

警 徽

瓜棚下的雨声

□ 刘玉培

清晨的第一缕阳光洒在办公楼外,高悬的警徽显得那样明亮、耀眼。我抬头望着这熠熠生辉的警徽,荣誉感、自豪感、责任感、使命感油然而生。是啊,这种圣庄严的警徽承载着多少人从警的梦想,记录着多少人的青春年华,见证了多少个无眠的日日夜夜。时光如水,岁月如歌,闪光的警徽始终如一盏明灯,照耀着我们前行的路,给我们勇气、坚强和力量。

记得我刚走进警营时,在派出所工作,每天穿梭在辖区的大街小巷,开展着信息采集、纠纷排查、人员管理等各项基础工作。在很多个日子里,皎洁的月光常常与我们为伴,在夜色下映出我们长长的影子,也照耀着我们头顶上的警徽。彼时,走在回家的路上,在星光和月光下,那宁静的街道、平安的夜色、温暖的灯光,

还有已经进入甜美梦乡的人们,这样的夜让我陶醉。作为一名基层派出所的网格员,我没有经历过惊心动魄的场面,没有经历过刀光剑影的抓捕行动,有的只是一名普普通通的网格员所做的一件件平凡的小事。可是,夜光中闪亮的警徽,却一次次让我感觉到使命的伟大、警察的荣光,尽管经常加班加点,经常踏着夜色回家,但我和同事们从来没有抱怨过,始终如一将群众看似无足轻重的小事当成大事去抓,贴心帮助群众,用热情和执着,上演一幕幕警民鱼水情、警民一家亲的感动。

后来,因为工作的需要,我从事了文字宣传工作,用文字讲述警察故事,用文字记录下一个个感人的事迹,有更多的机会去了解战友和同事们的艰辛和付出,也更加见证了警徽中的执着坚守。在一次次亲身经历中,我看

到了每一名普通的民警辅警在一线执勤中尽显警察本色,在街面巡逻的警车里,在办公室电脑前,在指挥中心的电话旁,在抓捕犯罪嫌疑人路上,我的战友们,为了头顶的警徽,有多少人在坚守岗位,有多少人不能回家团聚,有多少人不能享受夜晚的安眠。警徽,见证了我们工作的执着,见证了我们守护的每个日出日落,也见证了夜色中平安的万家灯火。

由于工作需要,我经常深入一线,了解每一名民警的故事,他们很多人、很多事、很多场景让我感动,甚至流泪。“爸,血压这几天怎么样,别忘了吃降压药。”“孩子还发烧吗?家里的事就辛苦你了。”“儿子,等下次有空了,一定带你出去玩。”这样的电话,这样的承诺,几乎每个民警都经历过。一边是执勤的重任,一边是对家庭的万般牵挂,为了这份责任,他们选择舍小家顾大家,选择

付出和奉献,这就是警察,可亲的警察,可爱的警察,尊敬的警察。他们是不能经常去看望老人的儿子、女儿,他们是经常对孩子爽约的父亲、母亲,他们是因工作忙碌而常常不在家的丈夫、妻子……孩子依依不舍的拥抱,亲人殷殷企盼的目光,曾经触动过多少警察柔软的心扉,又曾经有多少人默默流泪,但在工作面前,在百姓心中,他们依然还是刚强和坚韧的形象,他们把对家人的爱深藏心底,化作鼓舞,化为力量,努力做一个合格的警察、合格的卫士。

门前的警徽在朝阳下闪光,警服的衣角在晨风中飞扬,警徽中有很多的故事、很多的汗水、很多的付出、很多的奉献。国徽、盾牌、橄榄枝和长城,这庄严而又完美的警徽图案,伴着警察的使命早已铭刻在我们的心里。

(作者单位: 县县公安局)

烈日下的坚守

□ 王子杰

气温持续走高,人们仿佛置身于火炉之中。烈日下,我那些在路面执勤的战友,不论是市区指挥岗上的民辅警,还是国省道上的公路巡警,他们依然警容严整,挥汗如雨地指挥着交通。其实,岗亭里就有空调,公路上停放着带有空调的巡逻车,但是没有一人离开自己的岗位。烈日下,他们牢记使命恪尽职守,巍然屹立在神圣的岗位上。豆粒大的汗珠从额头滚下,顾不上擦一把。警服被汗水打湿就像刚从水里捞出来。感觉身体不适,就拿出随身携带的藿香正气水,喝上几口。他们不畏高温、不惧酷暑,头顶骄阳、挥洒汗水,在道路上守护着人们的交通安全。过往的司机看到这一幕幕动人的场面,鸣响喇叭致谢;路人们伸出手来向他们致敬,向他们投去了感激的目光。他们是炙热天气里的一道亮丽风景线!

烈日下,他们持续开展电动自行车佩戴头盔劝导行动;烈日下,他们认真开展交通秩序整治行动;烈日下,他们及时出警处置交通事故;烈日下,他们在中考的考场周边认真疏导着交通……地表余热未退,他们又与夜灯相伴,开展夜间查处酒驾行动。酷热的天气,赶上孩子们中考的日子。全队有十几名民辅警的孩子要参加这场角逐。孩子希望当交警的爸爸休两天班,陪自己考试,在考试结束后能看到考场外的爸爸向他招手微笑。可他们知道此时有更多的孩子需要他们坚守在岗位上,维持交通秩序。“孩子,沉着应试,爸爸在心里为你加油。”酷暑下,工作岗位上的爸爸在心里为孩子默默祈祷。

灼人的阳光是对每一名交警的考验;炎炎烈日锤炼着人民警察一心为民的忠诚。在他们辛勤的工作下,路上的车辆、行人井然有序。我的这些战友,他们一次次承受着高温的考验,诠释着烈日下的坚守!

(作者单位: 黄骅市公安交警大队)



晨光
李智杰 作
(作者单位: 唐山市丰南区公安局)



山花朵朵
孙猛 摄
(作者单位: 衡水市公安局高新技术产业开发区分局)

夏日荷花别样红

□ 宋雁龄

小时候,我们家每到过年才会吃藕。母亲从集市上买来藕,洗去淤泥,削去皮,与花生米拌在一起,搭配饺子吃,清爽又利口。后来,每到秋冬季吃藕时,我就会想看荷花,想看夏季盛开的荷花。

第一次见到荷花,是在一个叫莲花池的地方。那是一片由绿树环绕着的绵延的荷塘,碧绿的荷叶、娇嫩的荷花,袅娜万分,幽香扑鼻。我迫不及待沿着木条和鹅卵石铺就的栈道向前走,两侧遍布着粉红、玫红、白色、黄色的荷,它们冲出湖面,向上长着,终于超越高低错落的荷叶,傲然立于风中,有的还从栈道栏杆的空隙探出头,像是亲吻游客的脚。阵风如波浪袭来,荷花们摇头晃脑,在绿的汪洋中翩翩起舞。

栈道的尽头是一座八角亭,坐在椅上休憩,触目所及之处竟是一片睡莲,莲叶紧贴水面,宛如一张绿色的凉席,随风荡漾。几朵洁白的

花儿张开有棱角的花瓣,静静躺在叶面上,享受阳光的爱抚。只听“扑棱棱”声由远及近传来,一只长脖子长腿,不知道名字的鸟儿踩着莲叶,我像被石化了一般,大气都不敢出,只用眼睛追着它的脚步,生怕它掉进湖里。莲叶上的颗颗水珠,滚动着,闪着耀眼的光芒。

在之后很多个夏天里,我仍能忆起莲花池的荷花,想起微风中的荷,轻倚湖面的睡莲,还有岸边的水杉和栎树,以及清脆的虫鸣鸟叫。直到又一年夏天,我来到云南,爬上青龙山,远眺荷花世界,两万亩荷花分布在五十多处湖泊中,蓝天白云,数不清的孤峰连绵不断,像是一道绿野屏障,构成一幅壮美无边的荷花画卷,我失语般站在观景台,久久不曾挪开。

黄昏时分,我从青龙山码头乘坐柳叶舟,沿着仙人湖主航道前行。数不清的莲蓬与荷叶相依相伴,簇拥着高低错落的粉色、白色荷花,竞相摇曳。有盛开怒放的,有含

苞待放的,还有开了一半,犹如遮住脸颊的少女,羞答答静静地开的。从根茎到叶,无不超然若仙。

小舟在荷花丛中缓缓而行,几只蜻蜓立于白荷之上,不为所惊,成对的鸳鸯在荷叶下嬉戏,身下湖水形成漂亮的漩涡。我惊讶于这份宁静,小舟倏然转了个弯,驶入普者黑村,两侧灯光渐渐亮起,游客也多了起来,然而,在这荷花的世界里,喧嚣吵闹竟然成了点缀,很快被静谧吞噬。那时候的我坚信,如果这世上真有世外桃源,一定就是这里!这样想着,撑舟的老乡指着荷花深处说,前面就是仙人洞村。

后来,我又赏过承德避暑山庄湖湾里的荷花。八个岛屿将湖面分割成大小不同的区域,层次分明,洲岛错落。这里的荷花自7月盛开到晚秋凋而不落,据说都源于东北角的热河泉水。观莲所是乾隆三十六景之十四景,位于如意洲南部,与采菱渡隔水相望,因观赏荷花而命

名。站在这里看如意湖中的荷花,荷叶田田,荷花连连,这是距离产生的美。

避暑山庄内,属银湖的荷花面积最大,花色最美,荷花将水心榭包围住,是古色古香之美。作为乾隆三十六景之三景,榭中赏荷,才是“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的最佳体验。

香远益清位于澄湖南岸,金山亭东北部一片古松林中,系康熙三十六景之二十三景。康熙皇帝在诗中,这样描述山庄荷花盛开时的景象:翠盖凌波,朱房含露,流风冉冉,芳气竟谷。皇家园林的荷花赏完,天气已至深秋。此时,大地上的荷花,终已败去,即将在冬日展现残荷之美。“秋阴不散霜飞晚,留得枯荷听雨声。”淤泥之下,仿佛听见一节节藕舒展筋骨的声音,它们正整装待发。

(作者单位: 秦皇岛市公安局海港分局)

我在军营唱的那些歌

□ 刘文平

每逢临近“七一”,总是不由得想起三十多年前在部队宣传队的日子。

上世纪80年代,我参军来到内蒙古大草原,由于音乐特长成了宣传队的文艺骨干,每次演出都有我的歌声,尤其到了“七一”我更成为主角。记得入伍的第一年“七一”,部队要参加呼和浩特市歌咏比赛,其中《在那桃花盛开的地方》由我领唱。张干事说:“这首歌抒情味浓,领唱非常关键,一定要把战士领入一个深情向往的故乡。”战士们用了七天时间彩排,最后两天越唱越有感觉,结束彩排时,战士们竟给自己鼓起掌来,异常振奋。

比赛那天,部队特意制作了一面党旗,鲜红的党旗下是绿色的军

装,看上去十分庄严。指挥张干事戴着雪白的手套,一跃跳上指挥台,精神抖擞地挥起双手,来了个潇洒的起立动作,战士们齐刷刷地站起身,随即是一个集体军礼。顷刻间,全场爆发出雷鸣般的掌声。“在那桃花盛开的地方……”我的嗓音一出口,便赢得了无数赞美。随着合唱的推进,张干事深深陶醉其中,整个身子都融进了歌曲的旋律中,歌声意境悠扬,情真意切。军队合唱队毫无悬念地获得第一名。

这次小小的成功,让我在军营小有名气。有一次部队新兵集训,领导派我去新兵连教歌,我选的是《党的心,战士的心》。这首歌抒情豪迈,挚爱真诚。战士们仅用了一天就唱熟了,后来我又改成二部轮唱,显得更有气势了。几天后,政治部要来慰问新兵,连队要求为首长

演唱。我一下来了精神,完全投入了歌曲意境,战士们那浑厚的嗓音,发自心底的真挚情感全部展现出来。

一次次的演唱让我有了更充足的自信心。有一年冬天深夜,部队搞了一次大型紧急拉练,一千名战士来到一个山坡上,等拉练结束时已天光大亮,张干事大声喊道:“前队注意了,唱歌行进。”随即我起头唱起了《没有共产党就没有新中国》。两句过后,后面的部队也都随着唱起来,一时间,漫山遍野唱响了,歌声伴随着雄壮有力的脚步声,震得路上黄土飞扬,即便是嗖嗖的寒风吹着,战士们一点也不觉得冷,战士们唱得热汗流淌,把山峰震醒了,太阳都“瞪大了眼睛”。

在一次次历练中,我也逐渐成熟,最难忘的是1989年7月,在鲜红

的党旗下,我庄严地举起右手,加入了中国共产党。那天,20名入党积极分子在部队小礼堂举行宣誓仪式,政治处副主任领誓完后意犹未尽,看着我说:“小刘,你唱一首党的赞歌吧,这可是珍贵的纪念呀!”我被这突如其来的要求整得有些措手不及,片刻后,我想起了一首歌《清晰的记忆》。

“我虽然没有丰富的阅历,却有清晰的记忆……”我投入地演唱起来。“啊!红旗为我插上翅膀,号角唤我更奋起,理想之歌啊!来自伟大的七月一……”当唱到这几句歌词时,一股热浪从心底喷涌出来,暴风雨来的场景犹如电影,一幕幕风风雨雨,不知不觉,泪水挂满两腮……

(作者单位: 冀中公安局)