者，但此时此刻却对这块并不美丽的石头产生了莫大的兴趣。

我隐约觉得在何处见到过这块红石，却一时回想不起来。我边端详着它，边捧着往外走，在记忆中努力地搜索着。恰巧在楼道迎面碰到210室的同事郭兄，他见我像宝贝似的捧着这块石头，毫不避讳地说，红石在210室的窗台上待了很久，又百无一用，遂弃之。这下打开了我记忆的闸门。

我曾经在210室度过两年的时光，对那里的一桌一椅一窗，皆很熟悉。红石蹲伏在那窗台上确实由来已久。室内北墙开着两扇窗，当时我和同事郭兄面对面坐在窗下办公。郭兄平时喜欢抽烟，为不污染室内空气，每次抽烟前，都会面窗而站，打开一扇窗，让缭绕的烟雾随风飘散到外面。寒冬时节，北风凛冽，不宜大开窗户，他便将窗拉开一条缝，顺手把那块红石绊住窗角，以防劲风将窗吹开。同事吸不到二手烟，又不会受风

吹凉，丑陋的红石立了头功。

记得当时，我刚刚到单位上班，一开始并不知道那块石头为何被堂而皇之地供奉在窗台上，还以为是名山上的“宝石”，极其珍贵。可是初来乍到，又不好意思开口询问，便趁无人之际上前察看，并没发现独特之处。那天屋子里仅剩我和郭兄，我故意把话题引到心心念念的疑问上，他闻之一笑说：“这是哪位名山宝石，是很久之前我们去涉县，在一二九师司令部前那条清漳河边随手拣回的一块石头。”两年后，我和郭兄都离开了210室。那块红石被遗留下来，日复一日，年复一年。

红石的命运多舛，令人唏嘘。我把它抱到楼道拐角处，暂时给它找个容身之处。我坐在旁边的椅子上再次打量它，摩挲着那坚硬的“盔壳”，丝丝冰凉侵入我的手心，紧接着辐射到我的胳膊、胸、大脑，我精疲力竭，刹那间无拘无束的遐想接踵而来。

清水涤去红石浑身的湿泥和灰

## 难忘援疆情

□ 孙悦

怀着对祖国边疆的向往，2022年7月，我到新疆生产建设兵团开始了援疆工作。

按照组织安排，我有幸被分配到兵团检察第二师检察分院。到兵团以后，首先要适应的就是当地的人文和自然环境。当地气候干燥，和家乡有着将近两个小时的时差，开始的时候觉得还很新鲜，也很快适应了当地的生活。但在短暂的新鲜感过后，远在异乡漂泊的孤独感涌上心头。身为两个孩子的母亲，对孩子的惦念，让我辗转反侧，难以入眠。尤其是三岁的小儿子生病的时候，那种远在千里、无能为力的感觉，让人尤其难受。“每逢佳节倍思亲”，中秋节时，欣赏完天边的一轮明月，我做了一个回家和孩子团圆的“美梦”。

在此期间，共同援疆的同事给了很大的支持和鼓励，我们在一起聊见闻、谈感受，生活渐渐热闹起来；远在家乡的市、县检察院领导和同事们也一直在关注我们的情况；父母和爱人更是我们坚强的后盾。除了这些来自家乡的支持，二师分院党组也时刻关心着我们的生活，还有可爱的同事们，也总在关心、帮助着我们，我收获了很多友谊。慢慢地，兵团成了我的第二故乡。为了我的第二故乡，为了肩负的援疆使

命，我满怀热忱地投入到紧张的工作中，积极开展各项工作。

二师分院坐落在天山南麓、有梨城之称的库尔勒市。到新的工作岗位后，我把兵团精神融入血脉、刻进灵魂，积极参加教育实践活动，观看专题教育片，聆听英模事迹报告会……了解了这支根植于井冈山、建军渤海湾的劲旅在荒漠谱写艰苦奋斗、自强不息、屯垦戍边壮丽篇章的不朽历程，学习了兵团英模忠诚担当、敬业奉献、不怕牺牲、一心为民的精神，并为之鼓舞，使我更为坚定理想信念。

按照安排，我被分配到业务保障部工作。我认真学习兵团检察办文、办案、办事等方面的新要求，做到周密细致，主动热情，竭尽所能做好后勤保障工作。援疆期间的每一天都非常珍贵，必须抓紧时间，珍惜每个工作、学习的机会，脚踏实地，不断自我学习，自我提升，老一辈兵团人的崇高精神和价值追求，深深地震影响着我。我暗下决心，要用不懈的奋斗、执着的坚守奉献边疆。

时光飞逝，援疆生涯在我的恋恋不舍中结束了。回到家乡，春风已在窗前招手示意。在新的起点上，我将保持昂扬向上的状态，带着浓浓的援疆情谊从春天里出发，继续奋进！

（作者单位：迁西县人民检察院）

## 古城简写

□ 王殿希

定居保定城15年了。很想写一写这座古城，然而，总觉得文字匮乏，难以写尽写足她的全貌。近年来，保定出现了前所未有的变化，显然是向着“品质生活之城”建设目标不断迈进，心中窃喜，很是感慨。

这座古城，古称上谷、保州、保府，自古是“北控三关，南达九省，地连四部，雄冠中州”的通衢之地，如今，毗邻雄安新区，是京雄一体化发展的关键环节，堪称京畿重地。

这座古城，永远有她与生俱来的魅力风采。这份美丽，不止于城建外表，且内涵历史、人文、体育、餐饮、物产、名胜等多元元素，共同构筑了丰饶多元的城市综合魅力，也传承了她自古而来的尊贵、稳健、风雅、善美之精神风骨。

这座古城，最近几年，变得愈发美丽起来，宜居宜业。新增了不少口袋公园，各具特色。遛弯儿、健身的多了，骑行、赏景的多了。走出家门的人，开始品味出城市花园的休闲味道。

地处冀中大平原，西有太行山，东有白洋淀，南北平坦，四通八达。山石水溪、湖草林田，哪一处不是美景？在这里，我已居住15年，越发感受到这座城的优雅美丽和闲适从容。

（作者单位：保定市人民检察院）

条斯理……在夏秋之间，这里雨量丰沛。我更喜欢古城的绵绵细雨，不急不缓，不焦不躁，那节奏，成就了檐前滴落的光阴。雨常常下在夜里，天亮则晴，且在冬小麦收获前，雨水很少，多是晴空万里。这雨下得恰到好处，可谓风调雨顺。

我喜欢这座古城，同样喜欢它的冬天。天低云阔，四野苍茫，恬静而肃穆，内敛而深藏。无雪的日子，叶子半挂在空空的枝丫上，微风吹过，若即若离。雪落时，天籁沉寂，簌簌而下，遍野皑皑，自是北方银装素裹的童话王国。

这座古城，最近几年，变得愈发美丽起来，宜居宜业。新增了不少口袋公园，各具特色。遛弯儿、健身的多了，骑行、赏景的多了。走出家门的人，开始品味出城市花园的休闲味道。

（作者单位：保定市人民检察院）



鸟语花香

王胜田 作（作者单位：石家庄市公安局）