

大运河畔我的家

□ 王红心

大运河畔，有一处对我来说既熟悉又陌生的居所——沧州市新华桥东沿河沿向北，四合街麻姑寺18号。一直以来，我觉得这个地方跟我没有太大的关系，但最近一次心理课上的体验，让我有了非常强烈的感受——那是我沧州的老家，我的家！

前不久，在心理成长课堂上做一个练习，老师让每个人找一个搭档，重复讲述以下内容：“我叫xxx，我的老家是xxx，我的爸爸叫xxx，我的妈妈叫xxx……”老师首先做了示范，讲到老家时，他先说了祖籍地，又说了父亲的居住地，还讲述了两个地方之间的联系以及自己童年的故事。随着老师的讲述，我开始梳理自己的家族历史。

我的祖籍在山东泰安东平县老湖镇西二村，祖父在铁路上工作，流动性强，从山东调到了河北沧州火车站。我父亲5岁时，祖母因病去世。后来，祖父娶了第二任妻子，就住在大运河畔四合街麻姑寺18号。记忆里，那个院子不大，一共住着五六户人家，像极了北京的

四合院。父亲儿时比较调皮，跟他的继母，也就是我的继祖母关系紧张。父亲11岁时，我的祖父去世了。后来，父亲先后到济南、青岛跟随自己的姐姐、哥哥一起生活。父亲成年后在外工作辗转数年，又回到沧州，他婚后的居住地，也是我的出生地，距离四合街麻姑寺18号比较远，骑自行车要半个小时。父亲和我的继祖母平日里走动不多。在我的记忆里，继祖母是一个严厉的人，始终板着一张脸，眼神里透着挑剔。我和她并不亲近，这位老人对于我是疏离而隔膜的。在我读高三那一年，她去世了，得知这一消息，中午放学后我骑自行车奔到四合街麻姑寺18号，在她的灵前伏地哇哇大哭了一场，那时我不知道自己为什么明明对她没什么好感却还如此痛哭。

时光飞逝，半个多世纪过去了。在我的意识里，大运河畔的四合街麻姑寺18号，似乎跟自己再没有什么情感上的链接。

音乐响起，把我的思绪拉回到课堂。同学们围成一圈，按照老师要求，每个人依次向不同的同学反复述说那几句

话。我开始叙述，倾听者换了一个又一个，蓦地，我内心深处一个十分久远的记忆涌了出来。那是1972年正月，春节刚过，一个极寒冷的夜晚。母亲生下我妹妹才几天，父亲带我去朋友家串门，我穿着厚厚的棉袄棉裤，坐在自行车后座上，拽着他的衣服。骑到新华桥东侧时，父亲抱我下来，让我在路边等他。在那个物资匮乏的年代，我的父亲依然要保有自己的尊严，他怕带着孩子串门，人家给孩子东西吃，显得自己没有颜面，就把我这个只有四岁的小女孩独自一人留在街边。当时，我紧挨着一个卖绿萝卜的小商贩。昏黄的路灯下，只有我和小商贩两个人都在等待，他等买主，我等我的父亲。在我热切的目光搜寻里，没有等来父亲。我眼巴巴地盯着父亲离去的方向，几乎望眼欲穿却仍然不见他的身影。天气很冷，我的小手冻得开始疼起来，我最终放弃了等候，向北沿着小路，独自走向那个有些许印象的地方——继祖母家。

当瘦小的我走进院子，走进屋里，继祖母看到我十分惊讶。她掰了半块馒头塞到我手里，又让我的小叔给我夹了菜放在

馒头，而我冻得浑身发抖，手也在抖……继祖母让小叔骑自行车把我送回了家，到家才知道父亲找不到我就回到家接上母亲，又去新华桥河沿寻找我去了……

那个课程结束已经有一段时间了，但那次练习给我带来的感触却一直绵延不绝。在过去的几十年里，继祖母在我心目中是没有爱护没有温暖的，直到那天，在心理成长课堂上，那个体验，那看似简单的陈述，起初没有任何感觉的我，一遍一遍地述说，我的脑海浮现出一个个画面，倏然，我的泪水夺眶而出……就在那个春寒料峭的夜晚，一个原本羞怯的小女孩面临困境时，勇敢地找到继祖母家，而那位老人给了我她作为祖母最本真的慈爱！原来，严肃的面庞后面也有一颗柔软的心。四合街麻姑寺18号，我惊叹幼小的我是如何记住那个地方的，或许这就是人类天然的情感链接吧！

感恩我的祖辈父辈，他们不仅把生命传承下来，还把善良、坚韧、乐于奉献的精神传承下来。

大运河畔，我的家！
(作者单位:沧州市公安局)



生生不息

夏华聪 作 (作者单位:巨鹿县公安局)

让阅读成为习惯

□ 王子杰

高尔基说：“热爱书吧，它是人类的朋友。”他所说的热爱，不是把书从书店的书架到自己书柜那种完好无损的转移，而应该是认真认真、孜孜不倦的学习。阅读是各种学习的基石，读书的重要意义不言而喻。因此，联合国教科文组织就将每年的4月23日定为“世界读书日”。

其实在我们小的时候，老师和父母就常常教导我们读书有益，不厌其烦地给我们讲“读万卷书、行万里路”的道理，盼我们养成读书的习惯，在书中汲取知识、增长智慧；在书中开阔视野、陶冶情操，让书成为我们的良师益友。当走上了工作岗位后，上班时紧张，下班后却要应付那些名目繁多的场合，所以读书的时间少了。

虽然为了生计而奔波忙碌，但我始终没有改变读书的习惯。在工作的间隙，在出差的途中，在节假日，在温暖的黄昏，在沉静的夜晚，总有一册散发着墨香的书与我相伴。一卷在手，翰墨清香沁人心脾，沉浸在文字编织的故事中，如饮醇醪、如沐春风、如痴如醉。

要精心读书，还要学会做读书笔记，要学会积累和运用。字里行间，那深奥的哲理可以改变人生，我一篇篇变成铅字的文章，我一次次交通安全知识的演讲，都离不开那册厚厚的读书笔记。

喜欢读书的人，都喜欢书的气息，时间长了书中的墨香会冲淡那些污浊的烟酒味，而留在身上的是那些清香的书卷气，它不但挥之不去，更会浸到人的骨子里。

竹里休闲无事福，花间补读未完书。与书相伴的日子是快乐的，与书相伴的人生是丰富多彩的，让阅读成为我们一种良好的习惯吧！

(作者单位:黄骅市公安局交警大队)

□ 郭军红

四月，在冀中平原的角角落落，已是桃红柳绿梨花白，到处一派生机盎然的景色。有的花朵已经开始凋零，有的花朵正在枝头含苞待放。也许是因为前几天春雨连绵的缘故，虽天气晴朗，但气温却不高。

周末，几个同事相约到一百多公里外的大山深处去转转。我们到山里去，纯属是为了释放工作、生活带来的压力，寻一份幽静，享一份清欢，放松放松紧张的心情而已。我们这次旅行选定的地方是太行深处的涞源。

八点钟，天开始渐渐暖和起来。车子一路盘桓前行。透过车窗，仰望苍穹，只见一片片白云犹如薄薄的棉絮铺展开来，间或遮挡着湛蓝的天空。蓝天白云间，晴空万里，让人不由得感觉天地间的辽阔与苍茫。随着车子的前行，远眺公路两侧连绵起伏、巍峨耸立的大山，在山顶上，竟然还有未曾融化的积雪附着在岩石上，让人恍惚间有一种寒冬依旧的感觉。

其实在这四月天里，不仅是山顶上寒意依旧，当我们驾车走到涞源县一个叫周家庄的村落，停车下来时，顿感凉风阵阵袭来。

当我们沿着村外的乡间小路拾级而上时，正好有一位五十开外的中年汉子，手持牛鞭，赶着八九头牛在牧牛。其中，有三头小牛犊，还在撒欢弹跳着。于是，我们便停下脚步，和这个大哥聊了起来。这位大哥讲，他的这些牛是政府在实施乡村振兴中扶持的。政府对他们一些家庭困难户给予资金、政策上的扶持，加上搬迁，日子过得越来越红火。攀谈间，这位大哥手指前面不远处一名放羊的人说：“那个放羊的，也是我们村的。他的羊也是政府扶持的哩。”

在村西侧的半山坡上，有村民正在拿着农具平整土地，有村民在驾驶拖拉机耕地播种。村民们忙碌劳作的身影，不由得让人想到“人误地一时，地误人一年”的农谚。

我们徒步穿过山村，沿着蜿蜒曲折的山石小路行走，只见周围大大小小的山坡上，目光所及还是满目枯

草，只有少数不知名的山花野草点缀其中，略显绿意。不过在有的山坡上，还是有成片的松树遮住了山坡，显得苍翠葱茏。在这个时节，在平原地带的城市、乡村，早已是柳叶渐长、杨柳吐芽，而大山深处的杨柳依然在山风里左右摇摆、枝叶皆无。

在一处山谷处，从山顶上流淌下来的山泉水，经过鹅卵石的阻挡哗啦作响，沿着雨裂沟顺势而下。在寂静的大山里，显得悠然自得。泉水流到山脚下，注入不大的水坑内。走到水坑边缘，我们一眼就看到有些小鱼，在清澈见底的石缝间来回游动。这些游动的小鱼，只要我们发出一点响声，便迅捷地钻入水底的石缝间，藏匿起来。望着这不断流淌的泉水，我忽然想到了一句话：有水的地方未必有山，有山的地方肯定有水。有山有水有绿色植被，才使得大自然灵动起来。

现在这个时节，大山里的树林虽然绿意还显寡淡，但因为环境静明，空气清新，很少有人惊扰，更是吸引了各种各样的鸟儿纷纷在寂静空旷的山林间安家落户，栖息生活，直至繁衍后代，壮大队伍。

站在林间的树下，转动身体，仰头观望那高大耸立的一棵棵白杨树、桦树树梢，只见麻雀、啄木鸟、布谷鸟、喜鹊，还有一些我叫不上名字的鸟儿，在山林里啼鸣，发出各自特有的叫声。这些鸟叫声，有的短促，有的悠长，有的婉转，有的直率，如钢琴的韵律交织在一起，汇集成了一曲曲交响乐。此时，你闭上眼睛，用心和耳朵聆听这远近高低各不同的鸟鸣声，真的是令人陶醉，让人愉悦。

兜兜转转，我们沿着崎岖蜿蜒的山间小路，漫步在山与山、水与水、林与林之间。这里没有城市的车水马龙，人潮拥挤。只有清新的空气和层峦叠嶂的群山与丛林。置身其间，让我们仿佛置身于简单、淳朴、宁静、悠远的山水田园画中，不由自主地放松身心，享受自然生活的美好。

我们相约，待到山花烂漫、葳蕤生香的青山绿水填满此地时，再次踏上这片山川林地，完美感受大山的浪漫情怀，享受大自然的更多馈赠。

(作者单位:定州市公安局)

□ 宋雁龄

小时候，一到下雨天，我们家就会吃烙饼，不知是什么道理。或许是爱吃饼的父亲在下雨天不用去上班吧，可仔细想想，全家人都喜欢吃烙饼的，咸香焦脆，再卷上一根大葱，抹点豆瓣酱，咬上一口，嘴巴就会停不下来。也许是雨天时母亲会有闲下来的时间烙饼，时间久了，雨天吃烙饼在我家也成了一种习惯。

一早醒来，发现下雨了，我就知道，今天中午要吃烙饼。

那个时候，做烙饼的鏊子不是家家都有，直径约50厘米，圆形，铸铁材质，放到炉火上，严丝合缝。母亲烙的饼不是现如今面食店买到的大油酥饼，这样的大饼，除了烙的时候刷油，和面的时候也要加油酥。那得放多少油啊，母亲可舍不得。母亲烙的是没有油的饼，别看没有油，和面可是很有讲究的。

我从小吃面食长大，对面食有感

情，然而却偏偏不喜欢和面，越不喜欢就越和不好，索性彻底放弃，只是在一旁看着母亲和面。烙饼的面团不同于做面条、饺子的面，要软，所以每次都是由母亲完成。我曾认真观察，母亲有时候用温水，有时候用开水烫一部分面，再用温水和成面团。总之，最后烙出来的饼都是里面松软、外面嘎巴脆。

当然，光吃烙饼可不行，还要有粥，我家偏爱大米粥。一把大米，添半锅水，在灶上煮，与其说是粥不如说是汤。盛到每个人碗里见不到几粒米。这时候，炒什么菜就不那么重要了，有了烙饼，再喝碗米粥，在阴雨绵绵的天气里，胃里暖融融的。吃完再听着雨声睡个午觉，简直就是最舒服和幸福的事。

烙饼一顿全部吃完的时候少，剩下的会留到下一顿，母亲会把饼切成

烙饼

丝，或煎或烩。我爱吃烟饼，便主动找洋白菜，或者是一把豆芽，把菜炒熟，再把切好的饼丝放到上面，煎个三两分钟，拍个蒜末出了锅，这比中午吃大饼还要开心。父亲喜欢吃烩饼，食材和烩的差不多，只不过做法不一样，烩的带汤，像煮面条似的，把饼丝放到菜汤里，每次都是他一个人包圆一小锅。当春韭、小茴香刚下来的时候，母亲就不仅仅是烙饼了，还会做韭菜合子、小茴香合子。鲜嫩的韭菜洗净切碎，炒几个鸡蛋，炸一些细粉条调成馅料，均匀放在一张薄饼坯上，再盖上一张同等大小的饼坯，找一个碗沿着饼坯边缘转一圈，菜合子封得严严实实，多余的面边则揉到下一张饼坯里。烙韭菜合子就不能像烙大饼那样省油了，上下都要用油，这样才能吃起来酥脆。一个

樱花

□ 王国娜

家门口不远处有一个公园，公园里每条小路旁都种满了樱花，园里栽种的樱花有13个品种共5300多株，涵盖一叶、普贤象、郁金、晚樱等多个品种，是目前石家庄乃至河北省樱花品种和数量最多的以樱花为主题的植物文化公园。

又到了草长莺飞的季节，满园的樱花仿佛听到了春天的召唤，在一夜之间全都盛开了，大自然神奇地将姹紫嫣红送到了樱花树梢，整棵树变得生机勃勃，整个园子弥漫着樱花的气息，吸引了很多前来观赏。

春天是万物复苏的季节，樱花于早春，对于外界的环境适应力很强，春天代表着希望与生机，而樱花就代表了春天。

樱花树的高度恰到好处，远远望去就像撑开的一把花伞，站在树底下，头刚好碰到满树的樱花，伸手便可得一片春天，繁密的樱花开得热烈而又灿烂，它们向阳而生。拨开一朵樱花细细端看，樱花或深或浅的粉色认真地描绘着初春的色彩，浅粉的淡雅，深粉的美艳。樱花的花瓣是多层的，细腻光滑如同绸缎一般，米黄色的花蕊伫立在花瓣中央，上面有细细的绒毛，如同柔软的鸭绒。大多数樱花呈现出粉与白结合的花色，园内还有两三颗树上的樱花是淡绿色的，看起来更加纯净唯美。

家门口的樱花已然开出了春天的诗意，何必车马劳顿去外地赏春呢，心中暗喜之余，又想起了白

居易的诗句，“小园新种红果树，闲绕花行便当游。何必更随鞍马队，冲泥踢雨曲江头。”近在咫尺的樱花难道没有仙意之美吗？

樱花的花期很短，从含苞欲放到凋零落花只有十几天，盛放的樱花没有绿叶陪衬，它们顽强地傲立枝头，不管有没有人欣赏，朵朵樱花都在满怀希望地绽放，那是短暂的生命完美的绽放。一阵春风吹过，满树的樱花轻盈地飘落，像是下了一场“樱花雪”，樱花的花瓣像雪一样飘落，像雪一样吹香，不禁想起自己最初用的笔名“吹雪”，“吹雪”一词描述的是飞花之美，此刻用它来比喻樱花的开落最合适不过了，樱花花开如雪，花落亦如雪。

漫步在樱花园里，千树万树的樱花随风起舞，我的心情也愉悦起来，仿佛拥有了整个春光。在一棵最大的樱花树下，一位年过花甲的老人拿着照相机，从不同的角度拍摄着樱花，眼神里流露出对樱花的喜爱，他轻轻地摆正交错的树枝，唯恐损伤一朵樱花，在拍摄过程中去捕捉瞬间的永恒，在一声声“咔嚓”声中记录着眼前的美好，老人用相机保存着幸福快乐的记忆。我突然想起去年的这个时候，就是这位老人帮我们一家人在樱花树下拍了一张全家福。一年又一年，樱花开了又凋落了，老人每年都会来拍摄樱花，老人说每一年都是新的开始，没有重复的花朵，也没有重复的人生。

(作者单位:石家庄市公安局长城分局)

最初的梦想 (小小说)

□ 王召一

夜幕笼罩着小县城，寂静的街道上只有偶尔路过的车辆发出沉闷的声响。在县城北边的派出所内依旧灯火通明，值班室里的民警围着桌子坐在一起盯着电脑屏幕，聚精会神地讨论着一起案件。

正在这时，突然传来一阵急促的敲门声，老李立刻放下手头的工作，起身前往门口。当打开门的时候，他看见了一个瘦小的女孩，嘴角微微颤抖着，不停地抽泣着。

“警察叔叔，我爷爷找不到了……”女孩的声音颤抖着，让老李感到一丝不安，心也跟着悬了起来。

“别急别急，姑娘，发生了什么事情？”老李温和地问道。

女孩擦了擦眼泪，缓了缓情绪，向老李讲述着事情经过：“昨天下午，患有老年痴呆症的爷爷走出了家门，我和奶奶找了好久都没有找到爷爷，只能求助于警察，希望可以找到爷爷。”

“姑娘，你不要担心，我们帮你去找爷爷。那么晚了，你先回家等待消息吧。”老李轻声安慰着女孩，并向女孩询问了老人的基本信息和最后一次出现的位置，喊上了小徐驾驶着警车朝着黑夜驶去。

寂静的夜色里，老李和小徐迎着月亮行走在广场、工地、桥洞、偏巷，将老人可能会停留的地方走了一遍，将辖区内的公共视频一帧一帧地查看了一遍，将路上的行人逐一询问了一遍，但始终寻不着老人的踪影。此时，老李的声音有了些沙哑，小徐的警服被汗水浸湿，警服上落满灰尘，但他们不敢有丝毫的松懈。春天的深夜依旧寒冷，晚一分钟找到老人，对于老人来说就多了一分危险。想到这，老李和小徐打起精神，不断地扩大搜寻范围，不断拓宽搜寻渠道，终于，在

一个很深的巷子里找到了老人。十分钟后，老李搀扶着老人，小徐跟在身后拿着老人的拐杖一前一后走进女孩家。面对平安归来的爷爷，女孩激动地跑向爷爷，紧紧地抱住了他，老人疲惫的脸上也露出了幸福的微笑。看着眼前这温馨的一幕，一股别样的暖意涌上老李心头。

“谢谢你们，警察叔叔，你们警察真是太伟大了！”女孩感激地看着老李。

“不用谢，这是我们警察的职责，以后在家照看好爷爷。”说完话，老李与小徐便转身走向了警车，伴随一阵轰鸣声车追逐着圆月朝着黑夜驶去。

在回所的路上，老李望着天边泛起的淡淡红晕，思绪万千，脑海里浮现出了一个遥远的画面。那时候，老李还是个小小李，被妈妈带到一个热闹的集市上去逛，因为好奇心驱使而从妈妈身边溜出去，结果很快就走散了。他无助地在集市上哭泣，心里想着自己怎么办才好。就在这个时候，一位个头高高、穿着藏蓝色警服的走了过来，将他抱在怀里，四处询问着，帮他寻找着妈妈。经过一番努力，最终在集市的一角找到了满脸焦急的妈妈，让这场走失危机得以圆满解决。

也是从那一刻起，老李在心里暗暗做了一个决定：将来要做一名警察，去保护那些找不到回家路的人，让他们可以回到自己的家中。长大后，虽历经无数的奋斗和挫折，但最终如愿加入警察队伍。如今，他像前辈们一样给予需要帮助的人无尽的温暖、无尽的守护，每当看见那些失踪的人们回到自己的家中时，老李内心都会感到莫名的欣慰。他知道，这正是他一直追求的那份真正的意义，用自己的行动践行最初的梦想，让警徽熠熠生辉。

(作者单位:南宫市公安局)

韭菜合子切个十字，变成四块摆放到盘子里，不一会，盘子就空了，妹妹伸手慢了半拍，就只能眼巴巴地等下一个出锅。

后来我结婚离开了家乡，渐渐融入了当地，一日三餐，两餐都是大米饭，习惯了之后，竟也不再惦记面食。

一日，我和朋友们出去吃饭，席间说起烘焙，于是从制作面包说到各种面食，馒头、花卷、水饺、锅贴，以及烙饼。既然说到饼，那就多了，发面饼、葱油饼、手抓饼，还有各种馅儿饼，说的我直咽口水。最后，我不顾其他人的反对，将