

青春 在“未来之城”绽放

□ 袁占良

六年前，我们怀揣理想从五湖四海奔赴雄安。蓦然回首，整整六年的青春挥洒在了“千年大计、国家大事”的沃土上。回顾这六年，我想到了感悟最深的几个关键词。

第一个是“情怀”。坦率地讲，刚来雄安报到时还是有些失落的，我们的办公地点是一栋建于1991年的办公楼。只有10天时间，我们清扫出干净整洁的办公环境，顺利完成挂牌任务。自

此，我们十六人共同开启了雄安检察“拓荒史”的征程。那时，我也深刻感受到工作也要有情怀，在艰苦的环境中创业会更有获得感。如今，雄安已然完成了从“一块地”到“一张图”再到“一座城”的渐次蝶变，检察工作也在高质量发展轨道上行稳致远，身边一起奋斗的战友也多了起来。

第二个是“担当”。经过一年时间的奋斗，雄安检察顺利实现了开局起步。我们成功协办了中国科学技术法学会第八次

会员代表大会暨2024年年会，我们的团队在筹备期间每天工作到凌晨，即使满身疲惫也会以极端负责的态度高效办好每一件事，最后得到了各方的充分认可。六年来，我始终被身边同事这种敢于担当、乐于奉献的精神感染着。

第三个是“自信”。2021年，新区设立全面改革创新奖，每年评选50个项目。我们持之以恒，始终坚信总会瓜熟蒂落。今年年初，我们精心谋划、高效推进、精准落实申报项目，终于

四年磨一剑，“数字赋能协同打造未成年人综合保护雄安样板”项目荣获二等奖。这样的事例还有很多，只要我们咬定目标坚定自信，终究会有所收获。“守正创新彰显使命”的雄安检察精神，让我们每一名雄安检察人时刻感受到来自内心深处的自信。

昨天，我们创造了历史；今天，我们见证了历史；明天，我们将开创更加辉煌的历史，用青春力量筑就别样的“未来之城”。

（作者单位：河北省人民检察院雄安新区分院）



祥云醉运河

孔大龙 摄

（作者单位：沧州市公安交警支队）

□ 葛国彦

我从小是跟着姥姥、姥爷长大的，和他们感情很深。虽然姥姥离开我已经20多年了，但她的音容笑貌却深深印在我的记忆里。今又想起，情不自禁流诸笔端。

姥姥去世时已是97岁高龄，她的长寿与她的性格有着密切的关系。姥姥的父亲在村里行医，乐善好施。在那个年代，姥姥不仅有自己的名字，还上过学，并做得一手好针线活。在她父亲的影响下，姥姥心地善良，乐于助人。村里一户人家有几个儿子，轮流供养他们的母亲，由于各种原因，轮到其中一个儿子那里卡住了。

姥姥知道后，去和这家儿媳妇说和，让她体会婆婆的难处，最后做通了工作，解决了这位老人居住和赡养问题。

姥姥识文断字，重视教育。姥姥小的时候上过私塾，加上自己勤奋好学，常见字都能认识。新中国成立后在政府的号召下，还在村里的扫盲班当过老师，教村里不认字的妇女识字。姥姥有六个女儿，虽然家里条件一般，但都让她们上学，其中三个闺女当过老师。我父母结婚时，当时妈妈是村里的教师，爸爸在外地医院工作，一年最多回来一次。照顾我和妹妹的都是姥姥、姥爷，给我们做饭、讲故事，一直到1980年我父亲调回家乡医院，一家人才团聚。

姥姥生活规律，勤劳能干。“黎明即起，洒扫庭院”是我小时候常听她说的一句话。姥姥从不睡懒觉，每天早早起来，梳头洗脸，整理家里的卫生。一日三餐也很是规律，再好吃的饭也不贪吃。姥姥针线活好，自己会裁衣服、剪鞋样，半天就能做一件棉衣，我们一家人过冬的棉衣都是出自姥姥之手。村里很多人找姥姥裁衣服，她从来不嫌麻烦。因为有姥姥的帮助，我妈妈没有学会针线活，成了妈妈的遗憾。

姥姥爱好戏曲，博闻强记。姥姥一辈子爱看戏，那时文化娱乐活动少，戏曲成了主要的文化活动。豫剧电影《朝阳沟》上映后，姥姥看了很多遍，戏词大多都记熟了。姥姥80多岁的时候，一个亲戚和她聊天，为逗姥姥开心，说：“大娘，《朝阳沟》我记不清了，你还知道不？”姥姥张口就来了一段“亲家母你坐下，咱们说说知心话”。姥姥让我爸给她买回来戏曲书籍，没事时就看看。小时候过年村里唱戏，姥姥总是领着我一起去看。在姥姥的熏陶下，我也爱上了戏曲。

我时常怀念和姥姥一起度过的那些快乐时光，姥姥用慈爱包裹着我们，用勤劳善良教会我们去关爱亲人。每当想起姥姥，都想给天堂的姥姥说一声：姥姥，我爱你！

（作者单位：石家庄市人民检察院）



枝头春意闹

吕富荣 摄

（作者单位：张家口市桥东区人民检察院）

□ 李炜姣

“只剩不到三天了！”阿梅紧盯着桌上的台历，语气中满是焦急，“得赶紧起草党建共建协议书，还得和法院对接好。”我的手指在键盘上不停地敲击，回应道：“协议书我来起草！”阿群的电脑桌上摆满了密密麻麻的文件，她时不时探出头，轻声问一句“有没有我能帮忙的？”

这便是我们412办公室内的日常工作日常，大家各自忙碌，却又时刻留意着彼此，随时准备相互支援。

去年12月份，涉县检察院和涉县法院准备开展党建共建活动，我负责活动主持，阿梅要表演开场舞，阿群更是身兼数职，既要表演“三句半”，又要参演小品。那段时间，412办公室的灯总是亮到很晚。“越到年底活越多，可不能把活儿掉地上。”阿群看着她那已经堆积老高的文件说。我接过话茬：“咱们还有总结材料需要上

报。那段时间，日常工作本就繁重，我们三人还得

全力以赴准备好这次党建共建活动。

阿梅常调侃自己是“老年舞蹈队”队员，每次排练跳舞，她老是扭到腰，也时常腰酸背疼。但作为一名党务工作者，她始终秉持初心，绝不轻言放弃。阿群就像一只勤劳的“小蜜蜂”，哪里有需要，哪里就有她忙碌的身影，一会儿要完成年底工资统计，一会儿又奔赴排练室，打着灯光刻苦排练，恨不得把自己“分身”成几个人来用。

我呢，刚生完二胎，既要顾家，又要按时完成相关稿件撰写、诗歌朗诵材料创作、民主生活会等

材料的筹备，还得在短时间内写好主持词并熟练背诵，压力之大也可想而知。

于是，那段时间，加班结束后，我们仨总会一起去吃个串串之类，排解一下工作上的压力。

那日清晨，阿梅一遍一遍地练习开场舞，阿群反复走场排练她的两个节目，我的主持词也在无数次修改后终于定稿。下午三点，当灯光聚焦在舞台中央，《一路花开》的音乐响起后，开场舞燃爆全场；阿群穿着粉色小马甲，自信登上舞台；我擦

着被汗水浸湿的主持词，完美地串联起整场活动。当台下一阵阵掌声响起的时候，我们悬着的心也终于落了下来。傍晚，我们拖着满身疲惫回到412，虽然那晚我们依旧有点忙，但多了几分自豪、喜悦与从容。

走廊里隐约传来保洁阿姨墩地的沙沙声，她拿着墩布缓缓走过。阿梅伸了个懒腰，笑着把台面翻到新的一页：

“看，2025年的春天要来了。”我们相视一笑，疲惫的面容里藏不住眼底的星光——那些共同加班的夜晚，那些互相扶持的瞬间，早已在412办公室的空气里酿成了最温暖的回忆。

“我们不是主角，但法治大厦的每一块砖都刻着我们的名字。”望着窗外渐次亮起的街灯，看着在马路上穿梭的行人，那些被咖啡浸润的深夜，那些因疲惫而泛红却始终明亮的眼眸，也变得更加有意义。

正如我们常挂在嘴边的那句“微光虽小，可照山河；平凡之路，终成史诗”。（作者单位：涉县人民检察院）



春日浪漫

王文莉 摄

（作者单位：蠡县人民法院）

我在西柏坡“赶考”

□ 封龙

那年去西柏坡参加入党积极分子培训的场景，至今历历在目。五彩斑斓的山色簇拥着大巴车一路行驶着，透过车窗，层叠的山峦仿佛一幅徐徐展开的画卷，内心涌动着难以言说的期待。大巴车爬过一处高坡后，车身陡然一沉，一片巨大的蓝色冷不防地冒出来，所有乘客顿时感到空阔和清凉，岗岗水库到了。

我们这一批学员除了我和另外一名同事外，全是律师，大家难得从繁忙工作中抽身，每个人都很珍惜这样的机会，也对未来几天的学习生活充满了期待。

抵达西柏坡工委党校时已临近黄昏，宿舍和校园并未在一起，所有的学员先到宿舍办理入住。一进宿舍区的大门，我就被周围的静谧所打动。几株海棠树的枝头挂满了红彤彤的果实，在夕阳映照下泛着温暖的光泽，与灰白的建筑相映成趣。青石铺就的小径，掩映在绿荫中的小楼，刻有时间痕迹的防空洞，处处透着岁月的沉淀与历史的厚重。

我从小在平山长大，这些年在外地求学和工作，很少在家乡参加培训，这是一次非常难得的体验，不管是在宿舍还是教室，总能听到熟悉的乡音，这让我倍感亲切，同时也更加坚定了我学有所成的信念和信心。

三天的学习时光，如白驹过隙，从晨曦到日暮，充实而富有意义。我们系统地学习了党的理论知识，认真回顾了党的光辉历程，深入领会了党的纪律的重要性。每一次课堂讨论都让我对党的初心和使命有了更深的理解，每一个案例分析都让我对党员

的责任与担当有了更清晰的认识。

最难忘的是参观西柏坡纪念馆的那一日。在讲解员的引导下，我们依次走过一间间展室，透过一张张泛黄的照片、一件件珍贵文物，触摸着那个激情燃烧的岁月。特别是看到革命先辈们当年在这里工作和生活时用过的物品，感受到那份朴素与艰辛，我内心不禁生出无限敬意。

在北庄村，我们站在那座普通的农舍小院里，听着讲解员讲述着那段感人至深的故事，仿佛革命先辈们的精神跨越时空涌入我的身体，让我澎湃出巨大的能量。当我们齐声唱响《团结就是力量》时，那份发自内心的共鸣，至今仍在记忆中回荡。

在西柏坡学习、生活，我深刻体会到什么是初心、什么是使命。这里的一草一木、一砖一瓦都在诉说着革命先辈的奋斗故事，都在传递着党的精神力量。

离开党校前的那个傍晚，我又一次站在海棠树下。夕阳的余晖洒在果实时上，为它们镀上一层金色的光芒。一阵秋风拂过，树叶沙沙作响，仿佛在与我们道别。

1949年3月，毛泽东同志在此提出进京“赶考”。在那三天的学习中，我仿佛经历了一场精神上的“赶考”。通过学习教育，我更加坚定了自己的理想信念，也更加清楚地认识到自己肩负的责任。

坐上返程的大巴车，透过车窗，党校的大门渐渐隐没在暮色里，而我的内心却愈发明亮。我知道，真正的“赶考”才刚刚开始。

（作者单位：河北省律师协会）

漫步衡水湖

□ 陈鑫欣

人们总是在渴慕城市繁华便利的同时，也留恋着大自然的清新悠然。衡水当地人闲暇时大多喜欢到衡水湖游玩。衡水湖留给人们最大的春日遐想，除了广阔湖面带来的碧波荡漾，便是一幕幕在空中盘旋掠过的飞鸟舞美景。

每到这个时节，在轻柔的春风吹拂下，在枝头小鸟叽叽喳喳的催促下，小草怯生生地冒出头，眨着眼看向这“新”世界。而这点绿，相比广阔的水面和成片的芦苇丛，还是显得太少了。你可不要觉得芦苇还没有从冬眠中苏醒，只是他们在水中默默生长，一旦冒出湖面，那便是一片片、一丛丛，醉倒了春风、醉倒了游人。

一场期盼已久的春雨，为衡水湖的春景更添一抹神韵，烟波浩渺，碧波万顷。入耳的，除了阵阵风声，就剩下声声鸟鸣，汽车的鸣笛声和行人的话语声都消失不见了。沿着湖边小径漫步，鼻中吸入的空气里还会沁着丝丝的凉意，细闻之下似乎还有些水汽氤氲的独特味道，在入鼻的瞬间让人头脑清醒，精神振奋。放眼远眺，入目的是一眼望不到头的湖面。刚刚还略为阴沉的天，忽然在一瞬间光芒四射，湖面也泛起一片片金光。在更远的地方，是青绿泛灰的湖水与苍茫云天的连接处，浑然天成，竟有分不清的恍惚感，仿佛轻易便可直达天际，让人惊觉这片景色可包容天地。

而这一切，并非偶然，来自多方持续的努力。近几年，漫步衡水街头，关于美丽中国建设、生态环境保护的标语口号、宣传活动随处可见。我欣喜地发现，一时间竟在各社区街道中形成了保护生态环境的浓厚氛围，爱鸟护鸟、保护生态成了大家茶余饭后津津乐道的话题，“人与自然和谐共生”的生态文明意识早已扎根在百姓心中。每每听到这些谈论都让人心头一暖，只感觉衡水湖正变得越来越好，老百姓的生活环境也离心中期待的“桃源秘境”越来越近。

（作者单位：衡水市桃城区人民检察院）