

## 难忘军营写板报

□ 张怀平

1970年4月,我应征入伍,当了一名铁道兵。不久连队首长发现我爱学习,有点“才”,就把我调到连部当了文书。我十分珍惜这一工作,用心把工作干好,除了每天上报信息,指导通信员、司号员干好各项工作外,还主动担起了连队五块黑板报的编写工作。

为了把黑板报办好,办出特色,办得叫战士们喜欢、领导满意,我还真下了不少功夫。自费购买了黑板报设计画册,琢磨学习如何搞好版面设计,力求把版面设计得图文并茂有看头儿。征求战友们对办

好板报的意见、建议和希望,力求把板报办得适合大家“口味儿”。征求连队首长的意见,请他们为办好板报“定向”“把关”。由于做足了以上“功课”,为接下来办好板报夯实了“根基”。

我经过认真谋划,把每期板报分为五个板块,分别为《要闻摘要》,刊发报纸、广播里发表的时政新闻;《军营身边事》,刊发连队各班、排在军训、施工、学习等方面涌现的好人好事;《军营文艺》,刊发文学爱好者写的诗歌、散文等作品;《小评论》,刊发有观点的小言论;《卫生健康》,普及卫生健康知识。由于板块内容贴近生活、

贴近军营、贴近战士,所以很受官兵的欢迎。尤其是《军营身边事》板块,成为战士们最喜欢的重点板块。不少战士从施工现场回来,顾不上换下工作服,就直接来到板报前,为的是看看有没有本人或本班的好人好事。如有本人或本班的好人好事在板报上“露脸”,大家都会有一种说不出的自豪。

为了办好黑板报,我一年四季忙个不停。每当公休日,战友们都自由活动的时候,我还在更换板报内容。虽然也很累,但是想到战友们期盼,就觉得一切辛苦都值得了。夏天写板报汗流浃背,冬天冻得手脚生疼,但我从不叫苦喊累。

因为我觉得自己做的是弘扬部队正能量的工作,特别有成就感。

我的辛苦付出也得到了连队首长的支持与鼓励,称黑板报办得“接地气”“聚人气”,是连队思想政治工作的“加油站”,官兵们的“代言人”,我也因此年年受到连队嘉奖。

虽然离开军营已经很多年了,可当年在连队办板报的场景仍历历在目。我在警营笔耕不辍做公安宣传工作,正是得益于那时养成的好作风、好习惯。环境变了,时代变了,不变的是我退役不褪色的一颗红心。

(作者单位:滦南县公安局)

▼爱情并不全是花前月下、甜甜蜜蜜,更多的还是平常生活的柴米油盐

□ 赵美玲

打很小的时候起,每每读到“郎骑竹马来,绕床弄青梅”“在天愿做比翼鸟,在地愿为连理枝”这样的诗句,我就憧憬和向往美好的爱情。直到遇到我的他,才懂得现实的爱情并不全是花前月下、甜甜蜜蜜,更多的还是平常生活的柴米油盐,点点滴滴。最宝贵的是,两人携手走过坎坷风雨,始终惺惺相惜、相濡以沫,这种温馨甜美的味道,给人温暖和感动。

一个偶然的机会我俩相识,之后相知、相恋。他辞去外地的工作,通过四级联考来到我所在的县城,成为守护社会安宁的一名民警。

恋爱的日子甜蜜而短暂。婚后第二年,两个宝宝呱呱坠地,繁杂琐碎使生活抖落一地鸡毛。因为孩子是早产儿,我刚做完剖宫产手术,两个宝宝就被送进了保温箱。那段时间,看到别的产妇逗孩子玩,而我的宝宝却不知什么情况,脆弱敏感的我禁不住潸然泪下。虽然有他一直陪在身边安慰我,但我还是一改以往的活泼爱笑而变得沉默寡言,这些他都看在眼中、疼在心里。我能下床后,他第一时间领我去见主治医生。听说孩子情况稳定,我心情稍好了些。后来我才知道,当时孩子还在观察治疗,他怕我过于担心,提前沟通了医生,只对我讲好的一面。幸运的是,不久之后孩子治愈出院了。

回到家里,我开始了手忙脚乱的奶娃生活,他也当起了贴心陪护的奶爸。他一边照顾我,一边帮着看孩子,以前从没做过饭的大男人第一次学着做饭,每天翻着食谱变着法儿给我做美味月子餐。为避免我的伤口感染,他包揽了家里所有洗衣物的活儿,不让我碰一滴水。小闺女右足有些外翻,按医嘱他每天给孩子按摩足跟半小时,从不让我管。最难熬的是晚上,好不容易忙完刚躺下,孩子就醒了,往往这娃还没哄好那娃又哭了。原本我和母亲一人住一个卧室分别看一个孩子,而他一听到孩子哭,就赶紧跑过来帮忙,一晚上不停地冲奶、喂奶、换尿布、洗尿布,没睡过一个安稳觉。陪护假期结束后,尽管单位工作很忙,他只要下班回到家就主动担起带娃的“重活儿”,尽量让我们多休息。记得有天晚上母亲不在,他早早就劝我去小卧室睡,自己在大卧室看着俩娃。次日凌晨3点多,我放心不下,悄悄去大卧室,见俩娃睡得正香,他却倚在床边睡着了,手里还紧紧抓着奶瓶和纸抽。看着他黑黑的眼圈和满脸的疲惫,又想起他平时经常白加黑办完案脸都顾不上洗一把就赶回来做饭带娃洗衣服,特别是当我把所有的坏心情都宣泄出来,他依然耐心开导我鼓励我的场景时,一阵暖流顿时涌遍全身,感动的泪水夺眶而出——多好的爱人啊,是他给了我精心的呵护,也给了这个家无穷的温暖!

在我看来,爱情的美好和家庭的幸福没有那么抽象,可能就是你劳累时递来的一杯热茶,你失落时借以倚靠的一个肩膀,你受委屈时的一个拥抱……他,就是我心中的暖洋洋!

(作者单位:怀安县人民检察院)

## 我心中的暖洋洋



## 池塘一隅

马进娜 摄  
(作者单位:唐县人民法院)

## 假如思念有声音

□ 赵硕

这两天没由头地想吃麻辣拌,想着大概是嘴馋了。

周五早上,就看到闺蜜发来的微信,她说:“昨天晚上梦到你了,在大学里,咱俩开开心心地去吃麻辣拌了,我都在梦里笑醒了。”我说:“怪不得我这两天想吃麻辣拌了,合着是你想我了。”于是她立即决定买高铁票过来看我。但当她将到达和返程时间发给我时,我有点不开心了。因为她周六早上九点五十到,下午两点四十就要回北京。我问她为什么不多待两天,她说要加班。

接上了闺蜜,我打算带她去河北美院转转。我们两个站在沙滩旁边的阴凉里吹着风,本来有很多很多事情要分享,但一时竟然不知道该说些什么,就那样在那里站了好久。是她先打破了平静:“我已经一年多没有像现在这样悠闲了,好怀念大学里跟你一起的欢乐日子,我过来看你也

是挤出来的时间,我回去了还要加班……”我知道她是个非常要强的人,现在她需要的大概只是我的陪伴。

我们两个在大学时是“吃货二人组”,誓言要吃遍大连美食。平时忙着上课,有时间的时候,就吃吃周边美食。每周日下午休息半天,我们两个就坐上两三个小时的公交车,到远处挖掘美食。闺蜜是东北人,在我这里她将东北人的热情发挥到了极致,有她在身边,我不用剥虾,不用夹菜,碗里的菜永远是满的。她就是一个行走的笑料制造机,时刻在逗身边的人开心。

我们已经有两三年没有见面了,她忙着升职加薪在北京立足,我因为生了两个小孩脱不开身,每次想她的时候她都在外地出差,双方明明距离不是很远,却总是因为各种事情的干扰无法见面。

还记得电影《我的少女时代》上映的时间是冬季,我们两个冒着大雪去电影院观看,两个“神经大条”的人被电影片尾

感动到呜呜大哭。回宿舍的路上,大雪夹杂着呼呼的海风,没有出租车也没有公交车,我边走边哭,一边流鼻涕一边大呼“太冷了”。我们相互拉着手生怕对方摔倒,她边走边说:“没事儿,老妹儿,以后我就是谢大陆,一直跟你在一起!”然后就拿出手机循环播放电影主题曲《小幸运》,平常半个小时的路程,因为大雪我们走了两个小时。

“唱首歌吧”。闺蜜唱出了那熟悉的旋律。我们相视而笑。

假如思念有声音,那一定是《小幸运》的旋律,它承载着我们青春年少时的约定;假如思念有声音,那一定是东北口音,是姐姐对“老妹儿”的宽慰开导;假如思念有声音,那一定是微信“滴滴”的提示音,每一个字每一个语音都在向彼此诉说我想你了;假如思念有声音,那一定是飞机高铁的轰鸣声,告诉我你来找我了,而我一直在等你。

(作者单位:新乐市人民法院)

## 小小说

□ 张瑜

虎子最近没有工作,投了几份求职简历,都石沉大海,心情很郁闷。某日虎子正在家待着无聊,电话铃响了,拿起来一看是大李打来的。虎子心想这家伙之前混得还不如自己呢,听说最近发财了,正好自己没工作,或许他能给介绍一个,随即接通了电话。

“喂,大李呀,怎么想起给我打电话啦?最近忙什么呢?”

“没什么,都是瞎折腾,咱们有段时间没聚了,出来见个面吧!”

晚上,在老王烧烤摊上,酒过三巡,趁着醉意,二人聊起了生意经。

“大李呀,你说咱俩一块儿光屁股长大,上学、打架、逃学、挨揍、请家长,每一次都在一块儿,怎么现在差距

这么大,你这大金链子、手表的,听说最近还处了一个漂亮的女朋友,我这都快三十了,还孤家寡人一个,跟兄弟说说,你是怎么发财的?”

“今天我专门约你出来就是说这事,就冲着咱俩一块儿长大的情谊,有挣钱的好事我不告诉别人,肯定也会先想着你!兄弟我也是最近挣的钱,认识了一个朋友,要用银行卡来转钱,当然不白用,会给你好处。”

这不是天上掉馅饼嘛!虎子心中疑惑,问道:“这么好赚钱吗?让他用卡转钱,这样做不会犯法吗?”

“这怎么会犯法,咱就是帮个忙。他用卡转账,钱是怎么来的,咱也不知道。这里边的钱跟咱没关系,也没有经咱的手,犯什么法?他用咱的卡,就

要给咱钱,这叫合理出租,互帮互助。我那个朋友还说了,这就是正常的转账,只有关系到位的朋友才会考虑,一般人想都不要想挣这个钱。你考虑考虑吧。”

虎子想:就是让别人用一下银行卡,也没干别的事,他的钱来路合不合法,我也不知情,更没有参与,应该不用担责任,再说大李都挣了那么多钱了也没事,这钱不挣白不挣。于是,他一拍桌子,说道:“我看行!”

就这样,大李和虎子辗转各个大小银行,开启了“办卡事业”。过了近一个月时间,大李和虎子聚在虎子家算账,每人都能赚不少,两人憧憬着未来的幸福人生,越想越兴奋,当即决定点个大餐,好好庆祝庆祝。

没过多久,“咚咚咚”,传来了敲

## “帮忙”

## 乡 村 说 书

□ 冯毅

火车站里有火车,车站里边有旅客,旅客们不是上车就是下车……“好,再来一段”。喝彩声、鼓掌声、欢笑声,在乡村场院响成一片。这,就是上个世纪六七十年代乡村说书的场景。

在华北平原,乡村说书要选在地净场光的季节。这段日子,是乡亲们最舒坦的时光。庄稼收完了,小麦种上了,天气又不是太冷。于是,村里几位长辈便在街上喊住队长:“老三(队长在家排行第三),请个说书的吧!”

队长应着,拎个布口袋,去生产队的仓库里装半袋玉米,背到四婶子家:“说书的要来了,吃住就在你家。”

俗话说,一村说书家忙。说书的要来,各家各户都忙着请亲戚。傍晚,二百瓦的电灯泡将场院照得亮如白昼。老人们早早坐在前排,叼着烟袋指指点点;小伙子们拿着手电筒吆五喝六;姑娘们都是结伴而来,甩着辫子在人群里扭来扭去;小媳妇们把锅碗收拾利索了,悄没声地坐在后边;“熊孩子”们则爬墙上

树,连喊带闹……这场景喧嚣而层次分明,如同画一样,镌刻在脑海里。

说书人一上来大多是先说个小段。比方,当年自行车还是个稀罕物,他骑自行车的开涮:“两个轱辘一架梁,上面驮着个武大郎,见到老爷不下车,一个劲地摇铃铛……”接下来便是整本的大段,《三国》《水浒》,也说《平原作战》《林海雪原》。他自个儿会设计许多“扣子”,如“正在二人接头之际,忽听有人跑上楼来,欲知后事如何,明天接着说!”第二天,不由得你不早去听。

热闹十天半月后,四婶子去找队长:“说书的那些粮食快吃完了啊!”队长叹了口气,从怀里掏出几块零钱,说:“送说书先生走吧,明年再请。”

几十年过去了,如今,各类文化娱乐活动令人应接不暇。但乡村说书的情景,总会在我的脑海中闪现。是说书人那鼓琴声唤醒了我的人生梦想,不知觉中把爱好文学的基因,植入了一个少年的心中……

(作者单位:沧州市新华区人民检察院)

## 三张照片

□ 任寒霜

17岁那年,我离开故土投笔从戎,参军6年没有回家探亲,母亲在信中常叮嘱我在部队好好工作,不要想娘念家。转业到检察机关后,虽然老家离县城不远,与母亲也是聚少离多。习惯农村生活的母亲不愿来城里生活,来住几日就要回去。拗不过母亲,我只能节假日带着妻儿回家看望母亲,母亲总是在家门口坐着,看到我们来了,乐呵呵地问长问短,然后生火做饭。等我们走的时候,她把家里的“土特产”一个劲儿地往车里装,还不停地说“这些都是绿色食品,吃了对身体好”。母亲心里永远都想着孩子!

如今,再也吃不到母亲亲手做的饭菜了,再也看不到母亲在家门口盼望我回来的身影了,只能从相册里珍藏的三张照片去细细回忆和母亲一起的时光。

第一张照片摄于2013年4月29日。那天我回老家看望母亲,74岁的母亲用父亲在世前盘的灶台给我做鸡蛋西红柿手擀面。母亲生火做饭拉着风箱,喜悦的心情溢于言表,我按动相机快门拍下了这张照片。母亲最大的愿望就是看到孩子成家立业,自己却从不言苦累,从不求回报。

第二张照片是2014年8月31日,75岁的母亲捡枣时我拍的。我家有棵百年枣树,村里人都知道这棵枣树结的枣核小果大脆甜。每到秋天枣成熟了,母亲就会闷酒枣、蒸枣包、晒干枣。我当兵时,母亲每年都忘给我寄干枣。母亲知

道我爱吃枣,每到枣成熟时,就把最好的留给我。小小的红枣寄托着母亲对儿子深深的情、浓浓的爱。

第三张照片是2018年2月20日妻子拍摄的,画面中我搀扶着79岁的母亲走下台阶,也是我唯一一张单独和母亲的合影。当时母亲身体大不如前,步履蹒跚。我一边搀扶着母亲,一边对母亲说,去城里住吧,那里条件好。母亲却说,她舍不得这个家,“娘在,家就在”。

母亲离开我们快一年了,随着时间的推移,我想念母亲的心情愈加强烈,有时周末还想回去看望母亲,可是回过神来一想母亲已经不在了。每当想念母亲时,我就拿出这三张照片,回忆母亲在世时的美好时光。

子欲养而亲不待。当父母健在时,一定要好好孝顺,别给人生留下遗憾。

(作者单位:魏县人民检察院)



霍文凯 摄  
(作者单位:承德市公安交警支队)

门声。

“外卖来了,还挺快。”虎子快步走到门口。打开门,不由得一脸错愕,门外居然站着几位警察。

警察向二人出示了证件与拘留证,称二人因涉嫌帮助信息网络犯罪活动罪被拘留,随即给二人戴上了手铐。

后来,公安机关经过调查,充分掌握了二人的犯罪证据,检察机关随后对二人提起了公诉。

在法庭上,大李和虎子后悔不已,“明知道出租银行卡赚快钱这种事有问题,但就因为自己心存侥幸才走错了路,既害了别人,也害了自己……”

正所谓,君子爱财,取之有道。奉劝大家莫因一时侥幸,招致一生不幸。

(作者单位:景县人民法院)