



这么近 那么美 周末到河北

政法力量 护你美好旅程

今年5月19日是第15个中国旅游日,主题为“锦绣山河,美好旅程”。河北这片被燕山与太行山脉环抱的燕赵福地,千年的文明与山水奇观交融,旅游名胜如同璀璨星辰,镶嵌在华北平原的版图上。近年来,“这么近,那么美,周末到河北”的旅游品牌在燕赵大地叫响。如何保障群众平安游、安心游?我省政法干警立足各自职能,让法治清风浸润山水之间,以法治之盾筑牢旅游安全底线。今日,本报聚焦这一主题,刊发我省部分政法部门护航当地旅游经济发展的创新举措、贴心服务等,展现政法干警守护游客美好旅程的法治担当。

避暑山庄派出所：

屯警于景

游客安心

□ 张志青 张擎

穿过避暑山庄的朱红宫门,沿着蜿蜒的青石板路向北,芳园居北侧,有一处特殊的“风景”,它默默守护着每一位游客的安全,那就是承德市公安局旅游公安分局避暑山庄派出所。这里的民警肩负着“屯警于景,护航于民”的使命,把警务工作嵌入如画风景,让游客在欣赏湖光山色的同时,总能在转角遇见“藏蓝”的安全守护。

“您好,这里是避暑山庄派出所,请问有什么可以帮您?”节假日里,这样的问候,每天要在派出所的接警电话里重复30余次。从清晨的第一缕阳光洒向烟雨楼,到暮色笼罩水心榭,民警们穿梭在景区的各个角落,与来自天南海北的游客打交道。他们是游客口中的“万能管家”,是走失老人的“定心丸”,是遗失财物的“寻回者”……

5月2日,避暑山庄迎来2.7万人次的客流,民辅警们忙得不可开交。“警察同志,我们把相机遗忘在了芳园居附近,回去找时发现不见了,请帮忙找

找。”11时许,两名北京游客焦急地报警求助。民辅警经过多方查找,联系上了拿走相机的女子,告知其把相机放置在景区门口的广场警务站。广场警务站民警接收后,电话联系北京游客去取。

“游客拿到失而复得的相机后,想当面向我们表示感谢,但当时我们正在处理另一起老人走失警情,实在抽不开身。”民警梁润康回忆道。最终,走失老人也安全地回到家人身边。

民警跳入湖中救起落水游客,调解游客间的小纠纷……他们每天在景区忙碌着。

面对景区面积广、地形复杂、警力有限的挑战,近年来,派出所所在联防联控的基础上,构建“专业+机制+大数据”的新型警务运行模式,建立了综合指挥调度室。“能及时观测到游客流动情况,以及靠近湖区这些可能会发生危险的地方,如果游客发生危险,能第一时间进行处置。”避暑山庄派出所副所长张阳介绍,这一模式让警务工作从“被动响应”转向“主动预防”,为古朴的山庄插上了科技的翅膀。



图为避暑山庄派出所民警为群众指路。张擎 摄



图为涿源县检察院干警在白石山景区向游客讲解公益诉讼职能。李茹婕 摄



图为吴桥县公安局值守辅警在解答游客咨询。张雅均 摄



图为广府生态旅游法庭干警正在向游客普法。刘超 摄

涿源县检察院：

“益心”守护

山水更美

□ 曹志怀 柳红领

夏日的白石山,漫山遍野的杜鹃花铺展在崇山峻岭间,若泼彩山水图美成了仙境……作为我省全域旅游示范区,涿源山清水秀的自然环境成为各地游客向往的旅游胜地。

近年来,涿源县人民检察院立足检察职能,聚焦生态环境与文旅产业发展,以“府检联动”机制为纽带,为持续擦亮“诗画山水、凉城涿源”金字招牌注入法治动能,以检察之力守护游客心中的“诗和远方”。

“感谢检察机关依法履行法律监督职责,让来涿源创业的外地人倍感温暖。”某酒店负责人感慨道。2024年,该酒店因遭唐某等人聚众扰乱经营秩序,导致客源流失。涿源县检察院依法快捕快诉,追究唐某等人刑事责任,并协调相关部门帮助企业恢复经营秩序。

该案是涿源县检察院打造“卫涿·塑源”护企品牌的缩

影。他们制定服务保障民营经济十项举措,联合公安、法院等建立“六方联动”机制,有效提振企业发展信心。针对旅游企业知识产权保护需求,开展专项普法。

涿源县文旅资源丰富,红色文化、康养旅游、生态观光多元融合。

“为护航文化旅游业发展,我院与文旅、公安、市场监管等部门联合出台协作意见,建立涉旅案件快速办理、景区公益保护、纠纷多元化解等机制。”该院相关负责人介绍,他们还在白石山景区设立检察服务联络点,聘请景区管委会工作人员及志愿者担任“益心为公”观察员,常态化开展巡查,及时发现并解决垃圾处理、设施安全等问题。据统计,2024年以来,该院办理涉文旅产业行政公益诉讼案件18件,发现并推动解决涉水突出问题4个,推动生态修复、市场规范等社会治理问题整改10余项,为游客营造了“放心游”环境。

邯郸市永年区法院：

“枫桥”春风

轻抚古城

□ 王起龙 李胜男

邯郸永年广府古城拥有2600多年历史,是我国独一无二的古城、水城、太极城,其历史价值和古朴韵味吸引着众多游客前来打卡。

古城墙下,邯郸市永年区人民法院广府生态旅游法庭主动延伸司法服务触角,为游客纾困解难,向商户精准普法,用法治清泉滋养着广府古城的文旅新生态。

前不久,刘女士带着孩子来到广府古城景区游玩,精挑细选了某汉服体验店,购买了汉服体验套餐及旅游跟拍服务。

一天下来,刘女士查看照片后很不满意,认为照片与自己想要的效果相差甚远,要求某汉服体验店退还全部款项。汉服体验店工作人员认为,他们为刘女士及其家人提供了汉服穿戴服务,而跟拍人员和汉服体验店是合作关系,他们不同意退还全部款项。协商不成,刘女士向广府古城景区涉旅纠纷调解委员会申请调解。

涉旅纠纷调解委员会当即

启动涉旅纠纷速调快处机制,正在景区进行普法宣传的广府生态旅游法庭法官刘超接到消息,立即赶到现场参与联合调解。

“照片拍摄不同于物品类别的物,涉及立意、主题、画面等事项,每个人对照片的主观感受、看法理解都不尽相同……”了解纠纷来龙去脉后,刘超结合民法典中相关法律规定,帮助争议双方精确梳理法律责任关系。调委会其他人员则从人情事理方面进行劝说。

最终,双方当事人达成和解协议,某汉服体验店同意为刘女士及其家人更换摄影师,补拍新的照片。刘女士对调解结果表示满意。

近年来,广府生态旅游法庭坚持和发展新时代“枫桥经验”,主动融入基层治理格局,与广府古城景区管委会、文旅局等部门共同成立了涉旅纠纷调解委员会,建立“1小时”解纷机制,80%以上的旅游投诉实现当日调处。他们还在景区设立法律咨询点,为游客纾困解难,让游客的“诗与远方”在法治护航中焕发新韵。

吴桥县公安局：

“一景一策”

贴心服务

□ 孟淑玲 张志青

5月的吴桥,杂技鼓乐与欢声笑语交织。

在享誉中外的“杂技之乡”,在红绸翻飞的舞台之外,一抹抹流动的“藏蓝”穿梭于人潮。吴桥县公安局依托大数据分析近三年假日警情,制定“一景一策”方案,将警力精准投放到景区核心区、交通要道等15个重点区域。

5月1日10时,江湖文化城前,一个小女孩紧攥着民警吴桂君的衣角,原来小女孩在观看“三仙归洞”表演时太入迷,不慎与家人走散。一名民警半蹲着用手机播放动画片安抚孩子,另一名民警拿着喇叭在人群中呼喊家长姓名。十分钟后,当母女相拥时,民警露出了欣慰的笑容。

这样的温情场景经常在上演。

在江湖文化城非遗展演区,游客们惊叹于“口吞宝剑”“上刀山”的绝技,却未注意到周围巡逻的民辅警正默默守护着他们的安全。指挥中心时时关注着

屏幕上人员的流动拥挤等情况,与地面执勤警力形成“天眼地勤”联动。

在红牡丹剧场门口,民警自制的便民服务箱里,有创可贴、速效救心丸等应急物品;交警推出的十分钟应急送医通道,先后为多名游客赢得救治时间;由8辆警用摩托车组成的铁骑,能够在5分钟内到达景区任一角落;景区警务室设置的失物招领驿站,仅今年“五一”假期就招领手机、5个钱包完璧归赵。

据介绍,今年以来,为更好服务游客,吴桥县公安局特巡警大队启用无人机巡航编队,通过高空鹰眼实时捕捉人员流动、交通拥堵等动态;治安民警联合景区开展“拉网式”隐患排查,更换老旧防护网,增设安全警示标识;交警部门创新推出“潮汐车道+远端分流”模式,在景区周边设置3个临时停车场,释放车位1500余个。

“我们多一分辛苦,群众就多一分平安,这就是人民警察的使命。”该局政委李强说。

(本版图片除署名外为AI制图)

AI制图:张志青