

# 警徽闪耀 雷锋精神永传承

□ 李文铭

3月5日是学雷锋纪念日。雷锋精神是一面旗帜,更是一种力量,时刻激励着我们奋发向上、无私奉献。而广大的公安民警作为新时代的守护者,更是将雷锋精神内化于心、外化于行,成为新时代雷锋精神的传承者。

雷锋精神,是全心全意为人民服务的精神,是毫不利己、专门利人的精神,这种精神,如同春风拂面,温暖人心;如同灯塔引航,照亮方向。

在新时代,雷锋精神依然具有强大的生命力,它不仅是个人品德修养的典范,更是社会文明进步的标志。在公安队伍中,雷锋精神更是被赋予了新的内涵和时代价值,公安民警作为国家的执法者、人民的守护者,以实际行动诠释着雷锋精神,成为新时代雷锋精神的生动写照。从穿上警服、戴上警徽的那一刻起,就肩负起了维护国家安全、维护社会稳定、保护公民人身安全和合法财产、预防和惩治违法犯罪的神圣职责。在这一过程中,无数人民警察以雷锋为榜样,将雷锋精神融入日常工作的点点滴滴,用热血和生命诠释着对人民的忠诚、对事业的热爱。

在大街小巷,巡逻民警们风里来雨里去,用脚步丈量着城市的每一寸土地。他们是百姓眼中的守护者,时刻关注着群众的安全冷暖。遇到迷路的老人,他们耐心询问、细心照顾,帮助老人找到回家的路;看到街头的纠纷,他们迅速上前调解,化解矛盾,让和谐的氛围重新回归。这些看似微不足道的小事,却如同冬日里的暖阳,温暖着群众的心。他们深知,群众利益无小事,每一次帮助、每一次调解,都是在践行人民公安为人民的宗旨,都是在传承雷锋精神的火种。

在打击犯罪的第一线,刑警与犯罪分子斗智斗勇,不畏艰险,不怕牺牲。为了破获一起案件,他们常常日夜奋战,辗转千里,不放过任何蛛丝马迹。面对穷凶极恶的歹徒,他们毫不退缩,挺身而出,用自己的身躯为人民筑起一道坚不可摧的安全防线。他们以行动诠释着雷锋精神中勇敢担当、无私奉献的内涵,让犯罪分子闻风丧胆,让人民群众安居乐业。

在交通管理岗位上,交警们无论严寒酷暑,始终坚守在一线,他们指挥交通,疏导拥堵,保障道路的畅通无阻。在暴雨倾盆的日子里,他们趟过积水,帮助受困车辆脱离险境;在大雪纷飞的冬日,他们用坚定的手势,引导车辆安全行驶。他们的坚守,换来的是城市交通的有序运转,是每一位出行者的平安与便利。他们用自己的辛勤付出,诠释着对工作的热爱,对人民的负责,践行着雷锋精神中的敬业精神。

新时代,赋予了人民公安新的使命和任务,也对传承雷锋精神提出了更高的要求。在这个科技飞速发展、社会深刻变革的时代,人民公安不断适应新形势、新变化,以创新的思维和方式传承和弘扬雷锋精神。利用互联网技术,搭建便民服务平台,让群众足不出户就能办理各类业务,实现“数据多跑路,群众少跑腿”;开展线上法治宣传,通过短视频、直播等形式,向广大群众普及法律知识,提高群众的法律意识和自我保护能力;借助数据分析,精准打击违法犯罪,提升社会治安防控水平……这些创新举措,既体现了人民公安与时俱进的工作理念,又将雷锋精神融入现代化的警务工作之中,让雷锋精神在新时代焕发出新的生机与活力。

警徽闪耀,照亮前行的道路;雷锋精神,指引服务的方向。人民警察作为新时代雷锋精神的传承者,肩负着重大的历史使命和社会责任。在新的征程上,让我们以雷锋为榜样,将雷锋精神融入血液之中,化作实际行动,用忠诚、担当、奉献,续写新时代的警察故事。

(作者单位:青县公安局)

□ 韩冬红

几天前,无意中刷到一则短视频,一对男女在巷尾拌嘴。手提塑料袋的老妈妈打他们身边路过,突然塑料袋破裂,橘子四处滚落。吵架的女生转身帮老妈妈去捡橘子,还命令男生“还不赶紧过来帮忙”。不用说,女孩的行为是受内心之光的驱使。

其实内心有光的人很多,诸如我们单位出入境管理部门的小郭。在大家眼里,小郭是工作上的一把好手。曾几何时,办证大厅有络绎不绝的群众,小郭坐在窗口前,一丝不苟提供着服务,一天下来,受理的人数最多,也从未被群众投诉过。

在窗口工作十二载,小郭为群众排了多少忧解了多少难,我没有刻意追问过,可他是整个出入境管理部门每天来得最早的人。初春的一个早晨,我穿过灯光昏暗的楼梯,见东头有一办公室里的光投射进楼梯,走近是小郭办公室。“小郭昨天这么早?”正在电脑前干活的小郭抬起头回了我一句“来早了不堵车”,之后继

续忙他手中的活儿,另一张桌子上是装订成卷的档案,好几摞,整整齐齐的。又一次我在单位值班,七点半去食堂,又见到小郭在忙活。“小郭,啥活儿这么急?”“上午有个会,我早点来把文件打出来,时间往前赶,我去干别的活儿。”

还有,在基层派出所工作的小侯,善良、本真,也让我动容。他曾接到一个高空抛物的报警,他带人到现场时,见有高空抛下摔得细碎的啤酒瓶,抬头见五楼一个胖乎乎的女孩坐在窗台上,一手握手机,一手握着闪着寒光的西瓜刀。几乎与他同时到的消防员已经做好准备。小侯带领其人员上楼,女孩见警察进来,立刻威胁:“谁要是过来,我就从这跳下去。”小侯答应着,大脑在迅速地寻找可以转移女孩注意力的话题,他翻阅桌案上的书本,试图与女孩沟通。女孩没反对,小侯“得寸进尺”,问她为啥想不开?女孩吐露心迹,说她爸爸不爱她,妈妈不管她。小侯一边顺着女孩说,一边向女孩靠近。当女孩情绪有些缓和,想换个角度调整下

## 内心之光

坐姿时,小侯冷不防冲到女孩后方,用左臂环抱住女孩脖颈,侧身内拉使女孩重心全部进入室内,并控制住女孩持刀的手。松了一口气的小侯此时发现,女孩身高并不比他低多少。

事后我曾问他“后怕不”?“后怕,但是想得更多的是万一女孩跳下去,世上就多了一个失去孩子的家庭。我也是当父亲的人。”

我一直认为不经意间的言谈举止,最真实。如女人外出素面朝天,璞玉没有经过雕琢,实实在在,朴朴素素。我想起了十多年前受命采写牺牲民警杨栎生前事迹的经历,杨栎固然有很多工作上的事迹,诸如干工作简直就是拼命三郎,精通法律,在单位里有绰号“杨‘百度’”,但是我还是想再寻找一些动人心弦的柔软。恰巧,当天参加座谈的一位同志提到:参加追悼会时看到有个小伙子一个“叔叔”哭得痛心至极,问了杨栎的亲属,都说不认识,“我就多问了一句,小伙子叫王大国,峰峰矿区新坡镇后南台村人”。我随即联系王大国,采访到一段鲜为人知的往事。一天,杨

栎去修补皮鞋,与修鞋匠攀谈时了解到他叫王振然,家里七个子女,生活极其困难。之后,杨栎便成了王振然家里的常客,且一帮就是二十多年。杨栎化身为王振然的“弟弟”,鼓励他的长子王大国去当兵。后来王大国念及弟弟妹妹小,两年后复员回到老家。又是杨栎帮助他创业,做起了建材生意。杨栎还出主意、出资金,帮助王振然干起了养殖业,鼓励他又把三儿子王大雷送到了部队。王大雷在杨叔叔的鼓励下,以原北京军区某旅第二名的好成绩,顺利考入南京炮兵学院。就在杨栎牺牲的头一年,王大雷参加了中国赴利比里亚维和部队……

心里有光,是一种智慧的修炼,一种本真的保持。多年来一直忘了一句话,真正的智者就是那种内心有光的人,此光能抵须弥,能破障碍,能控情绪,能容万物,不乱于心,不困于情,不缠于物。人生漫漫,让我们一起挖掘内心之光,让光既温暖自己,也照亮他人。

(作者单位:邯郸市公安局)

## 春燕归来 (小小说)

□ 任伟韬

又是一年春光灿烂,灌木丛中冒出新黄的小草,在融化的土壤中呢喃细语,柳树抽出嫩绿的新芽,在微风中轻轻摇曳。

在公安局信访科工作的乔燕像往常一样,下班后,处理完手中的杂务,趁着傍晚夕阳的余晖,漫步在电视台南侧新兴公路的辅路上。只见她穿着一身蓝绿色的燕尾服,修长的美腿搭配着玄色的打底裤宛如飞燕的尾羽。

突然,路旁高高的一排电线上传来几声清脆的鸣叫,那欢快美妙的叫声立刻吸引了散步的人驻足。循声望去,几只小燕子在空中盘旋,它们欢快地叫着、闹着,似乎要把春的消息传遍大街小巷。

这时,有一只小燕子停驻在电线上,那娇小的体型令人心生爱怜,那窄窄的翅膀缓慢地扇动着远道而来的泥尘——乔燕想,这大概是它从南方带来的故“土”吧。它那单色的羽衣带金属光泽的蓝绿色,与这个时间的天空十分相称。只见它短短的喙不停地蠕动,大一点的燕子喙伸向一小

点的燕子,人类的晚饭时刻难道也是鸟儿觅食的时刻吗?

眼前灵活而独特的燕子,瞬间将乔燕的思绪拉回到了去年的那个春天。那是一个再普通不过的傍晚,下班回家的乔燕正在去文体广场的路上,奶奶家距离这里不远。每次去看奶奶,她都要经过这一带林荫路,因为可以看到燕子。大概她的名字包含一个“燕”字,她就感到冥冥之中与燕子有着不同于常人的缘分。

突然,路边一阵嘈杂声,吸引了乔燕的注意。一位老人摔倒在马路上,手捂着肚子,呼吸急促。

老人一定突发了疾病,是急性肠胃炎,还是心脏病、哮喘?老人需要紧急就医!职业的惯性驱使她这样思考,双脚不自觉地快速上前。她记不清是怎样拨开、也可能穿过或挤过人群,将老人搀扶起来,走向路边的出租车。

群众也纷纷前来帮忙,乔燕很熟练地将老人平放到后座,卷起坐垫当枕头,将老人固定好,然后三步并作两步坐上副驾驶座。不到三秒,汽车起步,拐进主路,沿着上坡向医院驶去,像极了一只飞起来的小燕子。

到达医院,她马不停蹄地将老人搀扶到急诊室。因为无法联系病人亲属,在医生的建议下,她立刻楼上楼下跑,去挂号、缴费、找医生。这一套动作她很熟悉,因为照顾年迈的奶奶,她很少跑医院。一切安顿好,乔燕回到急诊室,将就诊清单交给医生。看着眼前老人舒展的双眉、均匀的呼吸,正在接受输液治疗,乔燕悬着的心放松了下来。

她悄悄退出房间,看着手表的指针,眉头皱起了小包。她的心情一阵慌乱,答应去给奶奶做饭的时间早已过去,奶奶不定把家弄成什么样。奶奶自从生病以后生活不能自理,性情大变,需要人照顾,端屎端尿,喂水喂饭。

她想,倘若不救老人,是不是就……况且,现在是下班时间,她穿着便服,如同大街上普通行人一闪而过,她完全可以不管,也无需承受心理上的折磨。但这一不好的念头,却又突然打住,她想到了自己的职业。

走出医院,夕阳的余晖将西边的天映得通红。返回路上,她加快了脚步,一边走一边想:“幸好,今天路过这一带,帮助了老

人。”她的家在西街,往常并不路过这一带,自从结婚生娃,她就很少逛公园,有时下班没事,也是被同事死拉硬拽到公园散步,吃些小吃,聊聊心情。

思绪回来,乔燕沿着路边林荫道继续走着,她又想起了老家的燕子。在她的老家农村,每当春天来临,房檐下一处燕窝,燕子总会准时飞回来,收拾巢穴,哺育雏燕。它们就像春天的使者,给人们带来生机和希望。

“燕儿!燕儿!”正想着,一阵熟悉的声音,是奶奶。

眼前不远处国槐树下,儿子推着轮椅,陪奶奶来迎她了。乔燕嘴一嘟,刚要生气,却又缓和下来。奶奶常对她说,“燕来富,燕去贫”。

是啊,在过去一年的精心照料下,奶奶的精神又好转了,有时还能下地走几步。

如今,春天来了,燕子如期而归,不负人们的期待,它们依旧在这片城市的上空欢快地飞舞着、梳妆打扮着。乔燕想,南方来的燕子啊,你可否带着人们的敬意与感激,为那城市的平安与健康,送去春天里美好的祝福。

## 乡愁如歌

□ 李忠勇

我走出太行深山区的家乡井陉县固兰村已达半个多世纪,尽管父母早已过世,村里很多人也搬进城里居住,但这里依然是我梦绕魂牵的地方。退休后,我常回老家的石头窑洞里住上几日,感受儿时艰苦而充实的读书生活和为实现参军入党梦想激情奋斗的岁月,静静地释放心中的“乡愁”。

乡亲们看到我,往往会不解地问:“家乡生活条件毕竟不如城市,你留恋这儿什么呢?”是啊!我爱家乡,到底爱家乡什么呢?经过一番思索,终于理出了头绪。

我爱家乡的古老村落。固兰村历史悠久,文化底蕴很深。据记载,西晋太康年间此地已有村落。因村前有一孤山拦挡,此地取名为“孤栏”,后来改为“固兰”。村子南高北低,两面环山,形成了“四沟一滩、四街、七巷斜坡”之状,完整保留了明清两代用石头建造的100余处古院落,加之石碑、石磨、石桌、石凳、石缸、石臼等石头生活用具,是典型的“石头村”特色。这里也是革命老区,留下许多抗日战争的军事遗迹和革命故事。2019年,固兰村被国家命名为“中国传统村落”。我从小生长在这里,在这里读书,接受文化知识教育,这里也是我初心和梦想生成的地方。树高千丈不忘根,人行千里莫忘本,或许这就是我热爱家乡的情结之一吧!

我爱家乡的美丽青山。“一座青山紧相连,一朵朵白云绕山间,一片片梯田一层层绿,一阵阵歌声随风传。”这几句歌词就是对这里的写照。在连绵层叠的山峦中,“灵境千重秀,青山十里深,四时缤纷现,八节景不同。”春天鲜花烂漫,夏天郁郁葱葱,秋天

红叶满山,冬天银装素裹,犹如世外桃源。尤其具有高、奇、美特点的窑窑尖,“景开图画无双地,雄震西南第一峰”之美的大青山和山峰陡峭的楼子山三座山峰,更是高耸入云,巍峨壮观,晴空时攀登登上主峰,极目远望,百里外的景致尽收眼底,让人心旷神怡。这里不仅风景优美,而且物产丰富,树木品种繁多,用材树、果木树应有尽有,植被茂盛,灌木丛生,中药材有数百种之多。这里还是众多野生动物的栖息地,几十种野生动物出没其中。一方水土养一方人。当年,我曾和村里的人们在这青山沟洼之中开荒种地、采集药材、栽植果树,与青山相依为命,度过了一个个艰难的日子。因此,我对这里的一山一沟、一草一木都有着深厚的感情。

我更爱家乡的父老乡亲。随着时间的流逝,村里老一辈人大都过世,与我一起上学、玩耍的伙伴也白发苍苍。岁月改变了容颜,脸上布满皱纹,但依然那么纯朴、真诚,那么和蔼、可亲。每当我回去,他们仍像当年那样,亲切地喊着我的乳名。我也融入父老乡亲之中,和他们一起坐在老槐树下的石头上拉家常,畅谈党的富民政策给农村带来的巨大变化,交流各自孝敬老人、教育子孙和修身保健的经验。乡亲们邀请我去吃饭小聚,我也邀请他们到我居住的石窑洞打扑克、喝茶,互相之间说话还是那么无拘无束,交往密切和谐。我真切地感到最亲是乡邻、最美是乡音。

我的家乡固兰村虽然不大,人口不足千人,但已有“中国传统村落”和“藏龙山国家连翘公园”两块国字号招牌,而大青山旅游风景区还在进行保护和建设,还有许多值得歌颂的地方让我眷恋与怀念。



法润幼苗

(作者单位:丰宁满族自治县公安分局)

## 一犁新雨破春耕

□ 刘兰根

惊蛰时节,春气萌动,万物生机盎然。家乡有农谚:“到了惊蛰节,锄头不停歇。”惊蛰正是开始春耕的时节。儿时的家里就靠着几亩责任田生活,我的父亲母亲对二十四节气记得比生日都准,那就是他们的节日。

惊蛰过后,父亲从耳房把耧、犁等农具搬出来,贴北墙放好,擦去尘土,那犁铧光洁明亮,闪耀着春天希望的光芒。父亲细细查看,是否需要替换几把荆条、是否需要重新安只耙齿。几把铁锨用磨刀石磨过,刃口亮白。父亲用手指试过锋利的程度,直到满意为止,然后把铁锨一一拿在手里比画,有的锨把有些刺手,还有虫蛀。父亲拿出一把斧子去房前的杨树林,来回走趟,选中一根长度、粗细相当

的树枝用斧子砍下拉回家中,削去外皮,比好尺寸,然后搬一把木凳子,拿出小手锯,一阵吱吱扭扭声过后,铁锨把就做好了,趁着木头未干,换到铁锨上。一柄铁锨把浸润了父亲、母亲的汗水和体温,用得油亮光滑,用父母的话说就是“趁手的好家伙”。

“微雨众卉新,一雷惊蛰始。田家几日闲,耕种从此起。”一场春雨过后,父亲套上牛车,拉着农具去耕地。这头老黄牛是我们家和五王爷家合伙喂养的,在每家各喂几天,轮流使用。牛可以说是家庭的一员,住在谁家,谁家都会把最好的草料拿出来。那牛膘肥体壮,皮毛光亮得像一条毯子。父亲的手里有一条不算太长的小鞭子,但是从来不会落到牛的身上,那小鞭子除了给牛指方向外,更像是一个道具。

父亲给牛套上牛轭,牛轭是“人”字形的,约半米长,两棱,是专门找木匠制作

的,榫头卯眼,契合得非常牢固,摩擦得特别光亮。母亲特意给牛轭包上一截厚厚的棉白布,她怕拉犁费力磨伤了牛的脖颈。在牛的外侧,父亲还会拴上自家的小毛驴拉偏套。父亲双手扶犁,向前推动犁铧,身后的黄土地浪花一样翻卷着,泥土的清香让人忍不住想大口呼吸。远处的庄稼把式们站在耙、盖上,一副春风得意的样子,那里是他们的舞台。他们头上包着有两道蓝条的白毛巾,双腿叉开,随着耙、盖的缓缓前行,有节奏地左右晃动身体,保持着平衡。耙、盖过后,土坷垃细小如沙,平整又暄和。庄稼把式们手里高扬着长鞭,在远处,不时听到响亮的扬鞭声,仿佛在唤醒沉睡的土地。

多年以后,我离开了那片土地。每到春天,那春耕时的情景依然会在眼前再现,那清晰的画面,早已在我的内心留下了深深的印记。土壤与犁铧,父亲与老牛,养育我成长。春回大地,一次次耕耘,希望的种子茁壮生长。

(作者单位:衡水市冀州区公安局)