

兵味洋溢都是情

——影片《荣耀》观后感

□ 梁桐纲

新近在全国公映的彩色故事影片《荣耀》，是一部将镜头对准退役军人这一群体的优秀作品。影片深度刻画他们在退役后的工作与生活的故事，展现和歌颂了他们永葆革命军人本色，退役不褪色的战斗精神，洋溢着满满兵味真情，揭示了献身国防是一个人生荣耀的道理。

影片在“一朝军戎一世情，一次参军一生的兵”的首长讲话中拉开序幕。随着镜头的延伸和故事情节的发展，整部影片紧紧围绕着“聚是一团火、散是满天星”的十足兵味，在故事波澜不惊中告诉观众，军人自有军人的爱，军人自有军人的情。

面对银幕闪动的画面，视觉的冲击力使我们首先感到的是，子弟兵对祖国和人民的满怀深情。在“为祖国决胜疆场”的军歌旋律中，观众看到大雨如注的极端天气下，是在急促哨音中紧急集合的战士；洪水泛滥的河床里，是跳入激流险滩救灾的军人，影

片用视觉形象和立体音效的巧妙结合，真实而艺术地表现了革命军人在灾难面前的无私奉献和勇于牺牲的大无畏精神，尽显他们对祖国的真挚深情。不仅如此，影片主人公、退役军人杜超在教育李洛时，讲到李洛的烈士父亲“抗洪抢险的时候，被洪水卷进过漩涡；扑灭森林山火的时候，被大火围困在山顶；帮助地方抓捕凶犯的时候，他的胸膛被子弹穿透过……作为军人，他对得起国家”一席话，既是军人的荣耀，更是用语言形象诠释着革命军人对祖国和人民的博大情怀。在对退役军人情感概括中，影片通过多重镜头艺术表现和电影人物对话，展现“虽然听的不再是军号，穿的不再是军装，也没了紧急集合和训练场，但是当了这么多年兵，刻在骨子里的东西是不会变的，若有战，召必回”的忠诚情怀，令人难忘。

影片以杜超和安梅等人寻找、教育因处在青春叛逆期，对父亲“舍小家为国家”军人职责难以理解的李洛为主线，以李洛父亲

李大伟在退役归家的大巴车上见义勇为、勇斗歹徒、奋不顾身、英勇牺牲和杜超退役后开办的香菇种植军创基地为辅线，用电影画面语言环环相扣地讲述了永不褪色的战友真情。为了教育和挽救误入犯罪团伙陷阱的李洛，杜超和转业到退役军人事务局的战友安梅费尽心思，苦口婆心地用事实用行动用言语教育和感化李洛。在李洛不幸作为人质被犯罪团伙绑架后，杜超不顾个人安危，单刀直入狼窝虎穴，以一当十与歹徒搏斗，表现出战友真情。而转业到公安局领导岗位上的战友“关键时刻，咱们这些当过兵的不上，你让谁上”一席话，还有在危急时刻，杜超发在微信战友群中一条救战友李大伟烈士儿子的留言，工作在各行各业的战友们看到后，放下手中的活计，齐聚案发现场解救的镜头等等，在影片声光电的有形和无形展现中，无不诠释着兵味十足的一片真情。

在故事的发生和发展过程中，影片还用表情、语言、肢体动作等多种艺术表现手法及故事情

节，展示了杜超和安梅之间有着军营绿色情怀的美好恋情。杜超和安梅在退役三年后首次相遇，“立正。脱裤子（打针）”曾作为部队医务工作者的安梅在杜超背后说出了熟悉的“口令”。由此，两个昔日战友的情怀融入电影主题，在寻找李大伟的烈士父亲遗骨，为勇斗歹徒英勇牺牲的李大伟办理烈士认证，给予李大伟患病妻子关爱和体贴，千方百计协助感化李洛，泼水游戏，帮助军创基地提供贷款等等一系列情节阐述中，影片或娓娓道来或浓墨重彩，在故事中融入感情，在感情中演绎故事，既表现了战友深情又在朦胧中显现着不俗的恋情，使观众在艺术享受中得到了一次美的体验。

脱下军装也是兵，兵味洋溢都是情。这部献给全国现役军人、退役军人及家属的影片，正如《荣耀》主题歌所唱：“一条追寻的路，短暂又漫长，无声中告别热恋的战场，曾经的誓言依然滚烫，一段未了的情，暖暖在胸膛……”

粽香里的师徒情

□ 周照田

17年前，我入警的第二年，端午节赶上了值班。

值班室的电风扇吱呀作响，窗外的阳光斜照在办公桌上。发了炎的鼻子火辣辣地疼。我站起身在值班室里来回踱步，皮鞋在地砖上敲出单调的节奏。

“小周！”熟悉的声音在门口响起，我抬头看见师父李见喜站在那里，警服领口还沾着汗渍，手里拎着个鼓鼓的塑料袋。“你嫂子包了粽子，我给你拿了几个，尝尝吧，可香了！”他黝黑的脸上堆满笑容，眼角的皱纹挤在一起。

我连忙迎上去，鼻子虽不灵，但塑料袋里飘出的粽叶的清香，混合着糯米和蜜枣的甜香，直往鼻孔里钻。师父粗糙的大手解开袋子，四个棱角分明的粽子，冒着热气。“趁热

吃，鼻炎会好点儿。”他说着把粽子往我这边推。

剥开粽子，我咬了一口，软糯的米粒裹着蜜枣的甜，感觉这是我吃的最香甜的粽子。“慢点吃，别噎着。”师父倒了杯水放在我面前。突然值班电话响起，师父腾地站起来：“你先吃，我来处理。”

一对父子闹矛盾，让去调解一下。望着他微驼的背影消失在走廊尽头，我忽然觉得鼻腔通畅了许多。

那天的粽香，至今还留在记忆里。后来我也带过徒弟，每到端午，总会想起师父的粽子。他教会我的不仅是业务上的技巧，更是警营里的温暖传承——粽叶包裹着的，是比糯米更绵甜的师徒情谊，是坚守岗位、守护平安的为民情怀。

（作者单位：邢台市公安局信都分局）

车影梦境警钟鸣

□ 苗文金

在过去的两周里，我接连做了两次关于电动自行车的梦，醒来时梦境的细节依旧历历在目，仿佛那些场景就真实地发生在眼前。这让我开始思索，这些梦究竟是偶然的幻觉，还是潜意识在向我传达某种警告呢？

第一次做梦是在一个疲惫的午休时分。入夏之后，我每天都坚持跑步健身，运动后身体的疲惫让我很快进入梦乡。睡梦中，我骑着电动自行车穿梭在城市的道路上，周围是一片车水马龙——密密麻麻的电动自行车在我的身边挤来挤去。我急着去上班，不自觉地加快了速度。就在这时，我的右前方突然拐出来一辆电动三轮车，驾驶座上是一位身形佝偻的老伯，身后坐着一位裹着红棉袄的老太太。尽管我反应迅速，紧急避让，但还是重重地撞了上去。

“完了！”我在梦里惊呼，心中满是懊悔和害怕。平常，家人总是叮嘱我，慢速前行，注意观察。可如今，我却亲手制造了这样一场交通事故。我吓得魂飞魄散，不知该如何是好。就在这时，一阵急促的闹铃声将我惊醒。我长吁一口气，才发现自己早已被冷汗浸透。

这个梦让我陷入了沉思。我想，为什么我会做这样的梦呢？是不是我的潜意识在提醒我些什么呢？仔细回想，这几个月来，我确实目睹了几次电动自行车的事故。那些受伤的当事人，或擦破皮肤，或骨折呻吟，或头破血流，无一不是因为逆行、抄近道、闯红灯而引发了事故。而我自己呢，有时也会在赶时间的时候骑行过快。这难道不是一种对自己和他人极

不负责的行为吗？

没过多久，第二次梦又来了。依旧是午休时分，我在梦中仍然是骑着电动自行车赶路。路上行人稀疏，隐约中，我看到一个穿着黑衣服、满脸黑须的男子骑着电动自行车朝我驶来。还没等我反应过来，那家伙由于碰撞的惯性，直接跳上了我的车后座，我的车子瞬间失去平衡，连车带人重重地摔倒在地上。我那原本结实的电动自行车瞬间惨不忍睹。我愤怒地要求对方赔偿，可黑脸汉无赖地摊开双手说：“要钱没有，要命一条。”我正准备报警，却被爱人叫醒了。原来，我在说梦话，惊吓到了家人。

醒来后，我又陷入沉思。这次梦的出现，难道是无端的幻觉吗？其实不然。就在前一天，我还和爱人、孩子一起去商场购物。当时孩子要三人共乘一辆车，我断然拒绝。等到了商场门口，我又看到了爱人那辆电动自行车的后轮胎明显瘪了下去。我提醒爱人回家后一定要把气补足，可回到家后，我们却因为急着上楼而忘记了这件事。

这两次梦，无疑是在提醒我，电动自行车的安全问题绝非小事。现在的电动自行车因其便利性而深受人们喜爱，尤其是老年人，更是把电动自行车当作出行的主要工具。然而，电动自行车速度快、数量多，如果大家都不遵守交通规则，不注意安全操作，那么交通事故的发生将只是时间问题。我们不能因为赶时间而忽视交通规则，更不能因为一时的疏忽而给自己和他人带来危险。这不仅是我们自己负责，更是对整个社会负责。

（作者单位：邯郸市公安局交巡警支队）



程里 摄
（作者单位：丰宁满族自治县公安分局）

一路向前

酒后千万别开车

□ 魏子彪

开车不喝酒，喝酒不开车。这是对交通法律法规的遵守，也是对别人和自己生命的尊重。

可有些人却心存侥幸，铤而走险。有位朋友叫大杨，夫妻俩开了一个旅游公司，辛苦干了几年，生意日渐兴隆，也有了一些积蓄，两口子和睦幸福。因为生意的关系，大杨经常出去吃饭喝酒，每次妻子都提醒他酒后不要开车。

有一次，几个好友聚会，大杨喝了有一斤酒，说说笑笑地玩到晚上九点多。一般情况下，大杨酒后是不开车的，但那天他没有约到代驾，就想自己开。朋友们

劝他再等一下代驾，可他说自己没事。他开车走到一个十字路口时，由于车速过快，又没有注意观察，撞到了一位晚上遛弯儿过马路的老人。120救护车将老人送到医院，后老人经抢救无效身亡。

大杨被出现场的交警带走进行酒精检测，结果是醉驾，很快就将被拘留了。老人被撞去世，家属非常悲痛。老人临近退休，靠工资养家，家里不太宽裕，他妻子没有工作，身体还有病。

因酒后驾车，造成如此严重的后果，大杨悔不当初。

后来经法院审理，大杨被判处缓刑，赔偿60多万元。他和妻子卖了一套房，把赔偿款还上

了。

一次事故，足以毁掉两个家庭的幸福。

酒精会麻痹大脑神经，导致反应速度下降，还会产生“自信幻觉”，视野变窄却觉得观察敏锐，手脚迟钝却自信操作自如，判断力下降却觉得自己很聪明。这些，都为自己的行事埋下了隐患。

认识一位工匠老张，早年从农村来城里做木工活儿，手艺很好。后来，在市里开了个木器加工厂，吃苦受累地干，多年经营后也攒下了家业。

有一天晚上，他喝完酒自己开车回家，撞上了一辆出租车。所幸双方没有受伤。两人下车，商量赔

偿事宜。经商议，两人约定老张赔偿出租车司机1000元。可老张打给出租车司机500元后耍起了赖，开车就跑了。

出租车司机打了报警电话，交警到现场后，进行酒精检测，老张达到醉驾标准。

警方按照醉驾办案程序，报检察院批捕。老张做梦也没有想到会是这个结果，醉驾还逃逸，真是犯糊涂了，后悔至极。

后悔有啥用？在“杯中物”面前，每个人都做好自我约束，自我管理。请大家牢记：举起酒杯时，放下车钥匙；享受欢聚时，莫忘交通安全。

（作者单位：秦皇岛市公安局海港分局）

谁是车主(小小说)

□ 王青山

在公安岗位上待了半辈子的老林，身高一米七五，身材瘦削却结实硬朗，简朴的穿着干净利索，一双炯炯有神的大眼睛能洞察秋毫，仿佛具有穿透力，就像他的办案风格一样，总能抽丝剥茧，于细微处找准症结巧断案。

春节过后，天气乍暖还寒。刚到上班的时间，老林早已来到单位，灌了一杯水准备去街面调查社情民意，却被院里的争吵声给拦住了。

只见两个中年男子，争抢着一辆自行车，都称“这车子是我的”，自行车无辜地拉扯得东倒西歪。两人面红耳赤，彼此不甘示弱。

见此情景，老林和值班民警小马上前打断二人的争吵，询问着事情的来龙去脉。

原来，其中的一李姓男子说，他在

附近的药店买药，出门骑自行车准备回家的时候，对方拉住他，非说自行车是他的，二人为此争执起来。问及自行车的来历，李姓男子说是之前在专卖店买的，偶尔在家附近骑一骑。另一名张姓男子说自行车是他的，是他和妻子半年前在同一家专卖店买的，因骑着轻便，很喜欢这辆自行车，只是两天前，在自己的小区门口丢了，今天终于找到了，并要求严惩偷车贼。

二人都声称对这辆自行车拥有毋庸置疑的所有权，车子没有安装车锁，购车凭证也都无法提供。

争议的事实简单明了，却都没有相关的佐证。对于刚从警几年时间的小李来说，不知从何处插手。

老林稍一皱眉，眨了眨大眼睛，端详着这辆自行车，看了看窘迫的小李，又看了看眼中喷火一样、又满含期许地看着他们的两个当事人，慢条斯理又似

乎胸有成竹地对小马说：“没问题，小马，咱俩一起来解决这件‘疑难杂症’。”

老林先是问张姓男子：“你的这辆自行车都是你骑吗？”

“都是我骑，几乎天天骑，从来没有别人骑过，我媳妇还有一辆。”

老林又语重心长地问道：“那你回忆一下，这半年左右的时间，你的车胎补过一下吗？”

张姓男子顷刻便安静下来，扑闪着眼睛，陷入了沉思，不知老林葫芦里装了什么药。

老林又看了眼近旁的李姓男子，李姓男子似乎明白了老林的意图，抢答着：“我这辆自行车也是我自己骑，出门不离身，没别人骑过。警察同志可要给我主持公道呀！”

“那你的车胎修补过吗？”老林又问李姓男子。

“我想想。”李姓男子低下头，也陷

入思考之中。

院中顿时平静下来。

老林气定神闲地审视着二人。小马的眼神也由困惑变得惊诧。

“我的车子一次也没有补过，半年的时间，我只记得打过几次气，两个车胎都没补过，我骑得很在意，遇到小坑我都会绕着走。”张姓男子率先打破了沉默。

张姓男子刚说完，李姓男子便自信满满地接过了话茬：“我这辆车的后胎半月前补过一次，是后胎，补丁挨着气门嘴儿，我记得清清楚楚，前后胎就这一个补丁。”

双方刚说完，小马仿佛看到了柳暗花明，惊喜又佩服地看着老林。

老林又神情严肃地看了看双方，追问道：“你们说的都准确吗？君子一言，驷马难追，可不能出尔反尔。”

二人几乎异口同声又信誓旦旦：

“千真万确，绝不反悔！”

随即，老林满含自信地对小马说：“来，小马，拿工具来，真相一般会掩藏在表面看不到的地方，咱们今天就要让补丁说话！”

三下五除二，不大一会儿，自行车的后轮内胎就展现在大家面前。

大家的目光一下子全都聚拢过来，只见黑色的内胎上，在气门嘴儿旁边，一块山楂大小的红色补丁，格外醒目。

事实胜于雄辩，一块补丁昭示了洁白，自行车归属了真正的主人。

看到这一堂鲜活生动、富含教益的社会实践课，小马如释重负而又心悦诚服，脸上也轻松地展露出笑容，老林依然气定神闲。

李姓男子感谢之辞溢于言表，张姓男子脸红着对认错车子表达了歉意。

（作者单位：吴桥县公安局）