

# 春晨 与海相遇

□ 殷婷婷

春天,是一年之中最富有生命力的季节。

“好雨知时节,当春乃发生。随风潜入夜,润物细无声。”等待一场雨,温柔地抚摸大地,清风中荡漾起青嫩的柳芽。等待一场雨,洗礼一般地唤醒沉睡的种子。等待一场雨,像是等待变幻的时空,也像是等待一场期盼已久的旅程。

去年立秋时节起,因为身体原因一直卧床,我已经习惯被时间盲目地推着走。我有个小花园,病后再没人搭理,该施肥、剪枝、浇水的日子,我只能眼巴巴躺在床上,像一只困于笼中的小兽萌萌呆呆望着窗外,这让我一度陷入失落、沮丧,甚至比身上的疾病更加让人郁闷,尽管秋日的阳光依旧如水澄澈,冬日里夕阳仍然无限瑰丽妩媚。

我时常想起去年春天,花园里的木香早就绽开了上千朵花,红色、黄色,一团团一簇簇,热闹非凡,美好至极,不断地吸引着邻居家的小孩儿跑来玩土,插花。在汗水浇灌的满满成就感中,我看见孩子们眼中的欣喜,看见大人脸上的

微笑。

春天还没来,蜕变已然在路上。

过去的一个冬天,在微信朋友圈里,我见证了一个好友从一百五十斤瘦到一百斤的过程;见证了一个并不聪明的小孩儿通过自己的努力学会了多种乐器;见证了一个写字曾经歪歪扭扭的朋友,经过一个冬天练成一手好字。时间终会让你找到并看清楚自己,或者向好,或者原地踏步,或者一蹶不振。生命的转化无时无刻不曾停息,只要你还存在,你的明天就有比今天更好的可能。

休养的日子,期待春天里的每一场赴约。

天气渐暖,身体渐好,我便在床上支起了小桌,偶尔有感而发写上几句,虽然不能出门,内心已感到无限畅快。甚至每天隔壁邻居家传来的辅导孩子做作业的声音,随着天气渐暖,都变得悦耳了很多。这几次去医院检查,医生说再过三个月,我便能彻底康复,那时我可以打扫我的花园,种我的菜,做我喜欢的工作,吃好吃的美食,这对我来说,意味着新生。

难熬的日子,终将过去,在不

经意间,春天已经向我走来。窗外的木兰树在一场春雨后,仿佛重新焕发生机。想着寂寥了好久的枯枝哪天绽放出玉石般无瑕的花朵,仙气飘飘,如同佛手圣洁美好,仿佛是告诉你,那就是她,她睡醒了,它无穷的生命力被大自然滋养着,是生长的样子,是它存在着的美丽见证。

春有约,花不误,岁岁年,不相负。不知道什么时候,我已经习惯烦躁时用花草治愈自己的情绪。我习惯在不安和失落时,种下一棵棵花草,用心浇灌,等它发芽。前几日,我在网上淘了几棵盲盒花苗,准备好花盆,栽在窗台上。它们是我给自己这个春天的礼物,是一份既可以打发时间,又可以放宽的心态,一份可以无限遐想又饱含期待的佳作。每当花朵开放的时候,花香袭人总能让人宽心释怀,花草总能以它顽强的生命力,给人带来无限惊喜。

一朵花,一棵树,不知经过多少次冬日寒冷的洗礼才能成长为其最后的样子。这中间它也有停滞,或者偶遇寒流和风雨,但它总会找到属于自己的花期。这是春天与花朵的约定,无论世事如何变

迁,它们都不会彼此辜负。你只需要慢慢浇灌,等待,接受它成长的节奏,总有一天,它会开出美丽动人的花朵,那才是它的成果和骄傲。

花如此,人亦然。生活是一场漫长的旅行,我们是旅途中的行者,会遇到各种各样的风景,也会遇到挫折和困难。家庭中的矛盾,工作中的失意,情场中的失恋,生活中的困顿,失去,遗憾,或者曾在某个时间段在你的记忆里掀起过巨大的涟漪,让你委屈挣扎,让你心有不甘,让你撕裂疼痛。当你用心感受,用心体验后它终会过去,成长为激励,成长为动力,成长为蓄势待发的向上能量。

草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟。春天的草地,处处都是踏青人的笑声。顽强的生命力温暖着你的眼,感动着你的心。春天有治愈万物的魔力,只需要一个契机,等它来,美自现。在时间的长河中,让我们不忘初心,坚定信念,心怀热爱,向着希望,向着未来,整装阔步再启程。

(作者单位:石家庄市公安局长安分局)

□ 赵春莉

春天,天亮了早了,我家的小狗豆豆用小爪子不停地扒拉着我。这一刻,我知道,我新一天的遛狗时间又要开始了。

恰逢休息日,时间比较充足,我也不着急,就想带着豆豆去海边转转。原以为休息日的早晨海边不会有太多的人,没想到我来的时候,已经有很多人陆陆续续来晨练的人了。也是,春天的到来,不光是大地万物复苏的时刻,也是我们可以随时踏青的时候。以后的每天,都可以迎着第一缕阳光的升起,在海边享受难得的放松。

春天的清晨,给人一种莫名的舒爽感。我沿着沙滩边的木栈道缓缓前行,空气中飘浮着清新而湿润的薄雾,呼吸间都是如此顺畅。豆豆明显也欢乐了许多,圆圆的眼睛里是满满对外界的欣喜。我的运动鞋与木栈道契合发出一种声响,一步一步,带着一种喜悦的声响。身侧的树尖上已微微泛起了新绿,花圃中有嫩嫩的草芽开始了跃跃欲试的倾心而出,海鸥也开始在空中盘旋歌唱……映入我眼中的一切,无一不透着一种美好的韵味,更容易让人沉醉于此,不想离开。

大海拥有一种独特的美,尤其是春日中的状态,脱离了皑皑白雪的覆盖,拥有了春日海的另一种风姿。蔚蓝的天空与湛蓝的大海相遇,云下的风景,那么缥缈。在我看来,蓝天白云与大海就像是早已调配好的色彩,不是五颜六色,而是清亮得让人陶醉的蓝与白,有着微甜的萦绕,温柔美丽得令人咋舌。豆豆有些迫不及待地奔向沙滩,与海浪做起游戏,那撒欢儿的模样,瞬间将我心底近几日所有的愁绪都挥散开去。

春的来临带给大海的是一份宁静的淡然,让人时时保有着一种慢下来的心境。过了不多时,太阳将天空放亮,阳光暖暖地

倾泻在身上的感觉如此妙不可言。走着走着,身上已微微泛出了一层薄汗,豆豆正玩得不亦乐乎,一会儿用爪子挖沙子,一会儿又欢快地去追海鸥,那副可爱的小模样,乐在其中。看着它的身影越来越远,我呼唤它,它又冲着我欢快地飞驰而来。它停在我的身侧,用小爪子在沙滩上扒拉着。我低下头,正好看见它寻到的宝物——海螺。我蹲下身子将海螺拿起,这时童心大起,将海螺放在耳边,声音清晰而柔和,仿佛声声海浪入耳,在耳边循环播放。心中泛起了层层波澜,于无形中,大海带来给我更多的慰藉和陪伴。

看着大海的时候,我更加相信,海自从来到我的身边,就安放在我心底,再没有离开过。金色的阳光洒在海面上,金光闪闪,波光粼粼。白色的海浪亭亭地站在海面上,像少女身上婀娜的裙袂,微风过处,整个海面就像是一面抖开的蓝色锦缎,柔软而清丽地舒展开去。我看得痴了,久久地凝望大海恩赐的景致,感受着慢生活带来的愉悦和自由,一时间竟然忘了身处何地。

海用最温柔的颜色,让每一个看到它的人感受到无比的亲切和舒适。海鸥从空中盘旋着,时不时展开歌喉,它们飞翔的姿态在空中留下了最优美的弧线。眼前的一幕幕,让我我不禁心生感慨,原来与大海相遇,就是让自己的心变得更辽阔的一个过程。此时此刻,我想将心交给这片纯净,身边泛起海的咸香,写出最深刻的印象。

沙滩上的人越聚越多,欢声笑语响彻了整个海滩,我带着豆豆依依不舍地离开了这片沙滩。一边走一边向大海回望,其实,大海带给我们的不仅是心灵的解脱,更是让我们懂得,悦己的生活,才是美好的生活开端。

(作者单位:秦皇岛市公安局北戴河分局)



静谧京娘湖

孔大龙 摄 (作者单位:沧州市公安交警支队)

# 感受春的气息

□ 郭军红

和煦的春风吹走了寒冬,迎来了暖阳高照的春天。

阳春三月,万物萌动。闲暇之余,一个人自由自在地漫步田野之中,感知春天的气息,欣赏大自然的馈赠。满目的翠绿让人心旷神怡,心情豁然开朗。

乡间土路上,路两旁的垂柳,枝条柔软下垂,柳条上冒出密密麻麻的嫩芽,不由得让人想起唐朝诗人贺知章《咏柳》中的诗句:碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。

记得小时候,看到这长出嫩芽的枝条,顽皮的我们总会随手折下一根来,扭转表皮,抽出中间的枝条,然后掐下一截,勒去最外面的绿层,将一端用手捏扁,轻轻吹气,便发出或沉闷或清脆的呜呜之声,有聪明的玩伴还能吹出不同的调子来。

就在我徜徉在这绿色的田野,呼吸着清晨清新空气的时候,在田间地头,一位农民大哥从三轮车上搬下一袋复合肥,打开袋口,将肥料倒进一个塑料桶里,走向田埂,左手提桶,右手从桶中抓起一把肥料,边走边向麦田里挥洒出去。大哥家的女人则用铁锹铲开水沟,将水渠里清澈的井水引入畦里浇灌。紧邻的麦田里,也许是刚刚浇灌了的缘故,地皮还是湿漉漉的。而这片麦苗因吸收了足够的水分和养分,显得油绿油绿的。看着这成片的麦田,给人的感觉就像是大地铺上了一层墨绿色的地毯一般。心中感慨,真是应了那句话:人勤地不懒,丰收又一年!

久居闹市的城里人,在这明媚的春天里,很是向往乡村生活的惬意和恬淡。周末的时候,他们携妻带子,去到田野之中,寻觅各种各样可以食用的野菜,其中荠菜便是最好的选项之一。荠菜为十字花科植物,三至五月采收,功能主要是和脾、利水、止血、明目。记得母亲在生产队劳作时,常常将麦田里除下的荠菜带回家,择好、洗净、剁碎,掺上玉米面,拌得松散些,然后上锅蒸熟,再蘸上蒜汁,吃起来别有一番滋味。现在想起来,那个年代吃这样的食物是为了解饱肚子,而现在的人们吃这样的食物叫养生。

俗话说,一年之计在于春,一天之计在于晨。春天像一个心灵手巧的裁缝,裁出了片片新绿;春天又像是振奋人心的号角,吹出了我们一年的新期待。如果你有时间,可以去到乡村野外、山地平原,尽情地感受春绿的气息吧。

(作者单位:定州市公安局)

□ 刘兰根

南雁北归的季节,印象最深的,是母亲用最简单的方式亲近泥土,让种子生根发芽。

早春时节,阳光明媚,绿芽新绽。母亲脱下过年时的新衣,叠放整齐,放进衣柜,再穿这新衣要等到走亲戚或下一个年了,成为“压箱底”的衣服,柜里有新衣也是母亲的底气。母亲换上劳作的旧衣服,开始忙碌田间了。

母亲最喜欢那片村南的田野,下了大门口土坡,顺着蜿蜒的小路,经过一座桥,一望无际的田野就出现在眼前了。路边是粗壮的白杨树,冒出鹅黄嫩绿的新芽了,成片成片的麦苗返青透新绿了,就连那沟边的茅草下也在悄然生出了嫩生出的野菜呢。未播种的耕地是去年留出的春地,休养了一个冬天,攒足了“劲”。农民们懂得知足,懂得感恩,对土地不会无限地索取,除了倒茬种植外,还会让土地休息一两个季节,为的就是给土地喂饱肥料“攒攒劲”,肥沃的土地更“壮”,丰产丰收。庄稼的样子是农民的脸面,谁家的庄稼长势如何,地里打理得怎样,一眼就看过去了,地里的收成也是一家人生活的依靠,丝毫马虎不得。

“人勤地不懒”,母亲总是早一步唤醒沉睡的土地。在地里一趟趟转下来,母亲吸足了春日之气,读懂了大地的语言。母亲心里舒坦、亮堂起来,她仔细对照月份牌的时令节气谋划着春耕春种,开始她的一年之计。

先把农具整理出来。在头牯棚里,头牯槽的上方,父亲用几根木棍搭了一个架子,上面放着部分农具,耳房里盛放着满屋子的头牯草料,那个屋角也放有一部分农具。把农具搬出来,放在北屋窗台前的院子里晒太阳,一一检修,打磨锈迹,擦拭灰尘,那些木把手上的各种铁器反射着太阳的光芒,刃口发白,摸上去温热。

# 母亲的春天

麦苗要浇返青水,母亲把搂钩准备好。搂钩有三种,一个齿的,二齿的、三齿的。母亲把搂钩打磨得锃亮,这搂钩和锄草的锄头是父亲找铁匠铺的师傅专门打造的。浇过水的麦苗过三天后,要用二齿或三齿搂钩搂一遍,母亲进到麦地地头,踩踩泥土的吸水程度,转过身来,倒退着搂麦垄间的泥土,翻卷起来的泥土松软湿润,映衬得麦苗更显绿意盎然。

再过些天,母亲就把前一年棉花轧出的棉籽浸润,用湿棉布包捂着,生出小小的嫩芽。准备棉籽的这几天里,父亲把几亩春地耕好,上好肥料,开始耩棉花。母亲最喜棉花,这样她可以平时一个人打理,棉花还是重要的经济作物,从挑选每一粒棉种开始,母亲都是特别精心和充满喜悦的。

酥鱼食材首选自然生长的野生鱼,肉质鲜嫩,鱼汤醇厚爽口。有水才有鱼,咸县本缺水,为改善水生态环境,经邯郸引黄入威,包括岳城水库、东武仕水库的水源源不断引入咸县,经老沙河进入我县主要河渠,鲤鱼、鲫鱼、草鱼等随水而来。有了水,不但万物滋润,灵气生长,鱼也在生长,特别是老沙河、金水河、印月湖、天鹅湖,波光粼粼,犹如蓝色玉带晶莹珍珠,镶嵌于咸县大地,也是垂钓者的乐园。我没钓过鱼,不知垂钓之乐,垂钓者说享受的是钓鱼的过程,在鱼上钩的一瞬间,精神兴奋,眼放光彩。但钓鱼并不一定吃鱼,所钓之鱼,要么送人,要么放生,至于吃鱼,首选做酥鱼,因食材鲜活,味道格外鲜美,除自吃外还与亲朋好友分享,成就感满满。

# 威县酥鱼

□ 董民生

酥鱼是大众美食,食材易得,做法简单,在物质条件相对较差的年代,做酥鱼是普通大众解馋打牙祭的最简单方法,在民间会做酥鱼的大有人在。

有一种说法,说酥鱼最早起源于邯郸赵家,魏晋时期由民间传入宫中,成为御膳美食,是河北的特色传统名菜。就威县周边而言,西边有平乡酥鱼,名声颇大,用小砂锅酥制,整锅出售,鱼肉鲜美;南边永年有个广府古城,我和驴友曾慕名前往,但我等之意不在城而在鱼,选了一家特色饭店,要了一大盘酥鱼,感觉药材味儿太重,倒是他们店里的缙肘子非常好吃,肘色红润,肉质饱满,肥而不腻,很有特色。常言道:“食无定味,适口者珍。”我说威县酥鱼好吃,除了更合我口味

威县很多饭店都有酥鱼供应,以鲫鱼、草鱼、鲢鱼为主,大酥鱼吃肉,小酥鱼品味,酥鱼汤香味醇厚,可谓色味俱佳。宗州饭店属于老牌饭店了,除了传统的剔骨肉饼卷,酥鱼也颇具特色,夏天凉着吃最佳,冬天可适当加热,另有一番滋味,可当场品尝,可打包带回慢慢享用,还可以用真空袋包装带给外地的朋友品尝。

最美烟火味儿在乡间。在威县很多农贸市场可见销售酥鱼的,有用砂锅的,也有用钢龙锅的,成锅摆放,色香味颇为诱人。亭上集、高庄集、小河集、邵固集等很多集市上都有售卖,虽然味道和价格略有不同,但都有着咸、香、酥、嫩、鲜的整体风格,不腥不柴,骨酥刺烂,鱼肉鲜美,酥鱼汤更是融多种滋味于一汤,食之足以忘忧。

威县酥鱼还可以根据不同人的口味做成咸、甜、鲜、麻、辣等各种风味,既可下酒,亦可休闲小酌,与刚出炉的威县火烧同吃可谓绝配,令无数食客久食不厌,念念不忘。

(作者单位:威县公安局)