

为了理想而拼搏

□ 郭亚鑫

在这个世界上,最有力量的东西,莫过于书本了。日前,我读了一本书——《你在为谁工作》。最初是被别具一格的书名所吸引,慢慢翻阅后,发现书中每个简短的小故事都让我感触颇深。人们常说人生是一条路,那么这条路确实也是由无数本书铺成的。

虽然我只是把它粗略读完,但其中的一段话却深深地印在我的脑海里——在工作中,不管做任何事,都应把心态回归到零,把自己放空,抱着学习的态度,将每个任务都视为一个新的开始,一段新的体验,一扇通往成功的机会之门。

读完这本书让我陷入沉思——工作是什么呢?我究竟在为谁工作?

书中有一个故事,说的是某公司有一名员工,在公司工作了10年,薪水却从不见涨。有一天,他终于忍不住内心的郁闷,当面向老板诉苦。老板却说:“你虽然在公司待了10年,但你的工作经验却不到1年,能力也只

是新手水平。”这名可怜的员工在他最宝贵的10年青春中,除了得到10年的新员工工资,其他一无所获。

这个故事对我启发很大。自问自己来到永年法院就职的这两年多,是否学到了新的知识?是否正朝着当初的那个目标迈进?令我开心的是,我每天都在努力着。从一名播音专业的学生转行成为一名法律工作者,从刚进单位的新手、法律小白,到现在可以独当一面和当事人沟通,并用自己所学的法律知识为他们提供帮助。这是努力的结果,也是前进的动力。

同时,我也在努力做好书记员的本职工作。从新立案件收材料开始,我就和当事人展开了一段妙不可言的缘分,我期待着在这个案件中可以学到之前没接触过的法律知识,抑或是力所能及地为他们提供帮助。在审理案件的过程中,我从领导和同事的身上学习着解决纠纷的技巧、处理案件的思路,期待自己有一天会变得和他们一样优秀。

书中还讲了一段关于老木匠乔治

的故事。乔治做了一辈子的木匠工作,十分敬业和勤奋,深得老板信任,由于乔治年老力衰,希望退休回家享天伦之乐。老板十分不舍,但乔治的去意已决。老板只好答应他的请辞,不过希望乔治能再帮自己盖一座房子。乔治自然无法推辞。但是他归心似箭,心思全然不在工作上,用料也就不再那么严格,根本达不到往日的水准。等房子盖好后,老板却把钥匙交给了乔治,说这是送他的礼物。这时的乔治十分懊悔和羞愧,他一生盖了那么多豪宅,最后却为自己建了这样一座粗制滥造的房子。这也让我联想到自己从事的庭审记录工作,看似简单,却极其重要,来不得半点疏忽。因此,我时刻提醒自己,心中常存责任感,多学习法律专业知识,达到记录精准无误。

态度就是竞争力。这是我读完这本书深刻理解到的一点。联系到工作中,在一个案子结案后,如果当事人提出上诉或者是申请强制执行,我应

当高效地把需要的材料整理完整,用

尽可能短的时间将案件材料移交给上级法院或相应的部门,因为当事人在提出这些请求时,心情都十分急切。我作为承上启下的枢纽,就要学会换位思考,去理解当事人的心情,展现出自己的工作态度,进而得到当事人对我工作的认可。

年少的我们总是心怀梦想,但现实却告诉我们想要成就梦想就要脚踏实地、从实际工作出发。书中有一句话:脚踏实地的耕耘者在平凡的工作中创造了机会,抓住了机会,实现了自己的梦想;而眼光不愿俯视手中工作细节的人,在等待机会的焦虑中,度过了并不愉快的一生。我们都希望遇到自己的伯乐,殊不知,机会永远都留给有准备的人,伯乐应该也更喜欢积极进取的人吧。

如果你现在问我:我是在为谁工作?我一定会坚定地回答,我是在为社会工作,也在为自己工作,为自己的理想工作,我期待着自己闪闪发光的那一天。

(作者单位:邯郸市永年区人民法院)

拔草挖菜

□ 冯毅

周日去菜市场买菜,见有新采的苣荬菜上市。上前询价,得知“每两5元”,想了想,买了二两。

回家后,边吃苣荬菜抹酱,边走神向窗外张望。思绪就像风儿一样,越过鳞次栉比的建筑群,飞回故乡的原野:家乡的野草野菜该郁郁葱葱了吧!就这样遐想着,眼前呈现出绿漫漫的一片,在河沿旁、沟渠边、田埂上,长得那样肆无忌惮,不着边际,不拘一格,棵棵都顽强倔强,从从容容发着野性生机。苣荬菜、马齿苋、婆婆丁、蔓子草、牛茬子、水麦草……这些带着土味的菜呀草呀,一股脑地涌了出来。一起涌来的还有小时候拔草菜的记忆。

在我们这代人十多岁的时候,全家人天天能吃饱肚子就是最大的幸福了。平常买个油盐酱醋,过年时添双鞋、扯块布做件新衣裳,这些零花钱从哪里来?这就要靠养鸡养猪喂兔子饲大鹅,到时卖了它们补贴家用。有些家禽,就要天天下地挖野菜、拔野草。

从春末夏初开始,每天放学后,小伙伴们便不约而同地背筐提篮,朝村外大洼奔去。有的还会拿着半个抹了大酱的饼子,边走边吃。到了目的地后,大家分散开,各自寻找目标。不论是眼疾手快的,还是手脚慢一些的,小伙伴们用力挖呀拔呀,以求早点把筐和篮子装满。

春夏季,正是野菜野草生长的旺季,但也是气温高、爱出汗的时候。我们猫腰撅腚地忙不了多久就会口渴难耐。这时,不知谁先直起身来,到沟边掐个硕大的苣荬叶,撕下麻秆上长长的外皮,一段段接起来,再把麻叶折成篓子状,找个土井去取水。每个人噔噔灌上几口,嘴一抹,又去挖菜拔草。至今想来很是不解,就这样猛喝水,从没听说哪位小伙伴因此闹肚子的。

就这样,直到夕阳落尽,我们才会踏着夜色匆匆朝村子走。

拔回来的草分别投喂给猪呀羊呀鹅呀,让它们撒欢吃。而挖回来的菜,大人则要再选一遍,像是苣荬菜、马齿苋、苣荬菜等,仔细洗净后,或凉拌,或做汤,或贴菜饼子。全家人既换了口味,也省下了粮食……

直到把最后一根苣荬菜放进嘴里,我的思绪依然在放飞:当年曾和我一起挖菜拔草的小伙伴们,你们现在还好吗?是否也会想起家乡的一草一木,想起那些难忘的时光?

何日再相聚,携手游大洼!

(作者单位:沧州市新华区人民检察院)

『风铃』
作者单位:
邢台市人民检察院
崔五杰 摄



□ 孙博文

透过飞机舷窗,大地上墨绿、翠绿、土黄、金黄、深黑、墨灰、浅灰、银白……大片的色块,像无数绚烂的巨型花朵,扑面而来。此行的目的地福

建福州到了。

从机场到福州市区,需要一个来小时,我一边听着闽南味十足的出租车司机的介绍,一边向车窗外望去,目之所及,一棵棵榕树或临水斜依,或傍山而居,或洒姿极具,一幅南国画卷铺展开来。一时思接千载,历代文人关于榕树的诗句充盈脑海:“山城过雨百花尽,榕叶满庭莺乱啼”“榕树阴中一苇横,鵩鵠声里数峰青”“家家榕树青不凋,桃李乱开野花满”“榕阴阴集莫鸦,竹深人静似仙家”……

预定的宾馆位于福州鼓楼区,办理完入住手续后,我迫不及待地走出来,走到位于宾馆左侧的一棵大榕树下,想近距离看看榕树的样子,也想了解一下与榕树有关的过往。

好茂盛的一棵大榕树啊!那褐色的树枝,足有碗口粗,满树的叶子绿得可爱,活像一顶绿草帽,倒扣在

榕树下,一位领下挂着飘飘髯须的老人,像一棵大榕树一样,有古风却不苍凉,有禅意而不玄虚,娓娓道来,给我讲起了榕树的故事。

随着老人的讲述,我才知道,榕树多生气根,蜿蜒交错,贴附树干,拧成一体,好似原始森林中的藤萝,如能身临其间,确实别有一番山野林间的幽趣;榕树“气性”强,根蔓交错,悬根露爪于石缝岩壁,根如盘龙,古气盎然;榕树的块根形态卵状,宛如石笋,配合美丽的植株,千姿百态,盘结于盆面,古朴典雅,情趣盎然。

而关于与榕树有关的历史,也深深吸引了我。宋朝蔡襄两任泉州知县时,倡导植榕,后来有了“夹道松(榕),夹道松(榕),问谁栽之我蔡公,行人六月不知暑,千古万古摇清风”

的民谣。明朝郑成功得高僧指点截取榕树气根,用桐油浸泡一昼夜,泡过桐油的榕根坚韧无比,装上钩镰,刀枪不入。荷军惊呼神棍,郑军所向披靡,一举收复台湾。少年林则徐在人字榕附近读书,为纪念林则徐,后人在人字榕旁立思贤碑,人字榕见证了这位民族英雄虎门销烟的丰功伟业。

三毛说:“要做一棵树……一半在尘土里安详,一半在风里飞扬,一半洒落阴凉,一半沐浴阳光。”是啊,一个人的成长,总与历史和现实相牵连,既传承祖上的血脉,又契合于当下的理想。犹如一颗种子破土而出,若要长成一棵大树,则需要时间的灌溉,来生根发芽,需要细心的呵护来滋润心田,也需要生活的磨炼来修枝裁叶。

老子在《道德经》中说:“有物混成,先天地生,寂兮寥兮,独立而不改,周行而不殆。”此言可作为榕树生命力的象征,因为无论是在肥沃的土

榕树下

地上,还是在乱石嶙峋的山岗上,只要有一点点土泥,它就能生长。在风雨雷电里,它宁折不屈;在如火的骄阳中,它舒展着翠绿的臂膀。它不像鲜花那样艳丽,受人夸奖;也不像柳树那样婀娜多姿,被人欣赏。它就像一个刚强的男子汉那样挺起雄健的胸膛。

而榕树身上浸透出的“落地生根、生命如炬,众志成城、合力支撑,庇荫众生、厚泽载物,坚韧不拔、百折不挠”的精神,一直在影响着人的精神品格,鼓舞人自强向上。

回顾自己的成长历程,其实,一直有一棵大树,在我遮风挡雨;有一棵大树在我为我遮挡烈日,这是一棵永远的大树,这是一棵无私的大树,这是一棵日渐苍老的大树,而它正是我的父母。他们就像眼前的这棵榕树,外形古拙,盘根错节;枝干粗大,弯曲自然;蜡质厚叶,苍翠翠绿。

而今我远离父母,在离家千里之外的异乡开启新的生活,要像榕树一样,拼命成长,不管身处何方,努力释放内心的能量,扎根土壤,昂扬向上,勇敢地追逐梦想。

小小说

□ 王金平

“俺来告俺家老大周林风,他闹着西屋不让俺住。”

孙叶英走进法庭,一屁股坐到长椅上,哭丧着脸,冲着法官要欣欣说。

要欣欣正在电脑上打一份判决书,听到有人跟自己说话,忙扭转身,见是一位白发苍苍的老太太,便热情地问:“大娘,您是来立案的吧?”

“是,俺要告俺家老大周林风!”孙叶英气呼呼地说。

通过交谈,要欣欣得知,老人有三个儿子:老大周林风、老二周林午、老三周林万。早年,孙叶英把老房分给三个儿子,但房子因年久失修大都倒塌了,只有老大周林风分的三间西屋还算完好,可周林风锁着门不让她住,没办法她只好住在村边废弃的破砖窑里,一下雨就到处漏水。

要欣欣拨通了村主任的手机了解情况。原来,孙叶英和老伴脾气不和,70多岁的人了竟然还闹分居,老伴与老二周林午住。周林午想把大哥周林风的西屋要了重新翻盖,弟兄俩为此翻了脸,至今不说话。现在孙叶英嚷着要去西屋住,周林风认为她的目的是给老二要房,坚决不同

意。

孙叶英告诉要欣欣,关于住房的事,村主任从中协调过几次,让周林风给周林午要一万块钱,房子给周林午。但周林午不给,事情又搁了起来。

孙叶英坚持要周林风给她地方住,这涉及赡养问题,但她又不愿意把其他子女牵涉进来。因为当天还有庭要开,要欣欣反复给老人做解释工作,之后嘱咐她先回去,说抽空跟村主任再联系一下。

开完庭天快黑了,要欣欣从审判庭出来,发现孙叶英还没走。“俺就住这儿,不走了。”孙叶英倔强地说。

要欣欣向庭长作了汇报,决定送孙叶英回去,顺便看一下现场情况。

警车驶进村,碾过坑洼不平的路面,来到砖窑。推开门,拉开电灯,看到地上有几片阴湿,墙角摆着一张简陋的单人床,锅碗瓢盆散落一地。怨不得孙叶英找到法庭,这里的确不能长久居住。要欣欣有些心痛地对老人说:“过两天,您去法庭找我。”

孙叶英再次来到法庭的那天,要欣欣把法律服务所主任武志杰也找来了,他是村里的法律顾问。听了老人的情况,武志杰说:“您跟我来,我

免费给您写一份诉状。”

接下来,要欣欣给老人立了案,案由是返还原物。

这边周林风接到诉状,跑来向要欣欣诉苦。“俺妈偏心,不管俺们,不给带小孩。现在要老房西屋也不是她本意,是老二在挑唆。”

要欣欣说:“你妈年纪大了,总不能让她一直住砖窑吧,她住在那里,你就不会怕乡亲们笑话?”

周林风说:“要住,子女们轮流管。”

周林风向要欣欣诉说着家事。

当年是按照当地农村习俗分的家,由父亲周力播主持,亲友参与,各当事人按真实意见订立了分单。其中,明

确载明:周林午分得北房五间,外加空地一处,东北屋三间由父母住到老。“现在他们翻建房屋与我无关,为啥要我的房子?”

周林风说的不是没有道理,可孙叶英就是跟他较上了劲。“孙叶英是你妈,周林午是你亲弟弟,那几间房

屋你用处又不大,因为这点事,何必闹得鸡犬不宁?你回家再考虑考虑吧。”要欣欣劝说道。

可是一个多月过去了,事情仍没

有多大进展。

开庭的日期到了。孙叶英、周林风、周林午都来了。

庭前调解时,周林风摆出各种证据,最后说:“林午,你想把西屋要了,给我翻盖,出一万五千块钱,我给你。”

周林午惊讶地说:“村主任调解时你才要一万(块钱),这会儿咋又长了五千(块钱)?”

孙叶英开口说:“俺最多给你三千(块钱)。”

双方僵持住。

要欣欣让周林风的代理人做他的思想工作,双方谈来谈去,到七千块钱时又卡了壳。

“房子旧得基本不能用了,再说都是一家人,账不能算得那么清楚,折中一下,咋样?”要欣欣的一番话说得大家点头称是。周林风说:“为俺家的事,法官您也不容易,就这样吧!”

这时,要欣欣突然想起了什么,问周林午:“和你说的事情办得怎么样了?”

“要法官,俺给二老都谈通了,等把老房西屋收拾好了,他俩都搬那儿住,您放心吧!”周林午道。

“好,这我就放心了。”要欣欣满意地点了点头。

分不开的亲情



暮春图

杨文志 作

(作者单位:石家庄市鹿泉区人民法院)

□ 钱英

“小小的太阳”是城关法庭书记员刘丹丹的网名。

记得她第一天到城关法庭报到时,给我印象最深的是白皙的脸庞上那一双大眼睛,忽闪中透着一股机灵劲儿。

“当过书记员吗?”我问。

“没有,我原来在立案庭窗口负责立案登记。”回答干脆利索,没有初见领导时的客套话。

我思索了一下,心里有了安排:“既然你原来管立案,那么从今天开始,城关法庭诉讼服务站的立案工作由你负责。不过,你的身份是书记员,书记员的工作你必须要做,先给你分其他书记员一半数量的案件,每个书记员带你一周,一个月后,分案数跟其他员持平,有问题吗?”城关法庭案件数量多,书记员的工作琐碎繁忙,再加上立案,肯定不轻松,我以为她会拒绝或是找理由减少工作量,没想到她连犹豫都没犹豫,爽快地说:“没问题,我试试。”

接下来的一个月,她往返于诉讼服务站和书记员办公室之间,每天除了做开庭记录就是抱着电话给当事人做调解。虽然工作偶尔也会出现小瑕疵,但最后都顺利完成了。我对比了一下几个书记员诉前调解案件成功数量,尤其是离婚案件的调解数量,刘丹丹竟然名列前茅。我对这个小姑娘又有了新的认识,决定“人尽其用”,将家事调解委员会城关工作站的担子压给她。现在城关法庭所有的家事纠纷,从诉前到诉中,从通知开庭到最后订卷,全部由她一个人负责完成,她也成为城关法庭第一个专门负责“家长里短”的调解员、书记员。