

在路上

冯雪娟

春之雨,夏之阳,秋之金黄,冬之白雪飞扬。四季轮回之中,去看去听去感受,每天都是不一样的风景。就如同我们,每个人都有自己要走的路,每个人都有属于自己分明的四季与时光。

冬·勇气

树叶发出的声音变了。雪的沙沙声伴随着刺骨的寒意仿佛映射着我无处安放的内心,几乎每走一个路口,每过一个交通信号灯,我都会陷入踌躇和惶恐之中。惴惴不安的,不仅有“新手女司机”不断避让其他车辆的无奈,更多的是对新身份的陌生。

住在张家口主城区的我,通过考试入职30公里外的宣化区检察院,路上跨区上班之路。张宣大道沿途陌生的风景,我无暇顾及,行驶在路上感觉就像在荒芜的沙漠迎着风沙深呼吸。每一天的出发都需要鼓足勇气,不仅仅是面对这单程30公里的通勤路程,更多的是平衡内心的渴求。

“您好,我是检察院的工作人员,今天……”当我这个检察“小白”坐在询问室里,程序性宣读笔录的基本内容时,突然觉得办案就像是“流水作业”。上下

班之路来往车辆行色匆匆,我不知道他们的“跑龄”有几年,更不知道他们人生的剧本是不甘、不愿还是不悔。但我清楚地知道自己,在这飘雪的寒冬亟需奋勇向前的勇气。

春·希望

人随春好,春与人宜。就在一次次的日升月落里,我的27岁渐入佳境。

再一次走到张家口主城区与宣化区的交叉路口往前看,曾经比较清静的张宣大道上车水马龙。我开始想要了解这条路,于是来到单位找到了同事“宣化小灵通”。他告诉我,张宣公路是连接市区之间客流、物流的重要枢纽。路的两旁以新疆杨、馒头柳等耐干旱、耐贫瘠的乡土树种为主,栽植榆叶梅、西府海棠等开花小乔木丰富景观……一路风景中,我忽然想到来的路上看到一行柳树,去年入冬连下了好多天的大雪,虽带走了它们的枝叶与果实,却没能带走它们种子裡的希望,越是贫瘠越是向下扎根、向上生长,似乎在为下一季春天的开篇积蓄能量。也许是一棵棵树的力量在冥冥之中感染了我,让我变得不再害怕,可以处之泰然地握紧方向盘,可以将一次次讯问、询问转变为一份份办案笔录。

工作是谋生,更是责任与热爱!我知道,生长、永不停止地生长,是树做的事,也是我要做的事。我觉得来年的春天更值得期待!

夏·自由

跨过六月的渡口,与七月尽情相拥,夏天的风轻轻吹过,带着梅子的清香,诉说着季节的热情。经过了半年的磨合期,“新手女司机”的标签被我一一把撕碎。流光七月,听蝉鸣夏,我依然通勤在熟悉的张宣公路,享受着掌控速度与方向带来的松弛感,用心感受每一次出发与归来。

有人说,爱上一座城,也许是为城里的一道生动风景。而我爱上这座宣化古城,不仅因为她是秦三十六郡之一、明“九边重镇”之首,更是因为傍晚时分,清远楼下惬意下棋的老者、南大街上林立的店铺、世纪广场上漫步的行人释放出的古老与现代的碰撞。我骄傲地看到:盛名古城、千年葡萄、超凡陶瓷、百年现代工业,以及全面唱响的“大好河山张家口·神京屏翰宣化府”文化旅游品牌。

再次翻开手提电脑,制作一份笔录已经不需要所谓的模板,且自信地办理着每起案件,并用心体会着“我办的不是案件,而

是别人的人生”这句话的含义。走上通勤之路,我望向窗外,汽车的呼啸声、公交的报站声交汇成了美好的音符。

秋·收获

身为一名基层检察干警,他乡成故乡更多的是一种天然的使命感,穿上制服踏上征程,坚持着风雨无阻的通勤,坚持着对公平正义的渴求。

“您好,不用紧张,我是检察院的工作人员,今天啊……”我努力地走进每一名当事人的世界,设身处地想他们所想,在自己人生角色中不遗余力、不留遗憾的精彩着。

如今的秋,装载了我满满的收获。

每一天的通勤都是与宣化古城的亲密接触,感受着它的历史、他的脉搏与心跳,曾千方百计想逃离的地方却孕育了我一生的信仰!

光阴披着故事而来,“在路上,不为旅行,不为某人,只为在未知的途中遇见未知的自己。”人生漫漫亦慢慢。心向阳光,一路生花。

清晨的阳光再一次填满车辆的天窗,我依然在路上,永远年轻!

(作者单位:张家口市宣化区人民检察院)

我的法考之路

粘志广

作为一名刑警,一个偶然的机会,我踏上了法考之路。几近知命之年的我,在2024年,通过了法律职业资格考试。这期间,我经历了坚持、放弃、彷徨和重整旗鼓。我想多年以后,每当回忆起这两百多个听课、看书、做题的夜晚,定会感谢在浩如烟海的法律殿堂中一个人备战法考这段孤独的旅程。

去年,我在外地上一个专案,晚上和一个刚通过法考的同事微信聊天,他鼓励我也挑战一下法考。开始的时候我不想考,觉得自己这个年龄再来参加号称“天下第一考”的法考,实在是不切实际。聊天中,同事和我分享了法考的知识结构以及他的学习经验,我似乎又觉得没有那么难。想想自己从事这么多年的工作与法相关,法考不就是对自己所学所实践的一次最好的检验吗?于是,当晚,我决定备战法考。那一天,是2023年6月14日。

那时,距离考试已不足百日,需要学习的单行法律书籍有数十册,考点两千多个。但既然做出了决定,就要迎接挑战。接下来的日子里,工作之余,我全身心投入备考之中。这期间也得到家人极大地支持,妻子承担了所有家务。就这样,学习桌前、出差途中、图书馆里尽是我学习的身影。学习之初,阻力重重,与工作相关的刑法、刑诉法的知识点还好理解一些,但在民

法领域,由于平时接触不多,连最基本的诸如债权债务法律关系都弄不明白,更别说善意取得、无因管理等一些民法专用术语了。还有商经法、国际法也是云里雾里,高深的法理学更是晦涩难懂。其间多次想放弃,但又咬牙坚持。就这样,磕磕绊绊、步履蹒跚地走进了司法考试的考场。终因准备时间短、基础知识储备不足,以四分之差与合格线失之交臂。

出分当晚,我辗转反侧,彻夜难眠,难道无法逾越法考这道鸿沟?这样放弃,好不甘心!思考过后,我决定重整行囊再出发。

今年,我提前进行准备,对陌生的领域重点攻克。灯光下、月影中,我在法律的海洋中孤独而快乐地遨游,中秋节晚上因为听一堂商法的直播课没有与父母团圆。就这样,我伴着向高甲老师《阳光就在法考后》的歌声走进了2024年法律职业资格考试的考场。付出终得回报。这次,我如愿通过了法考。

考试已成过往,但备考中对学习的执念和习惯的养成已是终生的财富,让我学会了在困境中坚持和不放弃,感谢这一场充满挑战和磨砺的征程。也让我们每一个法律人在宪法的至高无上、民法的博大精深、刑法的威严庄重、诉讼法的严谨细腻中闪亮中国的法治之光!

(作者单位:邢台市公安局)

立德树人润于心

——从法治人才培养视角评《课程思政融入高校英语教学的理论与实践研究》

刘胜华

在全球化的背景下,培养具有正确价值观和跨文化交流能力的人才至关重要。伴随着我国改革开放的深入和法律文化国际交流的日渐增多,对法治人才的外语能力培养也提出了较高的要求。马晓娜副教授撰写的《课程思政融入高校英语教学的理论与实践研究》一书,对在法治人才培养中如何开展好外语课程教育有着一定的启示。

中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》要求,深度挖掘高校各学科门类专业课程蕴含的思想政治教育资源,解决好各类课程与思政课相互配合的问题,发挥所有课程育人功能。课程思政育人已成为院校培养人、塑造人、涵养人的重要途径。

法治人才除了要求有丰富的知识和良好的技能外,尤其要坚持正确的政治方向,认清世界发展大局,跟上时代潮流,把握时代脉

搏。在语言教育中融入思想政治教育尤为重要。

通过课程思政融入高校英语教学,让学生在学习语言的同时,了解世情国情民情,在潜移默化中坚定理想信念、厚植爱国情怀、加强品德修养,这正是此书所倡导的教学理念。

本书介绍了课程思政实施的背景和意义,分析了高校英语教学的现状,指出课程思政融入高校英语教学的路径。书中指出,将课程思政融入高校英语教学,能够引导学生在学习语言的同时,树立正确的世界观、人生观和价值观,培养家国情怀和社会责任感。同时,通过挖掘英语教材中的思政元素,结合时事热点和社会现象进行教学,更加有助于激发学生学习兴趣和积极性,提高教学效果。

希望本书的理论和方法能够用于法治人才培养中的外语教学实践,为培养政治立场坚定、专业素质过硬、精通中外法律实务的法治人才作出贡献。

(作者单位:廊坊市人民检察院)

书写属于自己的故事

金昭

几个月前,我背起行囊,踏上新疆这片陌生而辽阔的土地,成为一名援疆干部。时光悄然流逝,这片大地上的点点滴滴已经在我心中烙下了深深的印迹。

想起初到库尔勒时,心中难免有些忐忑。这里的景色与家乡迥然不同,辽阔的戈壁荒滩、连绵的天山、一望无际的平原,一切都那么神秘而陌生。随着时间的推移,我渐渐融入了这片土地,感受到了它独特的美丽和

温暖。

下班之余,我常常独自漫步在库尔勒的大街小巷。在库尔勒的夜市,细嗅着空气中烤肉的味道,仔细聆听着维吾尔族小伙儿热情的叫卖声,感受着热腾腾的烟火气息……每一处都在诉说着这座城市的繁荣与活力。

记得有一天,我站在博斯腾湖畔,望着湖水汤汤,碧水蓝天交相辉映,远处的天山在云雾缭绕中若隐若现,一切是那么宁静而美好。在这片天地间,所有的烦恼似乎都被抚平,心灵也得到了

前所未有的平静。

援疆的日子里,我不仅喜欢上新的工作环境,也深深体会到了这里人民的淳朴与热情。每当走进社区,听到居民们亲切地问候,看见他们热情的笑脸,心中便充满了力量与温暖。援疆不仅是一项工作任务,更是一次心灵的洗礼和成长。

在工作中,我也遇到不少挑战。面对陌生的环境和新的工作内容,初时难免感到压力。但我始终坚信,只要坚定信念,努力前行,定能克服一切困难。当我完

成一件件工作,成就感与满足感在我心中油然而生。

时光荏苒,援疆时光和库尔勒这片美丽的土地,已成为我心中难以忘怀的记忆。在这里,我学会了坚强,懂得了奉献,也收获了无数的感动与温暖。我希望在今后的日子里,能够尽自己所能,做出一份成绩,不辜负这段宝贵的时光,为检察事业贡献自己的力量。

(作者单位:承德市双滦区人民检察院)

林中漫步

圆的光柱,把原本阴暗的树林照得亮堂堂。层层叠叠的叶子落在小路上,我每往前踏出一步,脚下都会传来闷闷的嘎吱声。一阵冷风吹来,稀里哗啦便是一场“叶雨”。

再往深处走去,小路的线条更不好辨别,地面高高低低,踏下去往往是深一脚浅一脚。我的注意力集中在脚下,前面猛然的“扑”地飞起一群觅食的麻雀,乱鸣着落在枝头,好像在说“注意,有人来了”!四周树枝上群鸟立即回应——灰喜鹊的“喳喳”声、野鸽子的“咕咕”声、乌鸦的“嘎嘎”声,还有叫不上名字的鸟儿发出的声音。朝阳越升越高,林内明暗交错,阳面的叶子金黄发

亮,阴面的黄叶色调暗淡,在明艳叶子的衬托下,反而显得沉稳内敛。从美学上讲,明暗对比是一种神奇的艺术手法。大自然却在轻描淡写间潇潇洒洒绘制出一幅画卷。

树高千丈,落叶归根。我自从2001年底参军离开老家,二十多年过去了,再也没在黄叶飘落的日子回来,“无边落木萧萧下”的画面只有在梦中常常浮现。在部队时,每当听到《军中绿花》的旋律,便不由地想起少年时的我赶着羊群穿梭于林中的情景。

风起,蓦然回首,黄叶漫天飞舞,在阳光照耀下,像镀了金一般,熠熠生辉。它们无法掌握自己的命运,即便如此,在生命最后

一刻,依然顽强地坚守在枝头,把最美丽、最精彩的一面呈现给了人世。当凋零坠地后,又把自己无怨无悔奉献给大地,与泥土交融,为万物提供生命的力量。落叶以无声胜有声的方式感动着、撼动着人的心灵,让人们在感叹它顽强的生命力、赞叹它深邃的美丽中得到滋养和洗礼。这是大自然的恩赐!

我看过不知多少次落叶,不想却在这个清晨感受到落叶独有的美。驻足而立,闭眼倾听,鸟鸣声、落叶声、水滴声、冬风声……这些大自然之音让人美不可言;深深翕动鼻翼,腐木落叶的气味、泥土的气味、枯草的气味扑鼻而来,我还能察觉太阳的气味、清新空气的气味……我想,这是大自然的味道、秋冬的味道、故乡的味道。

(作者单位:邯郸市公安局交巡警支队)



平泉湖畔

(作者单位:石家庄市桥西区人民法院)

艾峰涛 摄



异木棉花开

王文生 摄