

用热爱填满生活

□ 张晓慈

2025年如约而至,又到了对过去的一年总结、对新的一年布局的时刻。

过去的一年,是我内心平静、充满喜悦的一年。年初调整工作岗位后,整体的工作内容是我喜欢并擅长的,我很享受工作中的按部就班、气定神闲。在工作中,我可以多维度地去观察、感知人性的简单与复杂,更深入地了解并研究一些与人文相关的东西,很是有趣。

过去的一年,因工作原因我参加了几次培训,均受益匪浅。清华园内,那位清瘦矍铄、气质优雅的退休女教授,作为志愿讲解员在校史馆侃侃而谈,生动讲解清华的历史与精神;法院系统的笔会上,刘静教授受邀为我们进行巴金文学作品赏析时,谈到巴金是一个无比纯粹与干净的人,她情不自禁地哽咽、流泪。而寇方掇老师则以国学与生命为主题,讲出了“生命该如何绽放”。两位女教授年龄不同、

研究领域不同,但是她们的博学、优雅、谦和、低调,都源于对自己热爱的事物坚持以及对精神世界孜孜不倦的追求。我暗自钦佩,也深受启发:容颜总会老去,时间也会凋零,热爱却如心底的花,可以始终灿烂地盛开。

我也要用热爱的事物填满生活。我的热爱有阅读。2024年读书超过了二十本,有文学类的、心理类的、思想类的、社会学类的、方法论类的,比较杂,这也符合我读书要适当突破自己阅读舒适区的原则。除了自己买书,2024年我开始大量地在图书馆借书。在图书馆借书、还书开启了我阅读的新征程,我时常能淘到一些比较冷门却非常棒的书,并且也能为读了某位作者的书从而就搜索他的传记,以便更全方位地了解作者的个人生活及其作品的写作背景,这个过程犹如探宝一样充满乐趣与惊喜。每当怀揣着那张小小的读者证,抱着一摞书走在去图书馆的路上,心中就会涌起“悠悠书香暖人心”那句话,内心也洋溢

起浓浓的幸福感。

还有看电影。有时进影院,有时在家里的iPad上看。我时常感叹:电影就是给我们这些平常人提供了一个造梦的时间和空间啊。在短短的两三个小时里,我们把自己完全代入到陌生的场景和时空里,去感受别人的悲欢离合与命运起伏,引发我们对人生的思考与感怀。多么神奇!

2024年,我飞了两趟深圳,去看了那片碧绿温柔的海,享受来自大湾区的风,感受了年轻、包容、飞速发展的深圳;去了济南,观赏千佛山的石、大明湖的水。尽管这两座城市我都不是第一次去,但是因为心境不同、阅历不同,感受自然也与之不同。旅行的意义其实就在于为平淡的生活标下一个休止符,放松身心,看风景,见众生,感受世界的辽阔。

2024年,我依然在运动,这也是我的热爱。我总是在试着更精准地解读自己的身体,根据身体的需求将原来的跑步调整成了八段锦、瑜伽、普拉提和力量训练。客厅一角,壶

铃、哑铃、拉伸圈、指压板,这些家当和一张瑜伽垫、手机上的KEEP软件就构成了我的“健身房”。好多朋友问过我,是怎么坚持运动的?我仔细想了想,觉得还是因为自己真的是热爱,对于热爱的事物当然就不用非得坚持了,因为如果说“坚持”,总意味着本不想做而非做不可。每天早晨六点钟起床,先来半小时运动,就是我为自己的生活构建的秩序感。

2024年,尝试跟着手机学做美食。这个过程犹如创造艺术品,翻车也好,成功也罢,过程总是令人享受。临近年底,一项重要的工作就是清理归纳。单位里的文件整理归档,家里的药品、食品重新整理,过期的扔掉,补充新的。这项琐碎的工作,为我们的辞旧迎新营造了小小的仪式感。

时光的年轮周而复始,人生也是一场丰富的旅行,让我们都朴素自得,向内而生,择几样热爱,充实地活着。

(作者单位:衡水市中级人民法院)

□ 赵增强

2025年悄然已至。新的一年,如同一个神秘的礼盒,等待着我们去开启。我的畅想如五彩斑斓的画卷,充满了希望和期待。

我畅想在2025年能踏上更多未知的旅程。去看那雄伟的高山,感受它的巍峨与壮丽;去看那辽阔的大海,聆听海浪的澎湃之声;去古老的长城,触摸那历史的痕迹。许多美景只有亲身游览后,才能结合书本上学到的历史文化知识,更深刻地了解祖国的博大精深、灿烂辉煌;也只有亲身游览后,

才能将每一处风景,都封印成为生命中的珍贵记忆。

我畅想在2025年能更加努力地追逐自己的梦想。无论是在工作中攻克一个个难题,还是在学习上取得新的突破,都将让我充满成就感。生活当中,我们所做的每一件事情都需要辛苦付出和亲身经历,只有这样,才会有真正的进步和成长;也只有这样,思想的认知才会不断提高,心理和精神

意志才会不断得到磨砺。人活着就有自己的责任,角色不同、责任就不同,不管经历有多么糟糕和狼狈,都不要轻易放弃心中对美好生活的追求和努力。梦想再美好,你若不努力,最终都会成为局外人。为了梦想,我愿意付出汗水与努力。

我畅想在2025年能拥有更多的时光与家人和朋友相伴。在我看来,亲情就是一首永恒的歌,在每一个平凡的日子

我的愿望



海滩朝霞

王文生 摄

妈妈做的果丹皮

□ 温丽芸

日子,有时如诗如画,有时平淡如水。但每一个当下,都蕴含着独特的韵味。于我而言,好日子的味道,便是妈妈做的果丹皮,那独特的口感也是我们全家的最爱。

记得在我很小的时候,家中的院子里长有几棵沙果树,每到秋天,红彤彤的沙果便挂满枝头,妈妈也就开始忙碌着做果丹皮了。那熟练的动作,真像一场庄重的仪式:先把沙果洗干净,然后用小刀一个个切开,把去掉果核的果肉放入锅中慢慢熬煮。熬煮时,她一直守在锅边不停地搅拌,那专注的神情,让我至今难以忘怀。

随后,煮好的果酱被均匀地涂抹在平板上,放在阳光下晾晒。等待的过程总是充满期待,我会时不时地跑过去看看,盼着果丹皮能快点做好。

果丹皮终于做好了。我总是迫不及待地拿起一小块儿放入口中,边嚼边品,果肉的细腻和韧性恰到好处,独特的滋味

瞬间在舌尖绽放,太好吃了!妈妈看着我狼吞虎咽的样子,脸上洋溢着幸福的笑容,而我心中的惬意和美好更是无法言表。那一块块果丹皮,不仅是美味的零食,更是妈妈对我的爱,对全家人的爱……在忙碌的日子里,每当我感到疲惫和孤独时,只要吃上一口妈妈做的果丹皮,心中便涌起一股暖流,身上就充满了无穷的力量。

妈妈做果丹皮的记忆,打小时起就是我生活中的一抹亮色,只是现今的妈妈已不再年轻,不知不觉成了两鬓斑白、满脸皱纹的老人,但她一直默默地坚持着,让我们随时都能重拾那份从来不曾远离的惬意和美好。

只要有爱和温暖,每一天都是好日子。我常常想,等我不忙了,一定学会妈妈做果丹皮的手艺,让她老人家歇一歇,让我把这份爱和温暖传递下去,让更多的家人真切感受到好日子的味道。

(作者单位:涪源县人民检察院)

珍惜时间

□ 王殿希

在浩瀚的宇宙间,人生如流星般一闪而过;在无限的时间长河里,人生如微小的一朵浪花。

地球绕太阳又公转了一圈了——2024年已倏然而过。无数琐碎的忙碌就这样侵占了我们的大量时间。如果没有目标,那忙碌就变得没有意义,我们只是在活着,谈不上生活。

因此,我们要有信仰,要有倾尽一生为之奋斗的目标。这样,生活就有了奔头,就有了前进的方向,一切就有了意义,我们为之奋斗,为之花费时间,都值得。

我们留不住时间,只能随时间流逝而渐渐老去。但是,我们可以节约时间。节约时间,可以使一个人的有限生命变得更加有效。我们要明白时

间的真正价值,并享受它的每一刻。

黄金从来不是最贵的,最贵的是时间。年轻的岁月,就是在你甜美鲜嫩的馥郁花卉上飞过的时光。青春美好但稍纵即逝,没有东西可以挽回青春光辉与花朵鲜艳的时光。人若是把一生的光阴虚度,如同抛下黄金未买一物。

生命之花,只是过眼云烟。白丝与红颜,相距咫尺间。在时间的坐标上,没有明天,只有现在。我们要清楚地知道,每一天都是一生中最好的日子。

2025年已走来,我们依然奔波在奋斗的路上。新的一年,我会依然憧憬崭新的美好,让最美的思想,从理解一朵花的微笑开始……

(作者单位:保定市人民检察院)

科技造福人类的制度守护探讨

——评《人脸识别侵权风险治理研究》

□ 亏道远

科技造福人类一直是人们的善良意图。目前科技的发展速度、社会化应用程度和规模前所未有,在给人们生活带来便利和迅捷的同时,也给人们的生活带来了一定的困扰。如何促进科技向善和健康有序发展,减少人们对被侵权的忧惧,享受科技所带来的美好生活,成为社会科学研究必须面对的问题。陈瑞英老师的《人脸识别侵权风险治理研究》一书(光明日报出版社2022年10月出版),深入探讨了人脸识别技术在社会生活中的应用及其带来的侵权风险,提出了在全球科技竞争加剧和科技创新立法力度加大的背景下,人脸识别侵权风险的治理方案,以提升国家和社会治理体系和治理能力的现代化水平,并为全球人脸识别侵权治理提供我国的立法智慧和制度借鉴。

该书内容丰富。该书以人脸识别为切入点,以全球科技竞争、科技创新立法状况和典型侵权案件为国际背景,从科技发展、政策支持、立法状况和侵权案件等为国内背景,从法学和技术理论、实际案例和制度规范维度,系统深入分析

了人脸识别的技术发展、应用场景、侵权风险和成因,梳理了相关立法、司法解释、指导性文件和行业规范,提出了对策建议。

该书视角独特。从技术与法律双重视角出发,探索科技发展与权利保护之间的平衡之道,旨在形成相互联系、相互支撑的制度防范和技术控制的一元制系统整合方案,有助于实现科技创新发展与各主体权利保护之间的平衡,促进科技更好地服务于人类。同时,对丰富和完善相关理论研究和实践探索起到了积极作用。

该书使用案例典型。该书使用的多起典型案例,不仅增加了论证的说服力,还使读者通过案例,更直观地了解人脸识别侵权的严重性和风险治理的紧迫性。同时,引导读者进一步思考:科技应该如何更好地为人类服务?法律制度如何引领、促进、规范和保障科技创新发展等问题,对立法、执法、司法和守法等主体都具有很强的启发性。

总的来说,该书是一部兼具理论深度、规范分析严谨和实践指导意义的人脸识别侵权风险治理佳作,信息丰富,见解深入,值得一读。

诗意村庄

孔大龙 摄
(作者单位:沧州市公安交警支队)



燕雀也有鸿鹄志

□ 靳鹏飞

生活在古城宣化已经几十年了,从钟楼下无数次经过,对钟楼和栖息在楼上的燕子早已司空见惯。直到去年夏天的一日清晨,在钟楼下与一位老者的谈话,才彻底改变了我之前对钟楼上燕子的认知。那天早晨,我见一位经常在此遛鸟的老者手里捧着一只小鸟。出于好奇,我凑上去问这是什么鸟。老者说:“这是只刚从钟楼上掉下来的小燕子。它叫北京雨燕,和咱们平常说的家燕不是一个品种。”老者又叹息道:“小燕子一旦掉下来飞不起来就得饿死啊!”

老者的一番话让我对这里的小燕子产生了极大兴趣,之后的一个多月时间里,几乎每天一早一晚都要到钟楼下观察一阵儿北京雨燕。其间,我还查阅了相关研究资料,对北京雨燕有了初步了解。

这小小的北京雨燕可不一样,它是1870年英国一位博物学家在北京前门楼首次采集到标本并以北京命名的鸟类,它也是全世界唯一用北京命名的野生候鸟。这可爱的北京雨燕还是“鸟中明星”,2008年北京奥运会吉祥物中妮妮的原型就是它。它们每年4月中下旬从遥远的南方飞到北方“生育女”,7月下旬又陆续“携儿带女”飞往南方过冬。

众所周知,鸟类脚跖通常是三前一后,这有利于站立跳跃和抓握。而北京雨燕四个脚跖全部向前,且脚跖间距小,与地面的接触面非常少,正常站立和行走都很困难。再加上还是个小短腿,完全无法做到弹跳起飞,飞行全靠高空俯冲滑翔。所以,它们喜欢在周围空旷而高大的古建筑如钟楼、鼓楼、庙宇等错综复杂的屋檐中筑巢繁殖。老百姓亲切地叫它

们“楼燕”。

北京雨燕的羽毛呈黑褐色,外形呈流线型,飞行速度极快。这小小的雨燕在鸟类中堪称“飞行冠军”,飞行速度可达每小时110至200公里。北京雨燕的头虽小而嘴巴却特别大,在飞行中张开大嘴捕食饮水相当给力。北京雨燕也叫“无脚鸟”,它可不是真的无脚,而是在长期飞行中脚的部分功能退化了。

科学家曾对北京雨燕进行过追踪研究,他们把微小的记录仪和加速器安装在它们身上。研究发现北京雨燕的迁徙路线长达3.8万公里,最终目的地竟然是遥远的非洲南部高原。更令人震惊的是,北京雨燕可以飞行10个月不落地,也就是说它们的吃喝拉撒睡,以及交配繁衍都是在空中飞行完成的。飞行中北京雨燕一边脑子进入深度睡眠,另一边脑子却保持清醒,继续正常飞行。

它们不惧风雨,飞越千山万水,跨越亚非大陆直到非洲南岸。这途中也有掉下来丧生者,但它们义无反顾,不畏艰险,勇往直前。惊叹之余,我不由得对这些神奇的精灵肃然起敬。

这让我突然想起一句话“燕雀安知鸿鹄之志哉”。对北京雨燕有了了解后,我感觉到某种程度上这小小的北京雨燕的志向一点儿也不比天鹅差,且飞得比它们还要远,不能因为只看到它们的身躯娇小就忽视它们的坚强意志。

春来秋往,北京雨燕年复一年义无反顾地做着自己的事情。这不正像我们,不管从事什么工作,都要脚踏实地一步一个脚印,向着自己既定的目标勇往直前!我再一次向这小小的精灵致敬,更期盼着今年与它们的惊喜相逢。

(作者单位:张家口市宣化区人民检察院)