

这里山花指日开

□ 张燕峰

“春脖子短”，这是人们对北方春天最贴切形象的描述。是啊，漫漫寒冬像一把冰冷森严的铁锁，封锁北方广袤的原野，也一并锁住了生于斯长于斯的千斗荣枝、万斛山花。然而仁慈的时光老人，从未曾忘记眷顾这一方广阔天地和生活在土地上生生不息的人们。如果说立春是春天向寒冬发出的庄严宣战，那么雨水的造访就是点醒大地和万物的金手指。

雨水是春天的第二个节气，也是一个神奇而有诗意的节气。春天经过半个月艰苦卓绝的战斗，寒冬已不可挽回地呈现颓败之势，而春天则像一个精神抖擞

的美少年，神采焕然仪态昂扬地向我们一步步走来。

“郊岭风追残雪去，坳溪水送破冰来。顽童指问云中雁，这里山花哪日开。”宋代诗人刘辰翁这首《雨水时节》以生动传神之笔，形象描绘出雨水时节残雪消融江河解冻的动人景象。是啊，在春风温柔召唤下，在春雨深情滋润下，天地万物正在努力挣脱残冬的束缚，正在悠然醒来，焕发勃勃生机。

春雨是春天的排头兵。春雨最是深情款款，温柔至极，像神秘的小精灵，“随风潜入夜，润物细无声”，点点滴滴，淅淅沥沥，像一个灵动美妙的音符，在枯草的断根处，在树木的叶芽处，在山之巅，在小河畔，低吟浅唱，轻柔而

语，对生长在这片土地上的自然万物表达最深沉也最真挚的问候和祝福。

“天街小雨润如酥，草色遥看近却无。”草是自然界最顽强的物种，它们闻春风而生，结束了冬天的酣梦，在泥土之下长长地打一个哈欠，缓缓地伸一下懒腰。它们沐春雨而长，一场春雨下过，它们破土而出，纷纷探出头来，草色青青，铺满原野，更行更远更生。而河边的垂柳更是早春的信使，它早已按捺不住拥抱春天的迫切心情，阔步奔走在通往春天的道路上。春寒料峭中，虽然枯枝处处，但远望望去，已隐隐泛着绿意。用不了多久，新叶爆出，“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”，

啊，那是何等动人的景象，那是春天美丽的色彩，那是生命磅礴的力量！

雨水节气后，降水增多，民间有“春雨贵如油”的说法，足见其弥足珍贵。在春雨的滋润下，冰冻板结的土地会变得松软，农民伯伯会酝酿新的播种计划，小溪的歌声也会日渐嘹亮，天空被大雁北归的翅膀擦得更蓝更亮，桃树杏树梨树，都在浩荡的春风中甜美微笑，在飞扬的雨丝中恣意生长。过不了几天，山花烂漫，遍野春光。

“一年之计在于春”。春天，一切都是崭新的，新的开端，新的机遇，新的征程。愿你我迎着饱满丰沛的雨水，生长出精彩纷呈的一年。

父亲的“自留地”

□ 郭军红

在乡下老家院子西墙外侧有一块耕地，大约有半亩多的样子，这块地就是父亲的“自留地”。

去年春天，我利用周末时间回去看望父亲时，父亲问我，正是种植春玉米的季节，你带着我把玉米种子种上吧。

这当然可以。于是，我们父子俩在地里撒上肥料，然后用铁锹将地一锹锹地翻过平整之后，点上了玉米种子。说实话，别看种的玉米地块不大，可我还是感到挺累的。但父亲一直只字没提“累”。

后来，由于工作忙碌，没顾得上回老家。父亲在剩下的地块里，又分别种上了红薯和芝麻。我心里在想，种植这片耕地，对于耄耋之年的父亲来说，真心不容易。

也许父亲一生为农，种地于他来说是天经地义的事情，好在父亲身体结实硬朗。

我们这代人，虽在农村出生长大，可是除了上学，就是参加工作。对于什么季节种植什么农作物，近乎是“农盲”，所以和父亲坐在一块儿聊天的时候，关于农事，也只有向父亲讨教的份儿。父亲常说的，你糊弄它（庄稼），它就糊弄你。意思就是说，种植庄稼你不勤快，是绝对不会有好收成的。

中秋节回家的时候，我和父亲站在这块地旁。我问父亲，我给你把玉米和芝麻刨了吧。父亲说：“还没有（成）熟好哩，再长长吧！”

正月二十五“打囤”

□ 刘兰根

农历正月二十五，是填仓节，故乡有“打囤”的习俗。

每年这天日出之前，母亲会把院子打扫干净，从灶底下掏出积攒了好几天的草木灰，筛好的草木灰倒在簸箕里，然后拿一根木棍轻轻敲打簸箕，把草木灰在地上抖落成一个大圆圈，这就是装粮食的“囤”。家里每人都有一个囤，在“囤”的边上还会用草木灰画上梯子，表示这“囤”又高又大，盛得多。在梯子边，母亲会分别放上玉米、小麦、谷子、黄豆等农产品，在这些粮食上面再盖上一块新砖。母亲还会另外画一个较小的“囤”，砖底下压一些硬币。

早年间，家里盛粮食用的是囤，用荆条编成的粗圆柱体，用麦糠和黄泥抹匀，防虫防潮特别好。后来，父亲专门找人用石灰磨了几口石灰瓮，又逐步买了几口新瓮。家里的粮食年年丰收，各个瓮里是不同的粮食，放粮食瓮的西耳房就是一家人的粮仓。

中午时分，母亲包好了饺子，先往西耳房的粮囤和粮食瓮上分别摆上几碗饺子敬仓神，然后在院子里每一个囤口，压粮食、压钱币的砖头上燃香，不停地念叨着“大囤满，小囤流，往后吃粮不用愁”。父亲在“囤”旁燃放“二踢脚”和鞭炮，俗称“崩囤”，寓意着一年的日子红红火火。看着满院的“囤”，我们欣喜不已，似乎又看到了一个丰收年。

黄昏时分，我们姐弟争着打开那个“钱囤”，将硬币数数放进衣兜里，捂紧兜口，来回晃动，哗啦啦直响，感受到钱满粮足带来的幸福。母亲则细心地把砖下的粮食收起来，再放进粮食瓮中，做到“填仓”，意为粮食收获，粮仓已满。

关于填仓节“打囤”的来历，传说在很久以前，北方地区遭遇连年大旱，颗粒无收。可是皇家官宦不管百姓死活，依然横征暴敛，弄得民间怨声载道、鸡犬不宁。有个看守粮仓的官吏，看到民间惨景，于心不忍，便毅然开

仓放粮，赈济百姓。他知道这样是触犯了王法，必然会遭受惩罚。于是，他让人们把仓库的粮食弄走之后，便放火烧了粮仓，自己也被活活烧死在里面。而这一天正好是正月二十五。后来，人们为了纪念这位舍己救民的仓官，就在每年的正月二十五这天，用自家的草木灰在院子里“打囤”建仓。

母亲则常常给我们讲一个故事，在很早以前，有一个富家的小孩，爱吃饺子，每天都要吃。他吃饺子只吃带馅的那一部分，剩下饺子边就丢弃扔掉了。他家的老仆人心疼这些粮食，就偷偷将饺子边晒干后放进口袋里，几年后，就存了一大囤。

后来，富家孩子的父母先后离世，他家的生活越来越艰难。有一年大旱，地里颗粒无收。到了正月二十五，眼见家里再也没有吃的，中午时分，老仆却端出了一碗热腾腾的饺子。这个富家子弟纳闷地问：“哪里来的面粉啊？”老仆人说：“这都是我

平时积攒的你吃剩下的饺子皮啊。”富家子弟听后泪流满面，深感懊悔。此后他奋发耕读，吃苦耐劳，勤俭持家，几年后，又过上了富裕的生活。后来，每年的正月二十五，这家人都要在院子里画上一个囤，在里边放上饺子及五谷杂粮，以示祖祖辈辈都要铭记不要浪费粮食，勤俭持家。

翻阅资料，清朝《帝京岁时纪胜》中记载：“京师之民不事耕凿，素少盖藏，日用之需，恒出市易。当此新正过节，仓廩为虚，应复置而实之，故名其曰为填仓。”其意也是提醒人们，要时时注意积攒过日子的必需之物，要勤俭节约。

正月二十五“打囤”，是农耕文化的节日习俗，被代代流传开来，表达了人们对新一年五谷丰登的祈盼和对风调雨顺、丰衣足食美好生活的纯朴向往，也寓意着居安思危、戒奢以俭的传统要铭记。

（作者单位：衡水市冀州区公安局）

雪的记忆

□ 王鑫

冬日，总少不了雪的陪伴，可以说，没有雪光临的冬季，就不是一个完美的季节。在万物萧瑟的冬日，好像只有雪是我们追逐的伙伴，它虽然不声不语，可一样与我们互动快乐，为平淡的生活增添趣味和色彩。

时至今日，我已经记不得经历了多少场雪，更不记得是什么时候看到的第一场雪，也许是看到了，可能年龄还小，没有记忆吧。如今，对于童年的记忆，能够想起来的是越来越少了。偶尔和小学的同学见个面、聊聊天，聊到某一件事情的时候，或许会激发脑海中深刻的记忆，回想起来那一幕幕往事。

童年往事中，农村的我们，其实没有什么玩耍的项目，无非大自然的田野河流而已。四季光阴里，春天的麦田，夏天的流光，秋天的收获和冬季的雪，就是我们贪玩游乐的希望。印象中，总体

是模模糊糊，但又有些许清晰的片段，就是穿着棉花袄和小伙伴打雪仗、玩游戏。还有就是上学的路上，迎风冒雪地赶路，几里地的路程，虽然风雪刺骨，但是我们依旧走得火热。滑雪，打雪仗，滚雪球，忙得也是不亦乐乎！

而今，看着茫茫大雪，扑簌簌的雪花，静静地、无声地飘落，一瞬间，世界一片洁白。遥望望去，茫茫冰封，银装装扮了这里的一切，看不清楚之前的模样了。这个时候，看着窗外的雪，好似梦境一般。雪的如期而至，唤醒了大脑当中那沉睡的丝丝记忆。人生当中，在雪的季节里，都会有记忆深刻的往事，每每想起，浮现在脑海中，或许会倍感温馨，或许会酸心楚楚。

其实，最快乐的时光还是童年，童年的雪，那是无忧的，天真的，快乐的。记忆中的雪，往往在春节前后，因为觉得只有大雪当年的年才有味道，给我们枯燥生活增添了许多娱乐的趣味。记忆中的雪，那是大雪纷飞的窗外，透

过五更天里幽暗的灯光，看到白茫茫的院落。记忆中的雪，那是起床之后，父亲早已把院子里的积雪清扫干净，堆起了一个个雪堆，让我可以开动脑筋，雕饰心目中的雪人。记忆中的雪，那是母亲刚刚煮熟的热气腾腾的饺子，捞起来放入碗中，桌子上上一碟香醋，还有那翡翠绿的腊八蒜，都在等待我去狼吞虎咽。记忆中，伴随着雪的到来，还有父亲给买的新衣，母亲缝制的棉花袄和棉鞋，还有各式各样的玩具，陪伴着我去和小伙伴玩游戏。

看着窗外的雪，我好像幻化了一般，好像穿过时光的隧道，回到了童年的家中。我又走进老家那间低矮的、红砖砌成的、窗户还有些透风的北屋，仿佛又看到父亲在贴窗户纸，又或者是在更换一块玻璃。又忽然听到母亲在呼唤我吃饭，冬日的饭菜，一个铁锅里放着炒熟的白菜，奢侈的时候加点豆腐和粉条，碗里盛满了玉米粥，还有一盘白面馒头放在桌

子旁边，我们一家人，坐着小板凳开始吃饭。我似乎还记得，我们一家子在村里好像是吃饭比较晚的，因为父母做小生意，回来得晚。稍微大点以后，我会简单地做点饭菜，算是减轻一下父母的负担吧。

我恍恍惚惚，眼睛里闪过一个影子。我在大雪之后进了家门，飞快地跑进家里的正房北屋。门口左侧，放着一个蜂窝煤炉，那是我们一家冬日取暖的设施。为了防止煤气中毒，还需要忍着寒冷，打开半个窗户，任凭凛冽的寒风肆虐。后来，家里条件好转了一些，也跟潮流给屋里装上了暖气。有了暖气的加持陪伴，再也不用担心煤气，睡觉还可以把门窗关闭严实，每一个夜晚，真是暖意又舒心。

天色逐渐昏暗，随着一声汽笛蜂鸣，脑海中突然清晰了。噢，刚才好似一场梦，此时，雪花还在飞舞。

（作者单位：邢台市公安局）



竹影

王胜田 作
（作者单位：石家庄市公安局）

河北省资产管理有限公司对山东庆涛金属材料有限公司等3户债权资产处置公告

河北省资产管理有限公司拟对山东庆涛金属材料有限公司、邯郸市翰英钢铁贸易有限公司、邯郸市同丰贸易有限公司3户债权进行处置。截至债权基准日2024年1月31日，债权本金余额为72,900,000.00元，利息余额为38,196,115.01元，合计为111,096,115.01元，债务人山东庆涛金属材料有限公司在山东聊城地区，债务人邯郸市翰英钢铁贸易有限公司、邯郸市同丰贸易有限公司均在河北邯郸地区。债权的交易对象为依法成立的企业法人、具有完全民事行为能力自然人、其他组织，但国家公务员、金融监管机构工作人员、政法干警、资产公司工作人员、国有企业债务人管理层以及参与资产处置工

作的律师、会计师、评估师等中介机构人员等关联人或者上述关联人参与的非金融机构法人，以及与参与不良债权转让的资产公司工作人员、国企债务人或者受托资产评估机构负责人员等有近亲属关系的人员不得购买或变相购买该资产包。资产包中每户债权的详情情况请具体参见我公司对外网站，网址：<http://www.hebamc.com>。

公告期：自公告之日起20个工作日。
受理征询或异议有效期：20个工作日，如对本次处置有任何疑问或异议请与河北省资产管理有限公司联系。
联系人：杨女士

联系电话：0311-68001240
电子邮件：yangmin@hebamc.com
公司地址：河北省石家庄市新华区西三庄街86号互联网大厦C座
对排斥、阻挠征询或异议的举报电话：0311-68001248
对排斥、阻挠征询或异议的举报电子邮件：yandongfei@hebamc.com
特别提示：以上资产信息仅供参考，河北省资产管理有限公司不对其承担任何法律责任。

河北省资产管理有限公司
2024年2月27日

附件：资产包基本信息表

序号	债务人名称	资产种类	所在地	币种	标的金额(元)			担保情况
					本息合计	本金余额	利息余额	
1	邯郸市翰英钢铁贸易有限公司	债权	邯郸	人民币	50,357,036.40	33,000,000.00	17,357,036.40	抵押人：山东庆涛金属材料有限公司 保证人：山东庆涛金属材料有限公司、刘巧书、杜磊、贾向国、张辉、张德维、高庆涛、贾红英
2	山东庆涛金属材料有限公司	债权	聊城	人民币	30,486,421.29	20,000,000.00	10,486,421.29	抵押人：山东庆涛金属材料有限公司 保证人：贾向国、张辉、张德维、高庆涛、贾红英
3	邯郸市同丰贸易有限公司	债权	邯郸	人民币	30,252,657.32	19,900,000.00	10,352,657.32	抵押人：山东庆涛金属材料有限公司 保证人：高庆涛、刘秀燕、贾向国、张辉、高庆涛、贾红英、张德维

注：本公告清单仅列示截至债权基准日的债权本金及利息（含利息、罚息、应加倍支付的延迟履行期间的债务利息）、债权的本金、利息、复利和罚息金额，债务人和担保人应支付的重组收益、违约金、相关费用等按照相关合同协议、生效法律文书及法律法规的规定计算。如公告中债务人、债权金额、抵（质）押物，担保人等信息与实际不符的，以相关合同协议及有效法律文书为准。上述债权及其项下权利义务一并转让。